

鉄拳 6 技表：レオ

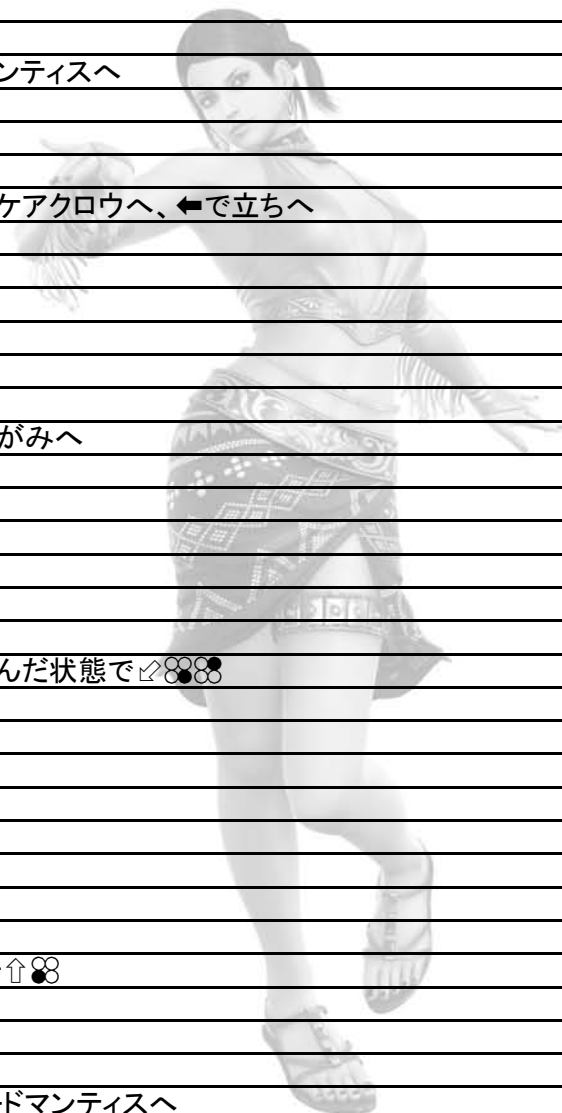
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
合子手	⊙⊙⊙	上・上	⊙⊙⊙←で金鶏独立へ
両儀肘	⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・上・中	
外擺腿	⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・上・上	
掖錘	⊙⊙⊙⊙	上・上・下	
連弾	⊙⊙⊙	上・上	
降龍式冲天掌	⊙⊙⊙	上・上	
降龍式鈴肘	⊙⊙⊙	上・中	
武当旋風脚	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
武当金鶏独立	⊙⊙⊙⊙	上・上・中・特殊動作	金鶏独立へ
掖胯	⊙	中	パンチ捌き効果あり
横打二郎担山	⇒⊙⊙⊙	上・中	
擺腿	⇒⊙⊙	上	⇒⊙⊙↓で仆歩へ
金鶏独立	⇒⊙⊙	中・特殊動作	金鶏独立へ
白蛇推窓	金鶏独立中に ⊙⊙⊙	中・中	金鶏独立中に ⊙⊙↓で仆歩へ
横拳	金鶏独立中に ⊙	上	
二起脚	金鶏独立中に ⊙⊙⊙	中・中	
搓提斧刃	金鶏独立中に ⊙	下	
背折靠	⇒⊙⊙	中	
向捶	⇒⊙⊙	上	
昇砲	⇩⊙⊙	中	
穿砲	⇩⊙⊙	中	
金剛華山托天掌	⇩⊙⊙⊙↓⇩⇒⊙⊙	中・中・中	
跪膝	⇩⊙⊙	下	
伏虎	↓⊙⊙	中	↓⊙⊙↓でしゃがみへ
劈鐘	↓⊙⊙	中	
掃堂提～上歩撞掌	↓⊙⊙⊙	下・上	ヒット時⊙⊙で気合溜め状態へ
仆歩	↓⊙⊙	特殊動作	orしゃがみ中に ↓(or ⇩)⊙⊙
圧碎	仆歩中に ⊙	中	
翻欄錘	仆歩中に ⊙	中	
後掃腿	仆歩中に ⊙	下	
金鶏独立	仆歩中に ⊙	中・特殊動作	金鶏独立へ
通背式	仆歩中に ⊙	上	パンチ捌き効果あり
冲天掌～伏虎	⇨⊙⊙⊙	上・中	
前掃雷王拳	⇨⊙⊙⊙	下・中	
霸王浙江	⇨⊙⊙⊙	中・中	⇨⊙⊙↓で仆歩へ
双翼轉身揺胯撃	⇨⊙⊙⊙⊙	中・上・中	⇨or⇨でキャンセル可
五虎出洞	⇨⊙⊙⊙	中・上	
二郎担山	⇨⊙⊙⊙	中・中	
迎面腿	⇨⊙⊙⊙	中・中	⇨⊙⊙⊙⇨で金鶏独立へ

鉄拳 6 技表：レオ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
退歩金鷄独立	←●●	特殊動作	金鷄独立へ
挫掌	←●●	上・下	
穿冲拳	↗●●●	上・中	ヒット時●●で気合溜め状態へ
躍歩四拳	↗●●●	中・中	
一起脚	↗●●	中	or ↑●●
躍歩三浄提	↗●●	中	or ↘●● or ↑●●
上歩撞拳	⇒⇒●●	中	ヒット時●●で気合溜め状態へ
跳山斧刃	⇒⇒●●	中	⇒⇒●●↓で仆歩へ
跳山瀑布	⇒⇒●●●●	中・中・下	
小架二路・両儀肘	←←●●	ガード不能	
進歩	↓↘⇒	特殊動作	or 金鷄独立中に ↘
天肘	↓↘⇒●●	上	
上歩撞掌	↓↘⇒●●	中	↓↘⇒●●←で金鷄独立へ
跳山降脚	⇒⇒⇒●●	中	
霍打頂肘	立ち途中に ●●●●	中・下・中	
上歩掛山	立ち途中に ●●	中	
両儀二推	立ち途中に ●●●	中・中	
登脚	立ち途中に ●●	中	
肋膀靠	立ち途中に ●●	中	
後掃旋	しゃがみ中に ↘●●	下	
打開	横移動中に ●●	中	
退歩単翼	相手に背を向けて ●●	中	
震脚	(相手ダウン中) ↓●●	下	
閃電	●●	特殊動作	気合溜め状態へ
絶招迎面腿	気合溜め後 ⇐●●●●	中・中・中	
絶招前掃雷王拳	気合溜め後 ↗●●●●	下・中・中	
10連コンボ(1)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・中・上・下・中・中・上・中	
10連コンボ(2)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・中・上・上・上・下・中・中	
抱虎帰山	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
単陽打	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
大浙江	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
抽別子	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
羊低頭	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
双拍手	相手に接近して ⇒⇒●●	投げ	投げ抜け●●
抱肘	相手の上段パンチ攻撃に合わせて ●●⇒	返し技	攻撃を捌いた時●●で追加攻撃
獅子小張口	相手の攻撃に合わせて ⇐●●	返し技	パンチ攻撃を捌いた時●●●で追加攻撃。キック攻撃を捌いた時●●で追加攻撃。
十字手	相手の攻撃に合わせて ⇐●●(or ⇐●●)	返し技	

鉄拳 6 技表：ザフィーナ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⬆⬆⬆	上・上	
ブリューナク	⬆⬆⬆⬆	上・上・上・特殊動作	モードスケアクロウへ、←で立ちへ
カリバーン	⬆⬆	上・上	
ティルヴィング	⬆⬆	上・上	
ナックラヴィー	⬆⬆⬆⬆	上・中・下・特殊動作	モードマンティスへ
バステスクラッチ	⬆⬆⬆⬆	上・中・中・中・中	
カラドボルグ	⬆⬆⬆⬆	中・中・中	
ヴァルチャーピック	⇒⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
ウェヌス	⇒⬆⬆	上・特殊動作	モードスケアクロウへ、←で立ちへ
ウェスタ	⇒⬆	上	
ダーインスレイヴ	⇒⬆	中	
クラウソラス	⇒⬆⬆⬆	中・中	
バルムンク	⇒⬆⬆⬆	中・上	
アシュケロン	⇒⬆	中	
ハルファス	⇒⬆⬆⬆	中・上	
マルファス	⇒⬆⬆↓⬆	中・下	↓でしゃがみへ
ナベリウス	⇒⬆⬆⬆	中・中	
ジュウユーズ	⇒⬆	中	
フルンティング	↓⬆⬆⬆	中・中	
ミスティルテイン	↓⬆⬆⬆⬆	中・中・中	
ガラティーン	↓⬆⬆⬆	下・上	
ブンディダガー	⇒⬆	中	
サブナック	⇒⬆⬆⬆	下・中	orしゃがんだ状態で⇒⬆⬆⬆
イルアングライベル	⇒⬆⬆⬆	下・中	
ドラウプニル	⇒⬆	中	
ブリーシングメン	⇒⬆	上	
ミョルニル	⇒⬆	中	
コカトリス	⇒⬆⬆⬆	中・中	
ミドガルズオルム	⇒⬆	下	
フラガラツハ	⇒⬆	ガード不能	
ジャマダハル	⇒⬆	上	
アンドラス	⇒⬆	中	or⇒⬆⬆or⇒⬆
パンサークロウ	⇒⇒⬆	上	
フラウロス	⇒⇒⬆⬆⬆	中・中	
ダンタリオン	⇒⇒⬆	中	
ベルフェゴール	⇒⇒⬆	中・中	↓でモードマンティスへ
ハーゲンティ	⇒⇒⇒⬆	中	
タランチュラダイブ	走り中に ⬆	下	↑で立ちへ、↓でモードタランチュラへ
スキュラ	しゃがんだ状態で ⇒⬆	下	↓でモードマンティスへ



鉄拳6 技表：ザフィーナ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ウンディーネ	立ち途中に ○○	中	
レヴィアタン	立ち途中に ○○	中	↓でモードマンティスへ
ウロボロス	横移動中に ○○	中	
■ モードタランチュラ中のコマンド ■			
モードタランチュラ	↓○○	特殊動作	↙(or↘or↑or↗)で立ちへ
タランチュラショテル	モードタランチュラ中に ○○	下・特殊動作	
タランチュラカットラス	モードタランチュラ中に ○○	中	立ちへ
タランチュラカルダ	モードタランチュラ中に ○○	中・特殊動作	↑で立ちへ、↓でモードマンティスへ
タランチュラスティング	モードタランチュラ中に ○○○○	中・中	立ちへ
タランチュラクロウ	モードタランチュラ中に ○○	中・中	立ちへ
タランチュラシミター	モードタランチュラ中に ↓○○	下・特殊動作	モードマンティスへ
■ モードスケアクロウ中のコマンド ■			
モードスケアクロウ	○○	特殊動作	↙(or↘or↑or↗)で立ちへ
ズメイ	モードスケアクロウ中に ○○	上・特殊動作	
エキドナ	モードスケアクロウ中に ○○○○	中・中	立ちへ
アジ・ダハーカ	モードスケアクロウ中に ○○⇒○○	中・上・特殊動作	
スケアクロウスイープ	モードスケアクロウ中に ○○○○○○	中・中・下	↓でモードマンティスへ
ニーズヘッグ	モードスケアクロウ中に ↘○○	下	しゃがみへ、↓でモードマンティスへ
ヴァースキ	モードスケアクロウ中に ↓○○○○	下・上・特殊動作	←で立ちへ
ヴィーヴル	モードスケアクロウ中に ↓○○↓○○	下・下・特殊動作	
ナーガラージャ	モードスケアクロウ中に ○○	中・特殊動作	←で立ちへ
クエレブレ	モードスケアクロウ中に ↘○○	下	立ちへ、↓でモードマンティスへ
メリュジューヌ	モードスケアクロウ中に ↓○○	下	しゃがみへ、↓でモードマンティスへ
モードスケアクロウ～モードマンティス	モードスケアクロウ中に ↓○○	特殊動作	モードマンティスへ
バアルゼブル	モードスケアクロウ中に ○○	中	立ちへ、↓でモードタランチュラへ
バルカ	モードスケアクロウ中に ○○	中・中	立ちへ、↓でモードマンティスへ
■ モードマンティス中のコマンド ■			
モードマンティス	↓○○	特殊動作	↙(or↘or↑or↗)で立ちへ
マンティスシクル	モードマンティス中に ○○○○	下・中	立ちへ
マンティスサイス	モードマンティス中に ○○○○○○	中・中・中・特殊動作	
フレズベルク	モードマンティス中に ○○○○○○	下・下・中	しゃがみへ
ヴェズフェルニル	モードマンティス中に ○○○○↓○○	下・下・下・特殊動作	
カラドリウス	モードマンティス中に ○○○○	下・中・特殊動作	
パラドックス	モードマンティス中に ○○	特殊動作	
グリーンカムビ	モードマンティス中に ↓○○○○	下・中・特殊動作	
ジャターユ	モードマンティス中に ↘○○	中	立ちへ
ペリュトン	モードマンティス中に ↘○○	中・特殊動作	
サムパーティ	モードマンティス中に ↓○○	下	立ちへ
フリーカムイ	モードマンティス中に ↗○○	中・特殊動作	↓でしゃがみへ

鉄拳 6 技表：ザフィーナ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
10連コンボ(1)	△ ●●●●●●●●●●●●●●●●	中・上・上・中・上・上・上・中・下・上	
10連コンボ(2)	△ ●●●●●●●●●●●●●●●●	中・上・上・中・上・上・下・下・中・中	
ディアボロス	相手に接近して●●(or⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
クラシャラボラス	相手に接近して●●(or⇒●●)	投げ	投げ抜け●●、モードマンティスへ
アムドゥスキアス	相手の左横から接近して●●(or●●)	投げ	投げ抜け●●
バルバトス	相手の右横から接近して●●(or●●)	投げ	投げ抜け●●
アンドロマリウス	相手の背後から接近して●●(or●●)	投げ	投げ抜け×
アンドリアルフス	相手に接近して⇒⇒●●	投げ	投げ抜け●●



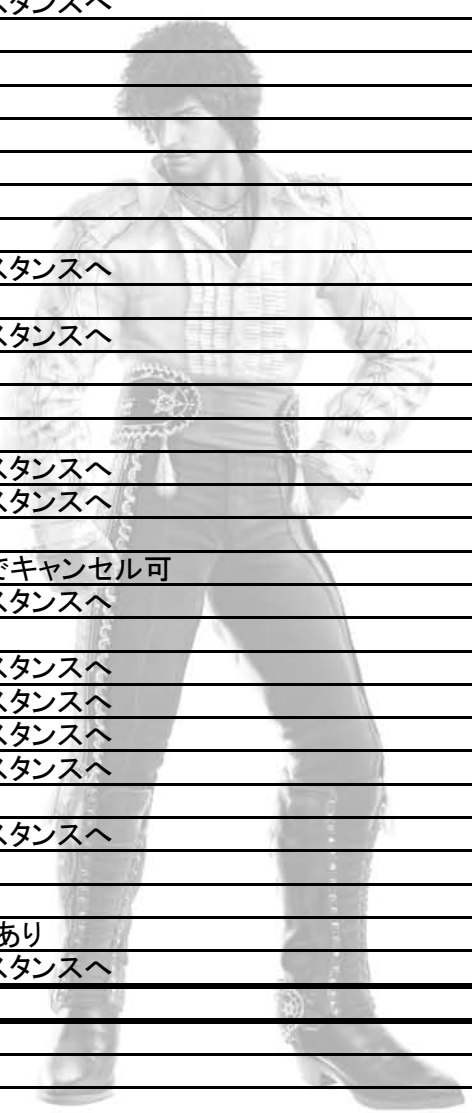
鉄拳 6 技表：ミゲル

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
パンチ～バックナックル	⬆⬆⬆	上・上	
ハンマリングアタック	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
アップ・ストローク	⬆⬆⬆⬆(⇒)	上・上・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
パンチ～ローキック	⬆⬆	上・下	
セパレーションフック	⬆⬆⬆(⇒)	上・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
パワーコード	⬆⬆⬆	上・中	
ダブルハンマリング	⬆⬆⬆	中・中	
挑発	⬆	特殊動作	
セパレーションフック・ハード	⇨⬆⬆⬆(⇒)	上・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
エスカッション	⇨⬆⬆⬆	中・中	
インダクタンス	⇨⬆⬆	上	
デッドポイント	⇨⬆⬆⇒	ガード不能	
チョーキング	⇩⬆⬆(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
ダブルチョーキング	⇩⬆⬆⬆(⇒)	中・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
ダブルチョーキング・ボディ	⇩⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
ダブルチョーキング・レフトサンディング	⇩⬆⬆⬆⬆(⇒)	中・上・下	⇒でサヴェッジスタンスへ
チョーキングピックアップ	⇩⬆⬆⬆	中・中	
ビートアッパー	⇩⬆⬆⬆	中・中	
ビートチョッピング	⇩⬆⬆⬆	中・中	
ブラッシング	⇩⬆⬆⬆	中・中	
カッティング	⇩⬆⬆⬆(⇒)	中・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
カッティングエッジ	⇩⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
タッピング	⇩⬆⬆	中	
ローキック	⇩⬆⬆	下	
ライトサンディング&バンキング	⇩⬆⬆⬆(⇒)	下・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
ブロックバースト	⇩⬆⬆	中	
ダウンピックアップ	⇩⬆⬆	下	ホールド可
ヒールダウン	⇩⬆⬆(⇒)	下	⇒でサヴェッジスタンスへ
リムショット	⇨⬆⬆(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
リムショット・ジョイント	⇨⬆⬆⬆	中・下	
プリングオフ	⇨⬆⬆⬆	上・中	
ヴァイブローラー	⇨⬆⬆(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
フェイスブーツ	⇨⬆⬆	中	
アーミング	⇨⬆⬆(⇒)	上	⇒でサヴェッジスタンスへ
スタッカートダンク	⇨⬆⬆(⇒)	上	⇒でサヴェッジスタンスへ
インレイキック	⇨⬆⬆	中	or ⇨⬆⬆ or ⇨⬆⬆
リアキック	⇨⬆⬆	中	or ⇨⬆⬆ or ⇨⬆⬆
ラウドアッパーコンボ	⇨⇒⬆⬆⬆	中・上	
サイクロンスラップ	⇨⇒⬆⬆⬆	中・中	



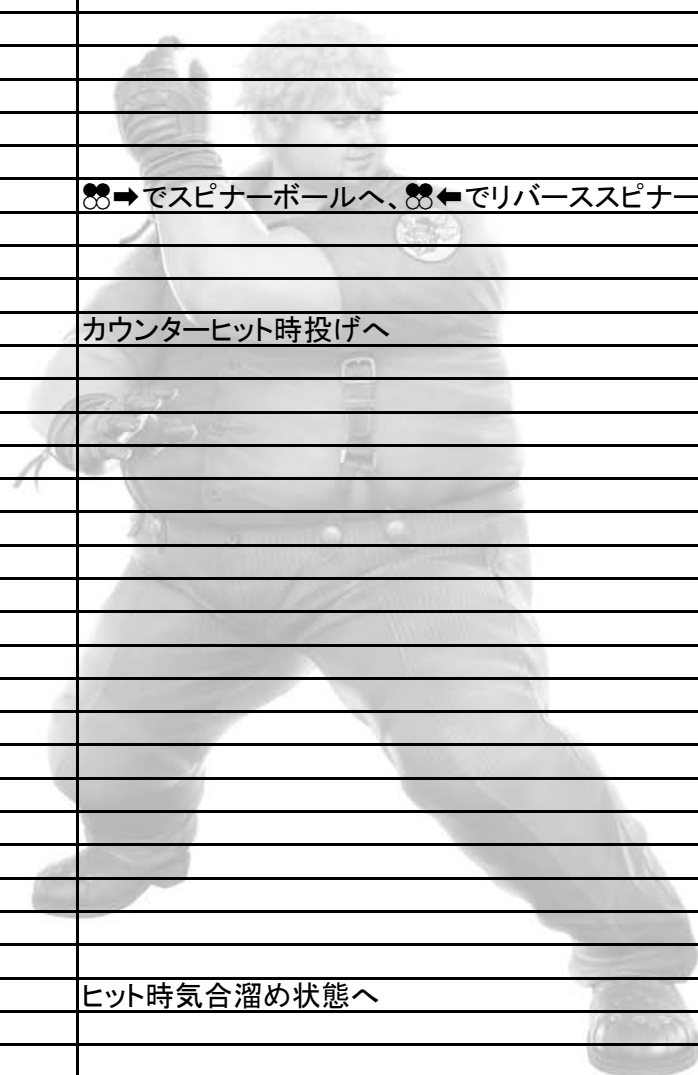
鉄拳 6 技表：ミゲル

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
オブリガード	⇐⇒☉	上	
キックスタート	⇒⇒⇒☉	中	
ブラスアッパー	立ち途中に ☉(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
ディストーションスラッシュ	立ち途中に ☉☉☉	中・上・中	
ブリッジキック	立ち途中に ☉	中	↓でしゃがみへ
ワイドフレット	立ち途中に ☉	上	
バックング	しゃがんだ状態で ⇐☉	中	
ディケイ	しゃがんだ状態で ⇐☉	下	
ワウペダル	(相手ダウン中) ↓☉	下	
■ サヴェッジスタンス中のコマンド ■			
プリスターナックル	サヴェッジスタンス中に ☉(⇒)	上	⇒でサヴェッジスタンスへ
ツインプリスター	サヴェッジスタンス中に ☉☉	上・上	
プリスターワンツー	サヴェッジスタンス中に ☉☉☉(⇒)	上・中	⇒でサヴェッジスタンスへ
プリスターバインディング	サヴェッジスタンス中に ☉☉☉☉	上・中・中	
プリスタークランチ	サヴェッジスタンス中に ☉☉	上・中	
ダウンストローク	サヴェッジスタンス中に ☉	中	ホールド可
トーンニー	サヴェッジスタンス中に ☉☉(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
ダブルトーン	サヴェッジスタンス中に ☉☉☉(⇒)	中・上	⇒でサヴェッジスタンスへ
レゾナンススピン	サヴェッジスタンス中に ☉	上	
ハンマーガット	サヴェッジスタンス中に ☉	中	ホールド可、←でキャンセル可
ピックアッパー	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
アップストローク	サヴェッジスタンス中に ⇐☉	中	
バンキング	サヴェッジスタンス中に ⇒☉☉(⇒)	上	⇒でサヴェッジスタンスへ
サイドロー	サヴェッジスタンス中に ↓☉☉(⇒)	下	⇒でサヴェッジスタンスへ
サイドジャック	サヴェッジスタンス中に ↓☉☉☉(⇒)	下・中	⇒でサヴェッジスタンスへ
テイルピース	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉(⇒)	下	⇒でサヴェッジスタンスへ
グランドワインダー	サヴェッジスタンス中に ⇐☉	下	
フェードスラッシュ	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉(⇒)	中	⇒でサヴェッジスタンスへ
チョークダウン	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉☉	中・下	
チョークアップ	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉☉	中・中	
ロックナット	サヴェッジスタンス中に ⇐☉	中	パンチ捌き効果あり
サンバースト	サヴェッジスタンス中に ⇐☉☉(⇒)	上	⇒でサヴェッジスタンスへ
10連コンボ(1)	立ち途中に ☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	上・中・上・上・中・中・下・下・中・上	
エンハンサー	相手に接近して ☉(or ⇒☉)	投げ	投げ抜け☉
ボトルネック	相手に接近して ☉☉(or ⇒☉☉)	投げ	投げ抜け☉
スラッシュビート	相手の左横から接近して ☉☉(or ☉☉)	投げ	投げ抜け☉
ブラストビート	相手の右横から接近して ☉☉(or ☉☉)	投げ	投げ抜け☉
ショックハウリング	相手の背後から接近して ☉☉(or ☉☉)	投げ	投げ抜け×
エキサイター	相手に接近して ⇐☉	投げ	投げ抜け☉



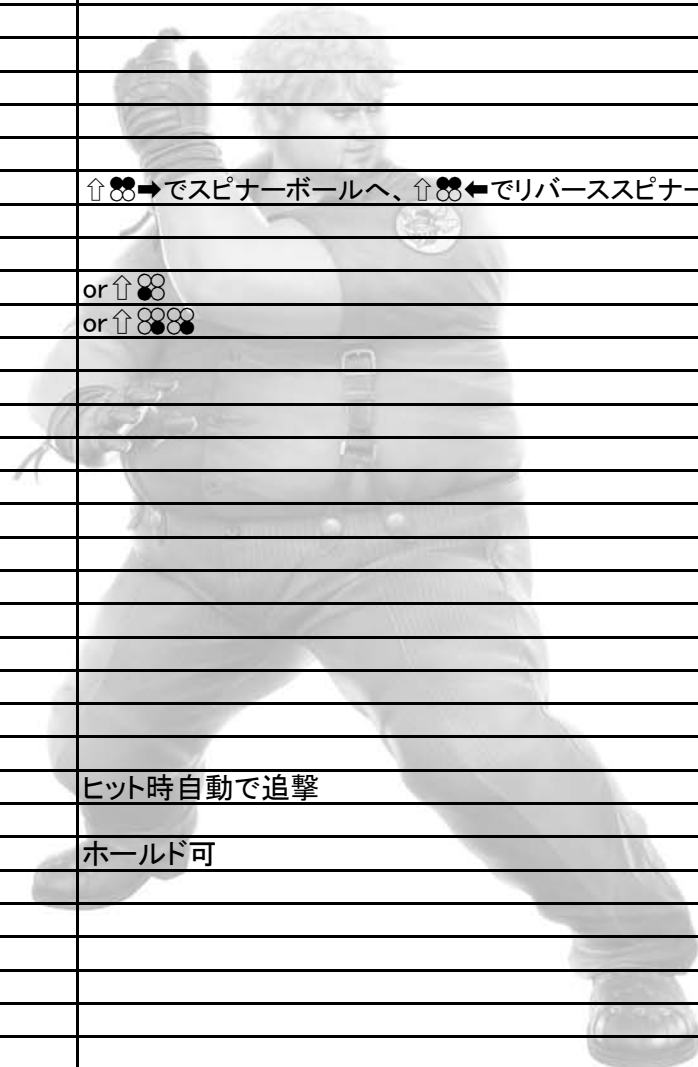
鉄拳 6 技表：ボブ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ストレートロンドル	⊙⊙⊙⊙	上・上・上	
ワンツーパーチ	⊙⊙⊙	上・上	
ファストブレイク	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
コース・ピカント	⊙⊙⊙⊙	上・下・中	
コース・サラート	⊙⊙⊙	上・上	
コース・アチュート	⊙⊙↓⊙	上・下	
グランデシューター	⊙⊙⊙⊙	上・中・下	
ホッピングギブモーフ	⊙⊙⊙⊙	上・中・中	
ブラックボワレ	⊙⊙⊙	中・中	⊙⊙⇒でスピナーボールへ、⊙⊙⇐でリバーススピナーボールへ
シュクル・ティレ	⊙⊙⊙	上	
サークルワッパー	⇨⊙⊙⊙	上・中	
メルゲーズキックコンボ	⇨⊙⊙⊙	中・中	
スピニングリングダイン	⇨⊙⊙	上	カウンターヒット時投げへ
ギガジャッカー	⇨⊙⊙	中	
スピナーボール	⇨⊙⊙	特殊動作	
リヨネーズブレイク	スピナーボール中に ⊙⊙	中	
ガレットスライサー	スピナーボール中に ⊙⊙	中	
スネイルキック	スピナーボール中に ⊙⊙	上	
ホームスチール	スピナーボール中に ⊙⊙	下	
パーフェクトプレス	スピナーボール中に ⊙⊙	中	
エスカロップエルボー	↘⊙⊙⊙	中・中	
スラッシュダルヌ	↘⊙⊙	中	
ゴーフレットカッター	↘⊙⊙⊙⊙	中・上・中	
ゴーフレットパンチャー	↘⊙⊙⊙	中・上	
ゴーフレットキッカー	↘⊙⊙⊙⊙	中・下・上	
ラーナフリップ	↘⊙⊙⊙	中・中・中	
グラトニーバイツ	↓⊙⊙⊙	中・中	
コンビネーションミンチ	↓⊙⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中	
コンビネーションブル	↓⊙⊙⊙	中・中	
コンビネーションバルド	↓⊙⊙⊙	中・中	
パニーニスイープ	↓⊙⊙⊙	下・上	
トルネードミキサー	↓⊙⊙⊙⊙	下・上・中	
アピシウススペシャル	↓⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・中・上	ヒット時気合溜め状態へ
ダックフリップ	↓⊙⊙	中・中	
バイツアッパー	↗⊙⊙	中	
リエゾンスパイク	↗⊙⊙	下	
コントロールファルス	↗⊙⊙⊙⊙⊙	下・中・上・中	
コントロールミスト	↗⊙⊙⊙⊙	下・中・下	↓でしゃがみへ
アバснаイブ	↗⊙⊙	中	



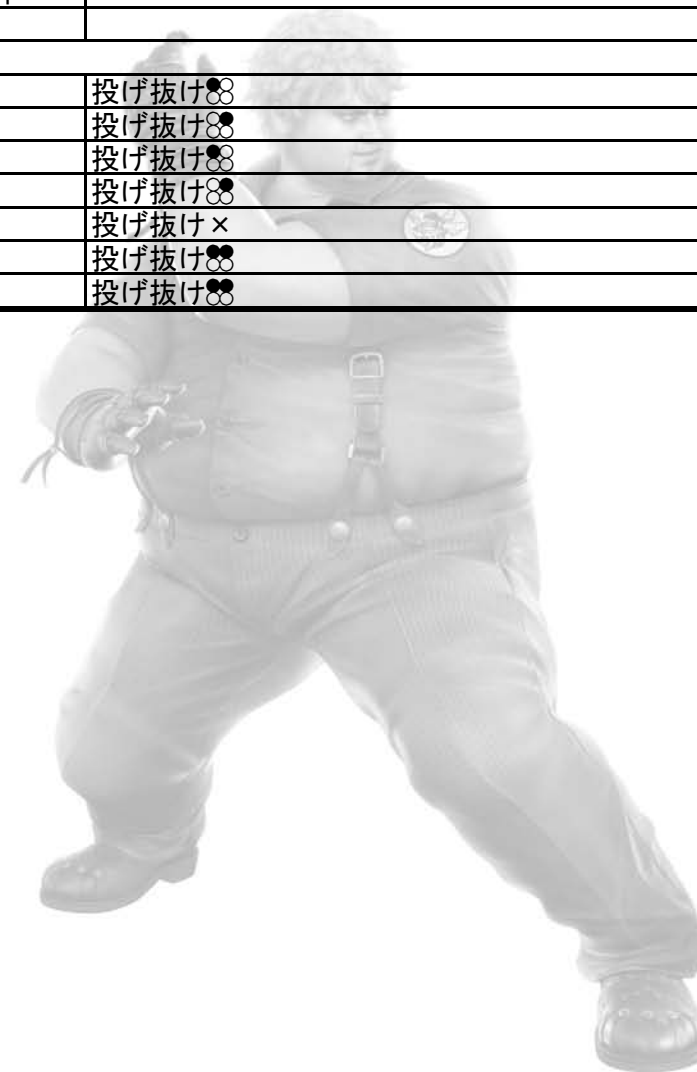
鉄拳 6 技表：ボブ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ユイルスリップ	↘●●●	下・下	
クロックムッシュ	←●●●●	中・上・中	
コンビネーションビター	←●●●●●●	中・上・中・上	
ワッパーキック	←●●	中	
リバーススピナーボール	←●●	特殊動作	
ブレーツェルクラッシュ	←●●●	中・中	
スリースターコンボ	←●●●●●	中・中・上	
リバースダックフリップ	↖●●	中・中	
エッグバウンド	↑●●	特殊動作	↑●●→でスピナーボールへ、↑●●←でリバーススピナーボールへ
ハッチングパンチ	↑●●●	中	
スパマーレ・トリプル	↑●●●	中・中・下	
フライングジャンボン	↘●●	中	or ↑●●
フザンクロー	↘●●●	中・中	or ↑●●●
クラッカースパイラルボーン	↘●●●	中・中	
クラッカージャック	↘●●●	中・中	
ローリングケバブ	↘●●●	下・上・上	
チャックカッター	⇒⇒●●	上	
ダブルチャパティ	⇒⇒●●●	上・上	
ユイトルクラッシュ	⇒⇒●●	中・中	
ラングスト・テイル	←←●●	中	
グレーターラングスト	←←●●(←←●●←でキャンセル)	ガード不能	
グレーターラングスト・フェイントナックル	←←●●●	中	
クイックラングスト	←←●●	上段ガード不能	
ホットクロスバン	←⇒●●	中	
ラングワッシャー	⇒☆↓▽●●	上	
スパイラルロッキー	⇒☆↓▽●●	中	
ガンベロ・ニー	⇒☆↓▽●●	中	ヒット時自動で追撃
アプレスイープ	⇒☆↓▽●●	下	
グランキキャノン	⇒☆↓▽●●	中	ホールド可
パーフェクトスラッシュ	⇒⇒⇒●●	中	
スーパーサイズミサイル	⇒⇒⇒●●	中	
クロスブッチャー	立ち途中に ●●●	中・上	
スピナッチアッパー	立ち途中に ●●●	中・中	
スピナッチハンマー	立ち途中に ●●●	中・中	
ブリオッシュスター	立ち途中に ●●●	上・中	
ライジングマツオ	立ち途中に ●●	中	
ポルポスイング	しゃがんだ状態で ▽●●●●	中・中・中	
セツピアスイング	しゃがんだ状態で ▽●●●●	中・下・中	
バインミーストライク	横移動中に ●●	中	



鉄拳 6 技表：ボブ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ブレイグピック	相手に背を向けて ↓	中	
10連コンボ(1)	↘	上・上・上・中・中・中・下・中・上・中	
10連コンボ(2)	↘	上・下・中・中・中	
クオーターデッキ	相手に接近して (or)	投げ	投げ抜け
クーラーシェイカー	相手に接近して (or)	投げ	投げ抜け
コルクスクリュウ	相手の左横から接近して (or)	投げ	投げ抜け
アイオープナー	相手の右横から接近して (or)	投げ	投げ抜け
デグレッセスロー	相手の背後から接近して (or)	投げ	投げ抜け×
フライングカスク	相手に接近して ⇒	投げ	投げ抜け
スパークリングデス	しゃがんだ状態で ↘ ↓ ↙	投げ	投げ抜け



鉄拳 6 技表：リリ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツートラップロー	⬅⬅⬅⬅	上・上・下	
ワンツースパインシュート	⬅⬅⬅⬅	上・上・中	
クイックトラップロー	⬅⬅	上・下	
アーチキックコンボ	⬅⬅	上・上	
ピーコックワルツ	⬅⬅	中・中	
ピーコックジャイブ	⬅⬅⬅⬅	中・上・上	
トライアングルスプレッド	⬅	中	
バーティカルアクシズ	⬅	中	近距離ヒット時投げへ
ペンデュラムスプレッド	⇒⬅⬅⬅	上・中	
サークルニー	⇒⬅	中	
アーチキック	⇒⬅	上	
スライドスラップ	⇒⬅	中	
クロックキック	⇒⬅	中・中	
ディレイクロックキック	⇒⬅⬅	中・中	
ディレイクロックキック・リターン	⇒⬅⬅⬅	中・中・中	
デフュージョンハンド	⇒⬅	中	
オルレアンソード	⇒⬅	中	←で背向けへ
フッキングヒール	⇒⬅	中	
シャットアップスタンプ	⇒⬅⬅	中・下	
バックフリップ・スピニングエッジ	⇒⬅⬅	中・中・中	
パドリング & フリップミラー	↓⬅⬅⬅←	下・上	
パドリングビート	↓⬅⬅⬅⬅	下・上・中	↓⬅↓でしゃがみへ
ブラッディマスカレード・ハーケン	↓⬅⬅⬅⬅	中・上・上	
ブラッディマスカレード・ランス	↓⬅⬅⬅⬅	中・上・中	
ソーンウィップ	↓⬅	下	
マッターホルンキャノン	↓⬅	中	
ラウンドカッター	↙⬅	上	
エーデルワイス	↙⬅	下	
フリージア・スラスト	↙⬅	下	
ストーンガーデン	↙⬅	中	
ヘリオトロープ	↙⬅⬅	上・上	←で背向けへ
ラビットエア	↙⬅(or ↙⬅)	特殊動作	⇒でパレードステップへ
ラビットテール	↙【⬅⬅】(or ↙【⬅⬅】)	下	
ラビットスパインシュート	↙【⬅⬅】(or ↙【⬅⬅】)	中	
デンドロビウム	↙⬅	中	
フリップミラー	↙⬅	特殊動作	
スパインシュートff	↙⬅	ガード不能	
ムーンサルト・アルストロメリア	↑⬅⬅⬅⬅	中・中・中・中	or ↘⬅⬅⬅⬅

鉄拳 6 技表：リリ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ウイングニー	↘○○	中	
ウイングニー・トゥー	↘○○○	中・上	
ウイングニーキャノン	↘○○○	中・中	
マスタングランス	↘○○○	中・中	
アロンジェブラ・ピアス	⇒⇒○○	中	
アルストロメリア	⇒⇒○○○	中・中・中	
アルトロデオ	⇒⇒○○	下	
スパインシュート	⇒⇒○○	中	
パレードステップ	↓↘⇒	特殊動作	
スラッシュヴァイン	↓↘⇒○○	中	
シャンゼストライク	↓↘⇒○○	中	
クロワゾネ	↓↘⇒○○	上・上	
アンガルド	立ち途中に ○○	中	
ライジングタクト	立ち途中に ○○	中	←で背向けへ
ハニーサックル	立ち途中に ○○○	中・中	
ホライズンスライド	しゃがんだ状態で ↘○○	下	
シリンダートーキック	横移動中に ○○	中	
メヌエット	横移動中に ○○	中	
ドロワスナップ	相手に背を向けて ○○	上	
ロンペフルーレ	相手に背を向けて ○○	中	
ハングドキック・スピニングエッジ	相手に背を向けて ○○○○	中・中・中・中	
テンベスト	相手に背を向けて ○○	中・中	
ツイストバックフリップ・フルーレ	相手に背を向けて ○○○	中・中	
アンテロープキック	相手に背を向けて ↓○○○	下・中	
フラットトリップ	相手に背を向けて ↓○○	下	⇒で正面へ
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・下・下・中・中・中	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・中・下・下・中・中・ガード不能	
10連コンボ(3)	○○○○○○○○	上・上・中・中・中	
デポジションキス	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
ソールスイープ	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
バウンススイング	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
スナップクラッシュ	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ジャッジメントシグナル	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
ラフレシア	相手に接近して ↘○○	投げ	投げ抜け○○
コントロール・カウンター	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇐○○(or ⇐○○)	返し技	
ウインドアップシュート	相手壁やられ中 ○○(or ○○)	投げ	or↘○○、投げ抜け×

鉄拳 6 技表：ドラグノフ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
サミング & ヒルト	⬅⬅⬅⬅	上・上・中	
ジャブ～ボディ	⬅⬅	上・中	
シュツルムスマッシュ	⬅⬅⬅⬅	上・中・中	
ロシアンフックラッシュ	⬅⬅⬅⬅	上・上・中	⬅⬅⬅⬅⬅⬅でフェイントキャッチへ
ワンツースカッドキック	⬅⬅⬅⬅	上・上・上	
ワンツーマインキック	⬅⬅⬅⬅	上・上・下	
ディスコネクター	⬅⬅⬅⬅	中・上・中	
ストレートキック・ヘッドハンター	⬅⬅	上・上	
ストレートキック・プロペラキック	⬅⬅	上・中	
ストレートキック・アバランチブラスト	⬅⬅	上・中	
レッグフレイル	⬅	上	受身可
スタンガン・ニー	⇒⬅⬅⬅	上・中	
ステップインシェーブキック	⇒⬅	中	
ステップインマンティス	⇒⬅⬅	中・中	近距離正面ヒット時投げへ
コンビネーション・クーガー	⇒⬅⬅	上・上	
コンビネーション・オルカ	⇒⬅↓⬅	上・下	
スキャバード	⇒⬅	上	
スイッチブレード	⇨⬅	中	
スイッチブレード・リッパー	⇨⬅⬅	中・上	
サイドロックアッパー	⇨⬅	中	
マンティスヒール	⇨⬅	中	近距離正面ヒット時投げへ
スキナーエルボー	↓⬅	中	
シャープナー	↓⬅	下	
デタッチャブルキック	↓⬅⬅	下・中	
セパレーター	↓⬅⬅⬅	下・上・上	
スティレット	↓⬅⬅	下・上	
コンビネーション・リッパー	⇨⬅⬅⬅	中・中・中	
クリッピングスweep	⇨⬅	下	近距離カウンターヒット時投げへ、(相手足側)うつ伏せで⬅↓ 近距離ヒット時も同様の投げへ
フェイントローキャッチ	⇨⬅⬅	下段投げ	投げ抜け⬅
スマッシュサミング	⇨⬅	上	
サミング & クリップ	⇨⬅⬅⬅	中・上・下	⇨⬅⬅⬅⬅⬅でフェイントローキャッチへ
セレーションカッター	⇨⬅	上	
トスアップダウン～イヤークラブ	⇨⬅⬅⬅	中・中・上	
トスアップダウン～テイクダウン	⇨⬅⬅⬅	中・中・投げ	投げ抜け⬅、ボタンでキャンセル可
トスアップスラッシュ	⇨⬅⬅	中・上	
ブリザードハンマー	⇨⬅	中	
イナーシャルキック	⇨⬅	上	パンチ捌き効果あり
サブゼロ	⇨⬅	ガード不能	



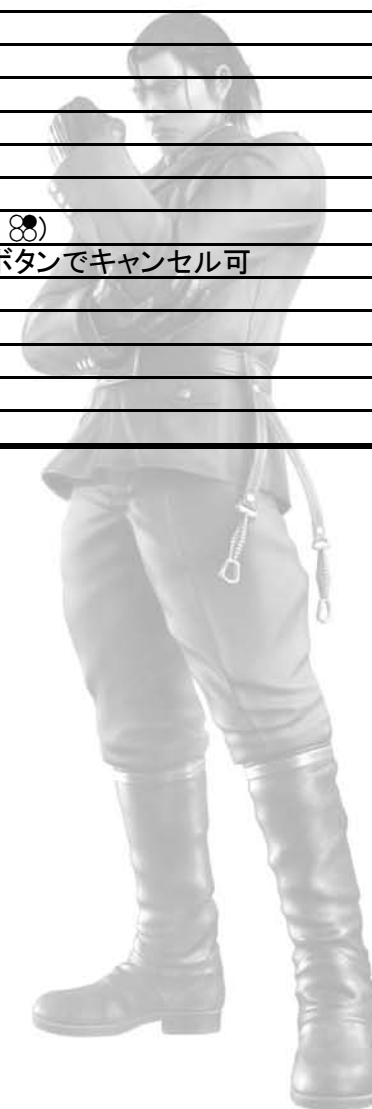
鉄拳 6 技表：ドラグノフ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
インターフレイム	↵⊗	上	
ファルコンダイブ	↵⊗	中	or ↑⊗
スライサーソバット	↵⊗	中	or ↵⊗ or ↑⊗
スコルピオシザース	↵⊗	投げ	
ロシアンフック	⇒⇒⊗	中	
フェイントキャッチ	⇒⇒⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗、←でキャンセル可
ブーストキック	⇒⇒⊗	上	
キャタピラーヒール	⇒⇒⊗	中	
ハンマーコック	↓↵⇒⊗	上	
ブーストエルボー	↓↵⇒⊗	中	
トラップニー	↓↵⇒⊗	中	
トラップアームバー	↓↵⇒⊗ヒット時に ⊗⊗⊗⊗⊗(or ⊗⊗⊗⊗⊗)	投げ	正面ヒット時投げへ 投げ抜け⊗(or ⊗)
フレキシブルエルボー	↓↵↵⊗	中	
ロシアンフック・アサルト	⇒⇒⇒⊗	中	
トラップニー・アサルト	⇒⇒⇒⊗	中	正面ヒット時投げへ
ライナーロック	走り中に ⊗	下	正面ヒット時投げへ
ダブルヒルト	立ち途中に ⊗⊗	中・中	
プロトンアッパー	立ち途中に ⊗	中	
サブヒルト	立ち途中に ⊗	中	
フロストチャージ	立ち途中に ⊗	中	
インテグラルレイヴ	横移動中に ⊗⊗	中・上	2発目カウンターヒット時投げへ
インテグラルコンビネーション・サイクス	横移動中に ⊗⊗⊗	中・上・中・上	
インテグラルコンビネーション・テイクダウン	横移動中に ⊗⊗⊗	中・上・中・投げ	
ネイルシューター	相手に背を向けて ↓⊗	下	
リビング・デッド	うつ伏せダウン中に ⊗	特殊動作	
ハグ・オブ・デス	うつ伏せダウン中に ⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
モルグ	(相手ダウン中) ↓⊗	下	
10連コンボ(1)	⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・上・中・上・中・下・上・上・中	
10連コンボ(2)	⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・上・中・中・中	



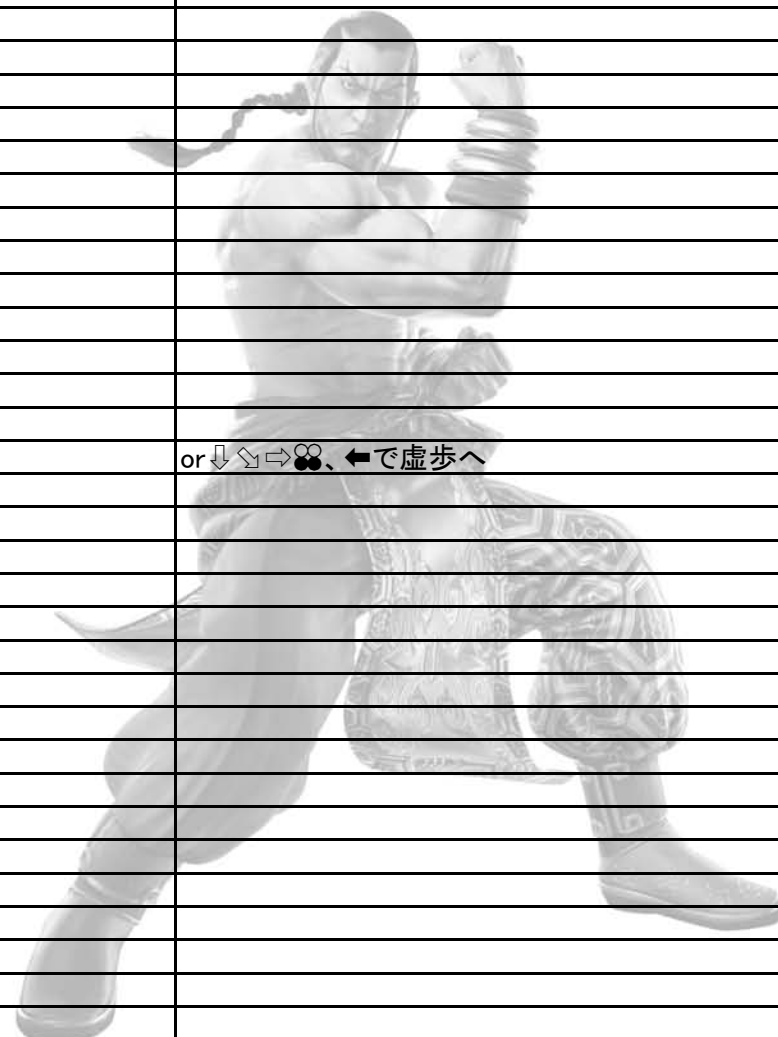
鉄拳 6 技表：ドラグノフ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ヴォルククラッチ	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
エアブレンスピン	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
タランチュラツイスト	相手の左横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
リバーサームバー	相手の右横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
アブソリュートサイレンス	相手の背後から接近して 88(or 88)	投げ	×
リバーズビクトルクラッチ	相手に接近して ⇒88	投げ	投げ抜け88
ビクトルクラッチ	相手に接近して ⇒88	投げ	投げ抜け88
ブリザードラッシュ	相手に接近して ⇒⇒88	投げ	投げ抜け88
ニーストローク	(相手しゃがみ中)接近して ↓88(or ↓88)	下段投げ	投げ抜け88(or 88)
ローアングルタックル	↘88	投げ	投げ抜け88、ボタンでキャンセル可
ブリザードストレッチスリーパー	タックル中に 88	投げ	投げ抜け88
アキレスホールド	タックル中に 88	投げ	投げ抜け88
マウントハンマーラッシュ	タックル中に 88	投げ	投げ抜け88
キャプチャード	相手の攻撃に合わせて ⇐88(or ⇐88)	返し技	
ピットフォール	相手の下段攻撃に合わせて ↘88	返し技	



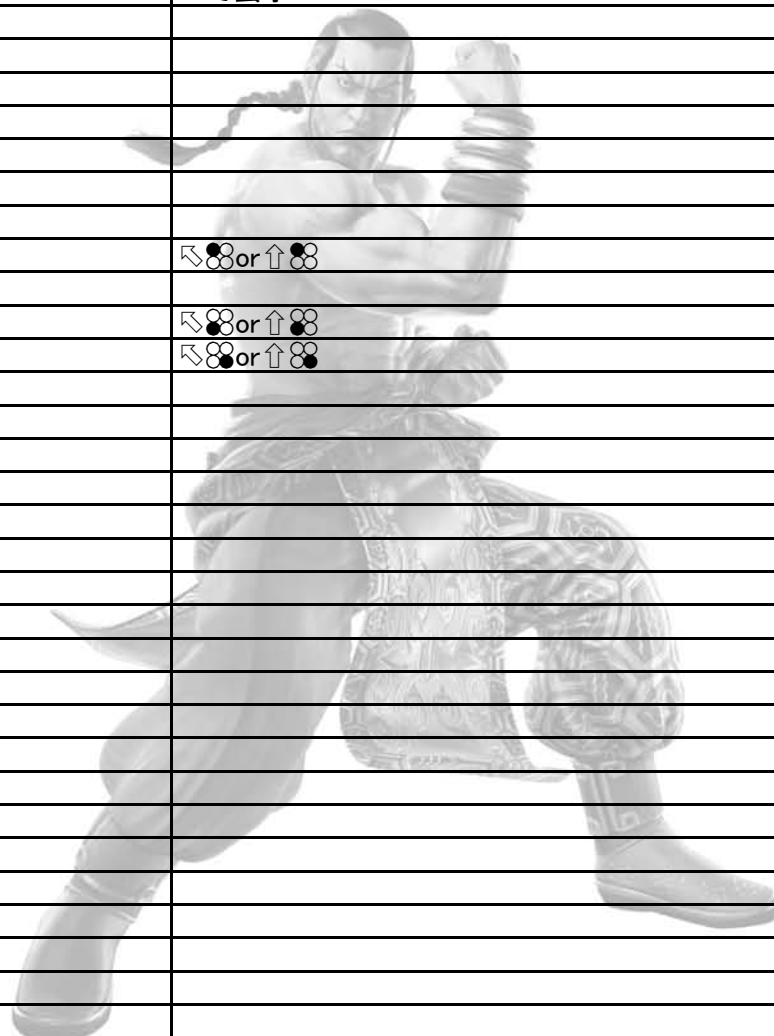
鉄拳6 技表：フェン・ウェイ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
連拳衝捶	●●●●	上・中	
疾火蓮弾	●●●●●	上・上・上	
疾火蓮弾	●●●●●←	上・上・上	
連環衝腿	●●●●	上・上	
三連衝	●●●●●	上・中・中	
両断把	【●●●●】	中	
両断短打	【●●●●】●	中・中	
旋風地背脚	【●●●●】●●	中・下	
転震落爪	【●●●●】	中	
拐肘	●●	中	
入環嶽寸把	⇒●●●●●	中・中・中	
龍歩牙斬	⇒●●	中	
右脚爪蹴破	⇒●●●●	上・中	
里合転腿	⇒●●←	上	
右脚落蹴破	⇒●●●●	上・下	
転劉剛破暫	⇒●●	上	
雲手	⇒●●	特殊動作	or ↓ ⇐ ⇒ ●●、←で虚歩へ
爆丹破	⇒●●●●	中	
風牙蓮撃	⇒●●●●●●●	中・上・上	
蠍伏蹴	⇒●●●●	上	
雲手剛掃腿	⇒●●●●	下	
掌把	⇐●●	中	
発劉掌	⇐●●●●	中・中	
側踢腿	⇐●●	中	
弹腿	⇐●●	中	
方天旋腿	⇐●●	中	
蒼蛇落襲	↓●●	下	
鬼弾激掌	↓●●●●	下・中	
破碎烈弾	↓●●●●●	中・上・上・中	
旋陣小擒打	↗●●●●	中・中	
旋風連捶	↗●●●●●	下・下・中	
旋風連捶	↗●●●●←	下	
跌釵	↗●●	下	
剛掃腿	↗●●	下	
交牙落襲	↗●●●●	中・下	
撲面掌	←●●	上	
伏虎連脚陣	←●●●●●●●	中・下・中・中	
轉身蓮舞	←●●●●	中・上	
轉身幻舞	←【●●●●】	特殊動作	



鉄拳6 技表：フェン・ウェイ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
側腹腿	←○○	中	
嶽寸靠	←○○	中	
虚歩	←○○	特殊動作	⇒で雲手へ
天部槌	←○○○	下	
風裂拳	←○○○	上	
燕飛跳脚	←○○○	中	
跳舞翼襲	←○○○○	中・中	
連捶槍衝	↖○○	中・上	
天掌	↖○○	ガード不能	
落襲崩打	↑○○	中	
鷹翔把	↗○○	中	↖○○or↑○○
肋断壊手	↗○○	中	
裂旋脚	↗○○	中	↖○○or↑○○
飛天脚	↗○○	中	↖○○or↑○○
挿捶	⇒⇒○○	中	
焚把	⇒⇒○○	中	
連環腿	⇒⇒○○○	中・中	
捻掌滅把	⇒⇒○○	中	
単鞭	←⇒○○	中	
残影	↓↘⇒	特殊動作	
七寸靠	↓↘⇒○○	下	
崩打	↓↘⇒○○	中	
喝破	↓↘⇒○○	中	
蒼弓腿	↗○○	中・上・上・上	
裂蹴脚	⇒⇒⇒○○	中	
疾歩蓮弾	立ち途中に ○○○○	中・中・中	
金剛搗捶	立ち途中に ○○	中	
穿弓腿	立ち途中に ○○	中	
登脚	立ち途中に ○○	中	
虎撲掌	立ち途中に ○○	中	
落襲把	しゃがんだ状態で ↘○○	下	
反掌	横移動中に ○○	上	
虎尾双肘把	横移動中に ○○○	上・中	
前掃腿	横移動中に ○○	下	
打開	横移動中に ○○	中	



鉄拳6 技表：フェン・ウェイ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
破顔手	相手に背を向けて ○○	上	
虎突掌	相手に背を向けて ○○○	中・中	
焚把	相手に背を向けて ○○	中	
背身剛掃腿	相手に背を向けて ↓○○	下	
背身双肘	相手に背を向けて ○○	中	
起跳脚	仰向けダウン中に ○○	中	
倒震脚	(相手ダウン中) ↓○○	下	
挑発	○○	特殊動作	
10連コンボ(1)	⇒○○○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・中・下・中・下・下・中・中	
10連コンボ(2)	⇒○○○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・中・下・中・下・上・中・上	
豪天掌	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
蛇咬掌把	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
崩激把	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
断靱空舞	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
回頭抱肘	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
崑崙墜	相手に接近して ⇄○○	投げ	投げ抜け○○
炮烙葬	背向け中に ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
返し技	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇄○○(or ⇄○○)	返し技	
雲手	相手の攻撃に合わせて ⇒○○	返し技	



鉄拳 6 技表：風間 飛鳥

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
翠連剄	⬇⬇⬇	上・中	※霞掌拳連携へ
槍連剄	⬇⬇⬇	上・中	
槍連鬼首	⬇⬇⬇⬇	上・中・中	⬇⬇ホールド可、←でキャンセル可
槍連衝腿	⬇⬇⬇⬇	上・中・中	
翠連下蹴り	⬇⬇⬇	上・下	
翠連刈脚	⬇⬇⬇	上・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ
芭蕉嵐	⬇⬇⬇⬇	上・上・中	←でキャンセル可、↓でしゃがみへ
水芭蕉	⬇⬇⬇	上・中	
百日紅	⬇⬇⬇	中・中	
水面澄まし	【⬇⬇⬇】	下	
圧剄	⬇⬇	中	
流雲墜	⬇⬇	中・中	↓でしゃがみへ
後蹴腿	⬇⬇	上	パンチ捌き効果あり
泰山白鷺	⬇⬇⬇⬇	下・上・上・上	⬇⬇からの連携へシフト可
白鷺遊舞	⬇⬇⬇⬇	下・上・上・中	
白鷺下段脚	⬇⬇⬇↓⬇⬇	下・上・上・下	
白鷺鬼首	⬇⬇⬇	下・上・中	⬇⬇ホールド可、←でキャンセル可
霞掌拳	⇒⬇⬇	中	※霞掌拳連携へ
鬼殺し	⇒⬇⬇	中	↓でキャンセル可
鬼首落とし	⇒⬇⬇	中	⬇⬇ホールド可、←でキャンセル可
鬼首落とし	⇒⬇⬇ホールド	上段ガード不能	←でキャンセル可
霞蹴り	⇒⬇⬇	上	
阿羅々木	⇨⬇⬇⬇	中・上	正面ヒット時投げへ
昇打	⇨⬇⬇	中	
水無月	⇨⬇⬇	中	
雲雀槌	⇨⬇⬇	中	
燕返し	⇨⬇⬇	中	
蒼槍掌	⇨⬇⬇	中	
時雨燕	⇨⬇⬇	下	
堇	⇨⬇⬇	下	
堇刈	⇨⬇⬇(カウンター時のみ)	下・投げ	投げ抜け×
燕槌	⇨⬇⬇	中	
燕槌～霞掌拳	⇨⬇⬇⬇	中・中	※霞掌拳連携へ
燕槌～真空刈脚	⇨⬇⬇⬇	中・下	※刈脚連携の2発目へ、↓でしゃがみへ
燕槌～彩華	⇨⬇⬇⬇	中・上	
燕槌～彩華蓮蹴	⇨⬇⬇⬇⬇	中・上・中	
竜車蹴り	⇨⬇⬇	中	
竜車蹴り鬼殺し	⇨⬇⬇⬇	中・中	↓でキャンセル可
竜車蹴り刈脚	⇨⬇⬇⬇	中・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ

鉄拳 6 技表：風間 飛鳥

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
穿羽	⇐⊗	中	
石落	⇐⊗⊗	中・中	
裏水仙	⇐⊗⊗	上・下・下	
水仙	⇐⊗⊗	上・下・中	
巖戸	↗⊗	中	or ↗⊗ or ↑⊗
天空	↗⊗	中	or ↗⊗ or ↑⊗
襖ぎ祓い	⇒⊗	上	
暗幻楼	↘⊗	中・中	下段捌き効果あり
紫雲二段蹴り	↓⊗	下・上	
蘭月	⇒→⊗	上	正面ヒット時投げへ
纏い柁	⇒→⊗	中	
師走	⇒→⊗	中	
雅	しゃがんだ状態で ↘⊗	下	
流雲二段蹴り	しゃがんだ状態で ⊗⊗	中・中・中・中	↓でしゃがみへ
紫剌	立ち途中に ⊗	中	
芳野	立ち途中に ⊗	中	
香月	立ち途中に ⊗	中	
トルネードキック	立ち途中に ⇒⊗	上	
簾流し	立ち途中に ⊗	中	↓でキャンセル可
霞掌打	横移動中に ⊗	中	
椿	横移動中に ⊗	上	
■ 霞掌拳連携 ■			
翠連衝腿	⇒⊗⊗	中・中	
翠連衝腿～翠剌	⇒⊗⊗⊗	中・中・上	⊗からの連携へシフト可
翠連紫雲	⇒⊗⊗	中・下・上	
翠連澄まし	⇒⊗↓⊗	中・下	
■ 刈脚連携 ■			
真空刈脚	↗⊗	下	↓でしゃがみへ
刈脚白縫い	↗⊗⊗	下・上	
刈脚	↗⊗⊗	下・下	↓でしゃがみへ、⊗で刈脚白鷺遊舞へ
刈脚白縫い	↗⊗⊗⊗	下・下・上	
翠剌刈脚	↗⊗⊗⊗	下・下・下	↓でしゃがみへ、⊗で刈脚白鷺遊舞へ
刈脚白縫い	↗⊗⊗⊗⊗	下・下・下・上	
刈脚泰山白鷺	↗⊗⊗⊗⊗	下・下・上・上・上	⊗からの連携へシフト可
刈脚白鷺遊舞	↗⊗⊗⊗⊗	下・下・上・上・中	
刈脚白鷺下段脚	↗⊗⊗⊗↓⊗	下・下・上・上・下	



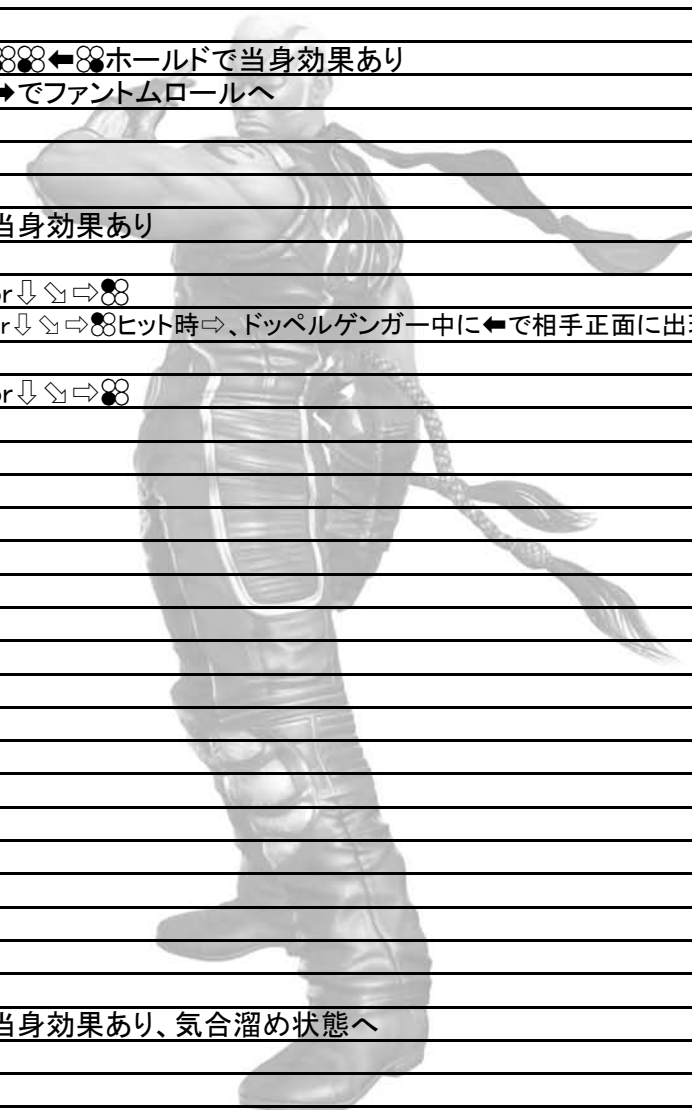
鉄拳 6 技表：風間 飛鳥

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
10連コンボ(1)	立ち途中に ㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄	中・上・中・中・中・下・中・下・中・中	
10連コンボ(2)	立ち途中に ㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄㊄	中・上・中・中・中・下・上・上・下・上	
10連コンボ(3)	立ち途中に ㊄㊄㊄㊄㊄	中・上・中・中	
合気投げ	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
形貫き	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
蜘蛛絡み	相手の左横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
風車	相手の右横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
十字背落とし	相手の背後から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け×
水鏡	相手の攻撃に合わせて ⇐㊄(or ⇐㊄)	返し技	
引き手入道	相手に接近して ⇨㊄	投げ	投げ抜け×
桜花	相手に接近して ⇐㊄	投げ	投げ抜け㊄
白山	相手に接近して ⇩㊄	投げ	投げ抜け㊄
逆さ竜胆	しゃがんだ状態で ⇩↓⇩㊄	投げ	投げ抜け㊄



鉄拳 6 技表：レイヴン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーチ	⬇⬇⬇	上・上	
PDKコンボ	⬇⬇⬇	上・下	
PKコンボ	⬇⬇⬇	上・上	
ヴァルキリーランスコンボ	⬇⬇⬇⬇	中・上・上	⬇⬇⬇←⬇⬇ホールドで当身効果あり
チャリオット	【⬇⬇⬇】	中・中	⇒でファントムロールへ
ヒュドラバインド・ハイ	【⬇⬇⬇】⬇	中・中・上	
ヒュドラバインド・ミドル	【⬇⬇⬇】⬇	中・中・中	
ヒュドラバインド・ロー	【⬇⬇⬇】⬇	中・中・下	
クルセイダー	⬇⬇	中	当身効果あり
ヘイズフィールド	⬇⬇	特殊動作	
モータルエルボー	ヘイズフィールド中に ⬇	中	or ⬇ ↘ ⇒ ⬇
モータルエルボー〜ドッペルゲンガー	ヘイズフィールド中に ⬇ヒット時⇒	中・特殊動作	or ⬇ ↘ ⇒ ⬇ヒット時⇒、ドッペルゲンガー中に ←で相手正面に出現
ブラインドヴァンパイア	ヘイズフィールド中に ⬇	ガード不能	
ポイズンニードル	ヘイズフィールド中に ⬇	上	or ⬇ ↘ ⇒ ⬇
ブラインドゴースト	ヘイズフィールド中に ⬇	中	
オールターエゴアタック	ヘイズフィールド中に ⬇	下・上	
タルタロス	⇒⬇⬇⬇	中・中	
リフレクトミラー	⇒⬇⬇	上	
ランスキック	⇒⬇⬇	上	
バーサーカーレイブ	⇒⬇⬇⬇⬇	中・下・中	
バーサーカーレイブ・ヘヴィ	⇒⬇⬇⇒⬇⬇⬇	中・下・中	
バーサーカーレイブ・ブラインドジャック	⇒⬇⬇⇒⬇⬇⬇	中・中	
バーサーカーสปิน	⇒⬇⬇⬇	中・中	
ダガーブロー	↘⬇⬇	中	
ディカステス・サイズ	↘⬇⬇⬇	中・上	
ディカステス・ランス	↘⬇⬇⬇	中・中	
メタルブーツ	↘⬇⬇	上	
ギロチンクラッカー	↘⬇⬇⬇	中・中	
ギロチンジャック	↘⬇⬇⬇⬇	中・中・中	
スレイプニル	↘⬇⬇	中	
ローキック	↓⬇⬇	下	
バシリスクファング	↓⬇⬇	下	
サモンフォース	↓⬇⬇	特殊動作	当身効果あり、気合溜め状態へ
デッド・エンド	↓⬇⬇ ↓ ↘ ↙ ↘ ↗ ↖ ⇒⬇⬇	特殊動作・ガード不能	
アサシンスティング	↘⬇⬇	中	
アサシンスティングコンボ	↘⬇⬇⬇	中・上	
キラービー	↘⬇⬇	下	
ハーケンキック	↘⬇⬇	下	



鉄拳 6 技表：レイヴン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
スマッシュハンマー	←●●	上	
ユニコーンテイル	←●●●●●	上・中・中	
ミッシングリング	←●●●●●	上・中・下	
ミッシングエゴ	←●●●●●	上・上・下・上	
ハーデスヒール	←●●	中	
スカルクラッシュ	←●●●	中・中	
スカルクラッシュ・フェイク	←●●←●●	中・中	
スカルクラッシュ・フェイクロー	←●●←●●●	中・下	
スカルレイブ	←●●←●●●●●●	中・下・下・中	
スカルレイブ・ヘヴィ	←●●←●●●⇒●●●	中・下・下・中	
スカルレイブ・ブラインドジャック	←●●←●●●⇒●●●	中・下・中	
スカルスピン	←●●←●●●●	中・下・中	
スライドハンマー	←●●●	中・中	
スライドフェンサー	←●●●	中・下	
ラビリンス	←●●	特殊動作	
ナックルアックス	相手に背を向けて ●●	上	
バックナックル～ストレート	相手に背を向けて ●●●	上・上	←で背向けへ
バックナックル・ダブル	相手に背を向けて ●●●	上・中	
ニーベルジャック	相手に背を向けて ●●●●	上・中・中	
ファフニール	相手に背を向けて ●●●●	上・中・中	⇒でファントムロールへ 当身効果あり
ブラッククルセイダー	相手に背を向けて ●●	中	
グレムリンズキャノン	相手に背を向けて ●●	中・中	
ライフストール	相手に背を向けて ⇒●●	中	
コールドマサカー	相手に背を向けて ⇒●●●	中・中	
コールドワーム・エゴ	相手に背を向けて ⇒●●●●	中・上・下・上	
デーモンニー	相手に背を向けて ⇒●●	中	⇒で正面へ
トリックキック	相手に背を向けて ⇒●●●	下・上	
バックベアード	相手に背を向けて ⇒●●	返し技	←で背向けへ
バットロール	相手に背を向けて ⇒●●	中	⇒でファントムロールへ
リバースハーケン	相手に背を向けて ↓●●	下	
アビスキャノン	相手に背を向けて ←●●●	中・中・中	
アビススピア	相手に背を向けて ←●●●	中・上	
ラビリンス	相手に背を向けて ←●●	特殊動作	
グレムリンズ	相手に背を向けて ⇒⇒●●	中	
バーミリオン	相手に背を向けて ⇒⇒●●	下	
ファントムロール	相手に背を向けて ⇒⇒⇒	特殊動作	



鉄拳 6 技表：レイヴン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ダガーチョップ〜ドッペルゲンガー	↖●●ヒット時⇒	上・特殊動作	ドッペルゲンガー中に←で相手正面に出現
ゲートキーパー	↖●●●	上・中	
デスブリンガー・ミドル	↑●●●	上・中	or↖●●●
デスブリンガー・ハイ	↑●●●	上・上	or↖●●●
デスブリンガー・ロー	↑●●↓●●	上・下	or↖●●↓●●、↑●●↓●●で気合溜め状態へ
デスブリンガー・ロー〜ブラインドジャック	↑●●↓●●●	上・下・中	
サイスヒール	↗●●	中	
ストームブリンガー	↗●●●	中・中	or↖●●●or↑●●●
スルトスタップ	⇒⇒●●	中	
フライングコープス	⇒⇒●●	中	
アイアンフレイル	⇒⇒●●	中	
ヴァンプニー	⇒⇒☆●●	中	
ウォーハウンド	⇐⇐●●	中・上	当身効果あり
スプリントミラージュ	↓⇐⇒	特殊動作	
ブラッディバズソー	↓⇐⇒●●	下	⇐で背向けへ
レーヴァテイン	↓⇐⇒【●●●】	中	or⇐●●
ホイールエッジ	↓⇐⇒●●	中	
ケルベロス	↓⇐⇒●●	中・中	当身効果あり
パンドラスピン	↖⇐●●	ガード不能	
ボディスラッシュ	立ち途中に ●●	中	
ジャックナイフエルボー	立ち途中に ●●	中	
トライデントキック	立ち途中に ●●	中	
マインゴーシュ	立ち途中に ●●	中	
スピニングミドル	立ち途中に ●●	中	
トルネードディザスター	しゃがんだ状態で ↘●●●	下・上	
ミラージュステップ	しゃがんだ状態で ⇐↓⇐	特殊動作	
スプリガンミドル	横移動中に ●●	中	
10連コンボ(1)	↖●●●●●●●●●●●●●●	上・中・中・上・上・中・中・下・中・ガード不能	
10連コンボ(2)	相手に背を向けて ●●●●●●●●●●●●●●	上・中・中・上・上・中・中・下・中・ガード不能	
グレイブディガー	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
サラマンダー	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
デュラハンスロー	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
ハングドマン	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
ダークマター	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
カーズシュート	相手に接近して ⇐●●	投げ	投げ抜け●●
ディメンションチェイサー	相手に接近して ⇒⇐↓⇐⇐⇐⇐●●	投げ	投げ抜け●●
アルティメットタックル	⇐●●	投げ	投げ抜け●●
パウンド	タックル中に ●●●●●●●●	投げ	orタックル後に●●●●●●●●、投げ抜け●●(or ●●)
インソムニア	相手の攻撃に合わせて ⇐●●(or ⇐●●)	返し技	



鉄拳 6 技表：ジャック 6

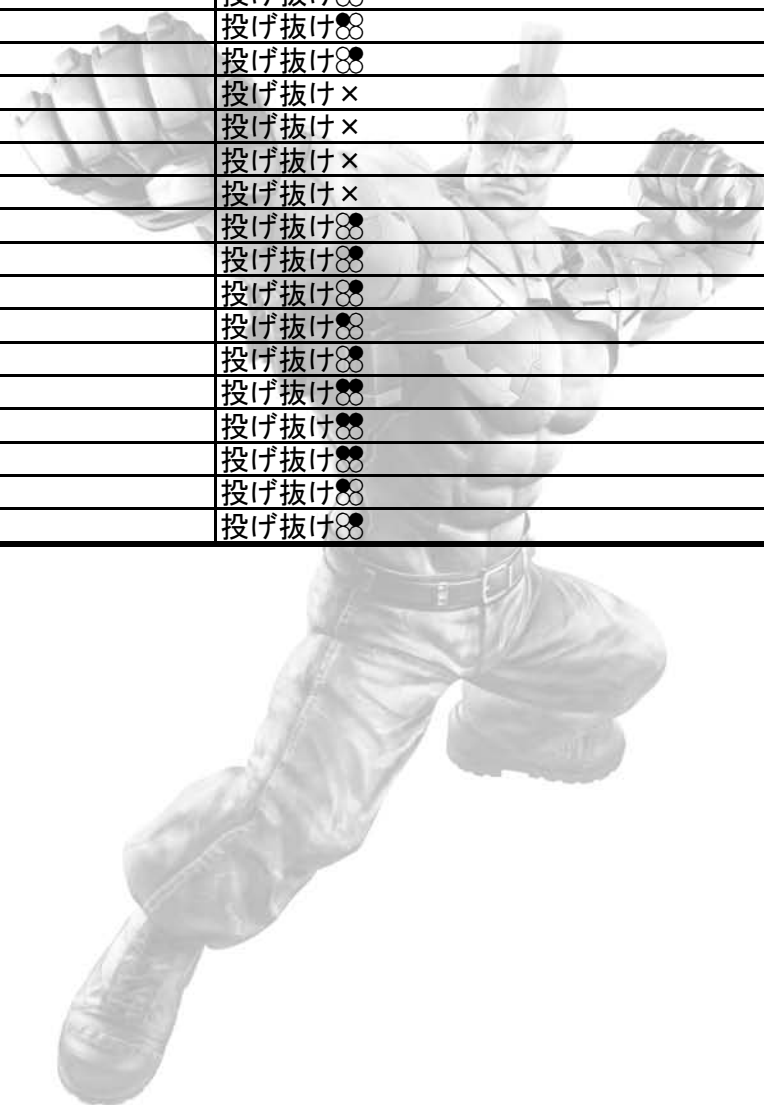
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ジャブ～スレッジハンマー	☺☺☺	上・中	
ジャブ～スタンフック	☺☺☺	上・上	
ストレート～エルボー～アッパー	☺☺☺☺	上・中・中	
ダブルハンマー	☺☺☺	中・中	
ダイブボマー	☺☺(☺☺☺☺☺☺で距離が伸びる)	ガード不能	
ピボットガン・ブラスター	⇒☺☺☺☺	中・上・中	ホールド可
ピリオドシューター	⇒☺☺	上	
ダークネスカッター	⇒【☺☺☺】	ガード不能	
サドンエルボー	⇒【☺☺☺】☺	中	
デュアルピリオドシューター	⇒☺☺	中	
アトミックショルダータックル	⇒☺☺	中	or しゃがんだ状態で ☺☺
オーバードライブ	☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上	
アッパーラッシュR・ロー	☺☺☺☺☺↓☺☺	中・中・中・下	
アッパーラッシュR・ミドル	☺☺☺☺☺☺☺	中・中・中・中	
アッパーラッシュR・ハイ	☺☺☺☺☺⇒☺☺	中・中・中・上	
ダブルコンバイン	☺☺☺☺	中・上	or 立ち途中に ☺☺☺
ユンボ	☺☺☺	下・下	
タイタンダンプ	☺☺☺	中	
ブラボーナックル	↓☺☺	中	
シットダウン	↓☺☺	特殊動作	
シット&ヒッププレス	↓☺☺☺	中	シットダウンへ
ブラッドファン	シットダウン中に ☺☺☺☺☺☺	下・下・下・下	
ブラッドファン	シットダウン中に ☺☺☺☺☺☺	下・下・下・下	
コネクターナックル	シットダウン中に ☺☺	中	
マシンガンナックル	☺☺☺☺☺☺☺	下・下・下・中	
アンカーショベル	☺☺☺	下	ホールド可
コサックコンボ	☺☺☺☺☺☺☺☺☺	下・下・下・下・下・下	
ナツククラッカー	コサックコンボ中に ☺☺	上	
ナツククラッカー・フェイク	コサックコンボ中に ↓☺☺	下段投げ	投げ抜け☺☺or☺☺
ビッグブーツ	☺☺☺	下	
ピボットガン・ダブルリフトアップ	☺☺☺☺	中・中	☺☺☺☺でシットダウンへ
ダイヤモンドカッター	⇐☺☺	中	
ダイヤモンドリーマー	⇐☺☺☺	中・中	ホールド可
ピボットガン・アサルト	⇐☺☺	中	ホールド可
ニーウェッジ・フルアクセル	⇐☺☺☺	中・中	
ピボットガン	⇐☺☺	上・上・上・上・上	
バレルジャケットハンマー	☺☺☺	上	
パトリオットナックル	↑☺☺	上	

鉄拳 6 技表：ジャック 6

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
リアクターエルボー	↘○○	中	or ↘○○ or ↗○○
ヒッププレス	↘○○	中	シットダウンへ
ダブルヒッププレス	↘○○○	中・中	
スレッジハンマー	⇒⇒○○	中	
ロケットアッパー	⇒⇒○○	中	ホールド可
グレネードスタンプ	⇒⇒○○	中	
シザースメルトダウン	⇒⇒○○○	中・下	
シザースメガトン	⇒⇒○○○	中・中	
ヘッドスライディング	⇒⇒○○	中	着地際は下段
スタンフック	⇐⇒○○	上	
セマホチョップ	⇒⇒⇒○○	中	
メガトンスイープ	⇐⇐ ↓ ⇐○○	下	
メガトンパンチ	⇐⇐ ↓ ⇐○○	中	
エクスペローダー	⇐⇐ ↓ ⇐⇒⇐○○	中	
ギガトンパンチ	⇐⇐ ↓ ⇐⇒○○	中	
ギガトンパンチ	⇐⇐ ↓ ⇐⇒(その後レバー回転)○○	ガード不能	4回転まで
バイオレンスアッパー	立ち途中に ○○	中	
リバースダブルハンマー	立ち途中に ○○○	中・中	
リバースダブルハンマー・バースト	立ち途中に ○○○○	中・中・下	
クイックハンマーラッシュ・ハイ	立ち途中に ⇒○○○⇒○○	中・中・上	
クイックハンマーラッシュ・ミドル	立ち途中に ⇒○○○⇐○○	中・中・中	
クイックハンマーラッシュ・ロー	立ち途中に ⇒○○○↓○○	中・中・下	
ハンマーラッシュ・ハイ	しゃがんだ状態で ○○○○○⇒○○	下・下・中・中・上	
ハンマーラッシュ・ミドル	しゃがんだ状態で ○○○○○⇐○○	下・下・中・中・中	
ハンマーラッシュ・ロー	しゃがんだ状態で ○○○○○↓○○	下・下・中・中・下	
ワイルドスイング	しゃがんだ状態で ⇐○○○○○○	中・中・中・上	
スイングRナックル・ハイ	しゃがんだ状態で ⇐○○⇒○○	中・上	
スイングRナックル	しゃがんだ状態で ⇐○○⇐○○	中・中・中	
スイングRナックル・ロー	しゃがんだ状態で ⇐○○↓○○	中・下	
メルトダウン	しゃがんだ状態で ⇐○○	下	
パルスナックル	しゃがんだ状態で ↘○○○○○○	下・下・下・中	
ディスチャージャー	横移動中に ○○	中	
ピボットガン・スナイプ	横移動中に ○○	上	
スプリングハンマーパンチ	仰向けダウン中に ↓○○	中	
10連コンボ(1)	↓○○○○○○○○○○○○○○○○	特中・下・下・中・中・中・中・中・中・中	orしゃがんだ状態で○○○○○○○○○○○○○○○○
10連コンボ(2)	↓○○○○○○○○○○○○○○↓○○○	特中・下・下・中・中・中・中・中・下・中	orしゃがんだ状態で○○○○○○○○○○○○○○↓○○○
10連コンボ(3)	↘○○○○○○○○○○○○○○○○	中・中・下・下・下・中・中・中・中・中	
10連コンボ(4)	↘○○○○○○○○○○○○○○↓○○○	中・中・下・下・下・中・中・中・下・中	

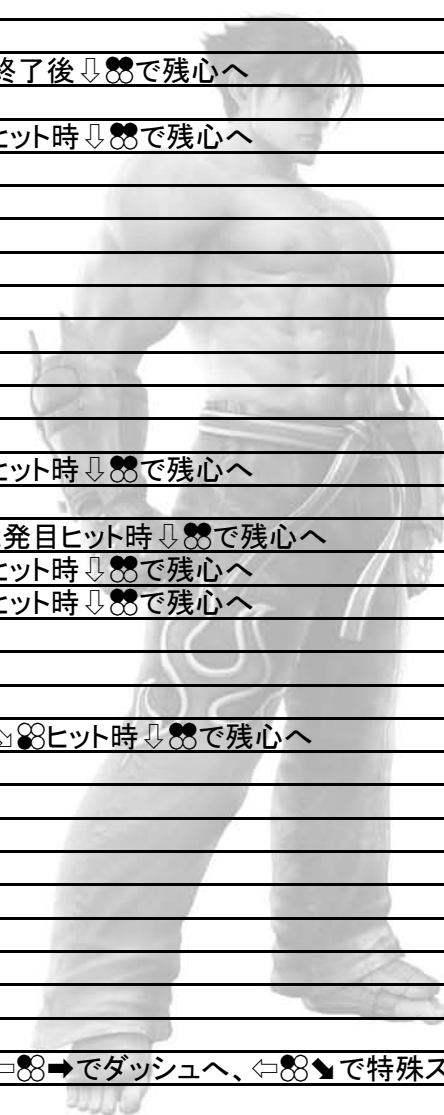
鉄拳 6 技表：ジャック 6

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
サイクロンスロー	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
ピボットガン・ダイナミック	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
サイドリフトスロー	相手の左横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
ハンギングネックスロー	相手の右横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
スパイナルクラッシュ	相手の背後から接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け×
デスシュート	相手の背後から接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け×
ヘルプレス	相手に接近して ⇨88	投げ	投げ抜け×
フェイスバッシャー	相手に接近して ⇨8888	投げ	投げ抜け×
カタパルトスロー	相手に接近して ⇨88	投げ	投げ抜け88
カタパルトスロープラス	相手に接近して ⇨⇩88	投げ	投げ抜け88
スラッピングダウン	相手に接近して ⇨88	投げ	投げ抜け88
ピラミッドドライバー	相手に接近して ↓⇨⇒88	投げ	投げ抜け88
バックブリーカー	相手に接近して ↓⇨⇐88	投げ	投げ抜け88
パニッシュメントドロップ	相手に接近して ⇨88	投げ	投げ抜け88
パニッシュメントメガトン	相手に接近して ⇨88↓⇨88	投げ	投げ抜け88
パイルドライバー	相手に接近して ⇨⇒88	投げ	投げ抜け88
GUNボム	(相手しゃがみ中)接近して ↓88	下段投げ	投げ抜け88
アイアンガンマン	(相手しゃがみ中)接近して ↓88	下段投げ	投げ抜け88



鉄拳6 技表：風間 仁

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
順突き	⬆⬆⬆	上・上	
順突き～内回し踵落とし	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
順突き～上段後ろ回し蹴り	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
風間流五連撃	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中・中・下	終了後⬇⬆⬆で残心へ
二連撃・潜	⬆⬆⬆⇐	上・上	
直突き～縦蹴り～左足刀	⬆⬆【⬆⬆⬆】⇓⬆⬆	上・中・中	ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
直突き～左下段蹴り～右下段蹴り	⬆⬆⇓⬆⬆⬆	上・下・下	
逆突き～中段前回し蹴り	⬆⬆⬆⬆	上・中・中	
逆突き～下段前回し蹴り	⬆⬆⬆【⬆⬆⬆】	上・中・下	
正拳～上段後ろ回し蹴り	⬆⬆⬆	上・上	
鬼神烈洗	⬆⬆⬆⬆	上・上・下	
右上段前回し蹴り	⬆⬆	上	
胴回し回転蹴り	【⬆⬆⬆】	中	
正中線乱れ突き	⬆⬆	中・中・中・中	
右肘打ち	⇒⬆⬆	上	
左中段回し蹴り	⇒⬆⬆	中	ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
縦蹴り	⇒【⬆⬆⬆】	中	
縦蹴り～左足刀	⇒【⬆⬆⬆】⇓⬆⬆	中・中	2発目ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
右中段前蹴り	⇒⬆⬆	中	ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
正拳二段突き	⇒⬆⬆	上・上	ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
左中段直突き～中段前回し蹴り	⇓⬆⬆⬆	中・中	
左中段直突き～下段前回し蹴り	⇓⬆⬆【⬆⬆⬆】	中・下	
右突き上げ	⇓⬆⬆	中	
左足刀～左縦蹴り	⇓⬆⬆⬆	中・上	⇓⬆⬆ヒット時⬇⬆⬆で残心へ
右足刀	⇓⬆⬆	中	
骸打ち	⇓⬆⬆	中	
左関節蹴り～左足刀	⇓⬆⬆⬆	下・中	
右下段後ろ回し蹴り	⇓⬆⬆	下	
飛び二段蹴り	⇓⬆⬆	中・中	
転掌絶刀	↗⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
転掌落斧	↗⬆⬆⬆	中・中	
右下段回し蹴り	↗⬆⬆	下	
左上段後ろ回し蹴り・弐	↗⬆⬆	上	
残心・弐	⇐⬆⬆	特殊動作	⇐⬆⬆⇒でダッシュへ、⇐⬆⬆⇓で特殊ステップへ
左回し突き	残心・弐中に ⬆⬆	中	
左回し突き～右中段正拳突き	残心・弐中に ⬆⬆⬆	中・中	
水月突	残心・弐中に ⬆⬆	中	パンチ捌き効果あり
真空飛び上段蹴り	残心・弐中に ⬆⬆	上	
右下段後ろ回し蹴り・弐	残心・弐中に ⬆⬆	下	



鉄拳 6 技表：風間 仁

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
轟魔刹	←●●●	中・中	
左膝蹴り	←●●	中	
後ろ蹴り	←●●	中	
三戦立ち	←●●	ガード不能	気合溜め状態へ
直突き	↖●●(←←でキャンセル)	ガード不能	
避け中段突き	↗●●	中	
鬼首落とし	↗●●	上	or ↖●● or ↑●●
前蹴上げ	↗●●	中	or ↑●●
胴抜き	⇒⇒●●	中	
左踵落とし	⇒⇒●●	中	
風間流六連撃	⇒⇒●●●●●●●●	中・上・上・中・中・下	終了後 ↓●● で残心へ
外回し踵落とし	⇒⇒●●	中	
羅喉	←⇒●●●●	中・上・中	
計都	←⇒●●●	中・中	
左突き上げ	⇒☆↓↘●●	中	
右回し突き	⇒☆↓↘●●	上	
踏み込み下段回し蹴り	⇒☆↓↘●●	下	ヒット時 ↓●● で残心へ
踏み込み下段回し蹴り～胴回し回転蹴り	⇒☆↓↘●●●●	下・中	
追い突き	立ち途中に ●●	中	
左上段後ろ回し蹴り	立ち途中に ●●	上	
鬼八門	立ち途中に ●●●	中・中	
右正拳追い討ち	(相手ダウン中) ↓●●	下	
残心	●●	特殊動作	
10連コンボ	⇒●●●●●●●●●●●●	上・下・中・上・中・中・中・上・下・上	
旋蹴り	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
雷	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
天秤投げ	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
両肩捻り	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
移腰	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
瞬連断	相手に接近して ↘●●	投げ	投げ抜け●●
櫓崩し	相手に接近して ↓↘↖●●	投げ	投げ抜け●●
受け流し	相手の攻撃に合わせて ←●●(or ←●●)	返し技	
肩固め喉輪落とし	相手に接近して ↗●●	投げ	投げ抜け●●

鉄拳 6 技表：デビル仁

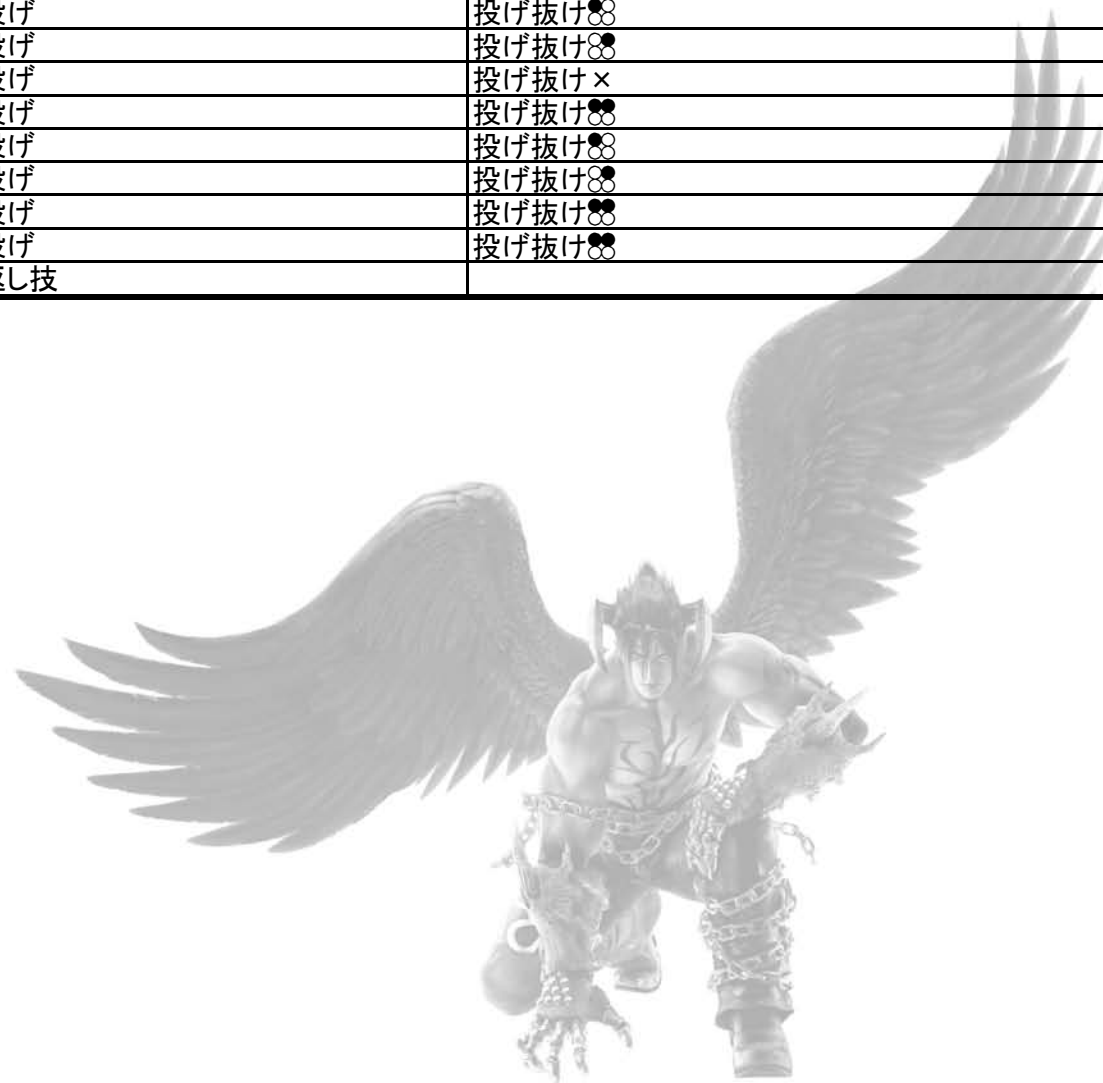
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
閃光烈拳	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ワンツーパーチ	⬆⬆	上・上	
鬼哭連拳	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
式門双脚	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中・中	
式門双脚・改	⬆⬆⬆⬆⇒⬆⬆	上・上・中・中	
鬼風門	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
裏拳二段	⬆⬆	上・上	
骸落襲	【⬆⬆⬆】	中	
雷紅波	⬆⬆	ガード不能	
雷紅昇波	↗⬆⬆	ガード不能	or ⬆⬆ or ⬆⬆
飛空	⬆⬆	特殊動作	
涅槃寂静	⬆⬆⬆	上段ガード不能	正面ヒット時投げへ
阿摩羅	⬆⬆⬆	中	
涅槃	⬆⬆⬆	ガード不能	
涅槃送り	⬆⬆⇒⬆⬆	ガード不能	
白鷺遊舞	⬆⬆⬆⬆	特中・上・上・中	
白鷺下段脚	⬆⬆⬆↓⬆⬆	特中・上・上・下	
鋼割り～膝鋼	⇒⬆⬆⬆	中・中	
鬼首落とし	⇒⬆⬆	上	
膝鋼	⇒⬆⬆	中	
鬼八門	↘⬆⬆⬆	中・中	
煉獄	↘⬆⬆⬆⬆	中・中・中	↑で飛空へ
踵切り	↘⬆⬆⬆	中・中	
荒魂撃ち	↘⬆⬆	中	
骸打ち	↓⬆⬆	中	
血砕き	↓⬆⬆	下	
紫雲二段蹴り	↓⬆⬆	中・中	
腓骨抜き	↗⬆⬆	下	
蛇毒気掌	⇐⬆⬆⬆	上・中	⇐⬆⬆⬆⇐でキャンセル
裏拳～サイドハイキック	⇐⬆⬆⬆	上・上	
連撃五打	⇐⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中・中・中	
鎌首	⇐⬆⬆	中	
鬼鐘楼	⇐⬆⬆	中	
六道	⇐⬆⬆	特殊動作	
六道鬼丸	⇐⬆⬆ホールド	中	⇐入れっぱなしで⬆のみ離す、☆でキャンセル
鬼神滅裂	⇐⬆⬆	ガード不能	
真・鬼神滅裂	⇐⬆⬆	ガード不能	
斬首刀	↖⬆⬆	上	
螺旋幻魔脚	↑⬆⬆⬆⬆⬆	中・下・下・中	

鉄拳 6 技表：デビル仁

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
飛魂蹴	↗○○	中	
骸割り	↗○○	中	or ↘○○ or ↑○○
胴抜き	⇒⇒○○	中	
牛頭旋風	⇒⇒○○○○	中・上・下	⇒⇒○○○○⇒⇒で特殊動作
馬頭螺旋	⇒⇒○○○○	中・上・中	⇒⇒○○○○⇒⇒で特殊動作
牛頭馬頭六道	⇒⇒○○○○⇐○○	中・上・特殊動作	六道へ
羅刹門・壹	⇐⇒○○○○	中・中・中	
羅刹門・貳	⇐⇒○○○○⇐○○	中・中・中	
羅刹門・参	⇐⇒○○○○	中・中・中	
風神拳	⇒☆↓⇐○○	上	
雷神拳	⇒☆↓⇐○○	中	
ヘブンズドア	⇒☆↓⇐○○↗(ヒット時のみ)	投げ	
雷神拳中段脚	⇒☆↓⇐○○○○	中・中	
雷神拳下段脚	⇒☆↓⇐○○○○	中・下	
奈落墮とし	⇒☆↓⇐○○○○	下・中	
等活閃空	⇒☆↓⇐○○	下	
叫喚閃空	⇒☆↓⇐○○	中	
空斬脚	⇒⇒⇒○○	中	or ⇒⇒☆↓⇐↗○○
双角	立ち途中に ○○○	中・中	
追い突き	立ち途中に ○○	中	
踵落とし	立ち途中に ○○○	中・中	
デビルツイスター	横移動中に ○○	中	
ヘルズゲート	横移動中に ○○↑(ヒット時のみ)	投げ	
雷紅斬波	(相手ダウン中)↓○○	下	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・上・下・上・上・中・中・中	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○	上・上・中・上・下・上・上・中	
10連コンボ(3)	⇐○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・下・中・中・下・上・上・中	
10連コンボ(4)	⇐○○○○○○○○○○○○○○↓○○	上・上・中・下・中・中・下・上・上・中・中	
10連コンボ(5)	⇒⇒⇒☆☆○○○○○○○○○○○○○○	上・上・上・上・上・中・下・上・中・中	
10連コンボ(6)	⇒⇒⇒☆☆○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・上・上・上・中・下・下・中・ガード不能	
10連コンボ(7)	⇒⇒⇒☆☆○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・下・中・下・中・ガード不能	

鉄拳 6 技表：デビル仁

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
旋蹴り	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
雷	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
天秤投げ	相手の左横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
両肩捻	相手の右横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
移腰	相手の背後から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け×
超ぱちき	相手に接近して ⇒⇒88	投げ	投げ抜け88
櫓崩し	相手に接近して ↓↘↙88	投げ	投げ抜け88
白山	相手に接近して 88	投げ	投げ抜け88
絶無	相手に接近して ⇒↙↘↓↘⇒88	投げ	投げ抜け88
アルティメットタックル	88	投げ	投げ抜け88
返し技	相手の攻撃に合わせて 88(or 88)	返し技	



鉄拳 6 技表：三島 一八

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
閃光烈拳	⬅⬅⬅⬅	上・上・中	
ワンツーパーチ	⬅⬅	上・上	
鬼哭連拳	⬅⬅⬅⬅	上・上・上	
双殴腿砕き	⬅⬅⬅⬅	上・上・下	
双殴両刃	⬅⬅⬅⬅⬅	上・上・下・中	
裏拳二段	⬅⬅	上・上	
閃震盪	⬅⬅	上・上	
貫乱烈洸	⬅⬅⬅⬅	上・上・中	
破碎蹴	【⬅⬅】	中・中	
絶影拳	⬅	中・中	
心中突き	⇒⬅	中	パンチ捌き効果あり
右踵落とし	⇒⬅	中	
魔神閃焦拳	⇒⬅	中	
魔神閃焦凶鳴拳	⇒⬅⬅	中・中	
六腑砕き	⇨⬅	中	
六腑凶襲拳	⇨⬅⬅	中・上	
六腑閃烈脚	⇨⬅⬅	中・上	
六腑凶鳴拳	⇨⬅⇒⬅	中・中	
忌怨拳	⇨⬅	中	
胸尖脚	⇨⬅	中	
胸尖昇拳	⇨⬅⬅	中・中	
踵切り	⇨⬅⬅	中・中	
獅子斬り包丁	⇨⬅	中	
地背脚	⇨⬅	下	
腿砕き	⇨⬅	下	
速疾號打	⇨⬅⬅	上・中	
魔神連震殴打	⇨⬅⬅⬅	中・上・中	
魔神烈衝拳	⇨⬅⬅⬅⬅	上・上・下・中	
魔神烈衝碎	⇨⬅⬅⬅⬅⬅	上・上・下・下	
閃烈脚	⇨⬅	上	
蜘蛛切	⇨⬅	中	
鬼神滅裂	⇨⬅	ガード不能	
真・鬼神滅裂	⇨⬅	ガード不能	
烈火脚	⇨⬅	中	or ⇨⬅
螺旋襲刃脚	⇨⬅⬅	中・下	or ⇨⬅⬅
螺旋幻魔脚	⇨⬅⬅⬅⬅	中・下・下・中	or ⇨⬅⬅⬅⬅
鬼斬り包丁	⇒⇒⬅	中	
左踵落とし	⇒⇒⬅	中	
螺旋裏拳	⇨⇨⬅	上・下	



鉄拳 6 技表：三島 一八

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
霧足	⇒☆	特殊動作	
霧足風神拳	⇒☆↘⊗	上	
霧足雷神拳	⇒☆↘⊗	中	
霧足迅烈脚	⇒☆↘⊗	上	
霧足奈落払い	⇒☆↘⊗⊗	下・下	
霧足奈落旋風	⇒☆↘⊗⊗	下・中	
風神拳	⇒☆↓↘⊗	上	
雷神拳	⇒☆↓↘⊗	中	
迅烈脚	⇒☆↓↘⊗	上	
雷神拳中段脚	⇒☆↓↘(or ⇒☆↘) ⊗⊗	中・中	
雷神拳下段脚	⇒☆↓↘(or ⇒☆↘) ⊗⊗	中・下	
奈落払い	⇒☆↓↘⊗⊗	下・下	
奈落旋風	⇒☆↓↘⊗⊗	下・中	
空斬脚	⇒⇒⇒⊗	中	
魔神拳	立ち途中に ⊗	中	
ダブルアッパー	立ち途中に ⊗⊗	中・中	
怨月旋	立ち途中に ⊗	中	
踵落とし	立ち途中に ⊗⊗	中・中	
螺旋岩砕蹴	しゃがんだ状態で ↘⊗	中	
骸斬拳	横移動中に ⊗	上	
震撃	(相手ダウン中) ↓⊗	下	
10連コンボ(1)	⇒⇒☆⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・上・上・上・中・下・上・中・中	
10連コンボ(2)	⇒⇒☆⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・上・上・上・中・下・下・中・ガード不能	
10連コンボ(3)	⇒⇒☆⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・中・中・下・中・下・中・ガード不能	
旋蹴り	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
体落とし	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
鐘楼落とし	相手の左横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
頭蓋砕き	相手の右横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
背落とし	相手の背後から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け×
超ばちき	相手に接近して ⇒⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗
地獄門	しゃがんだ状態で ↘↓↘⊗	投げ	投げ抜け⊗
アルティメットタックル	⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗
闇雲	タックル中に ⊗⊗⊗⊗⊗⊗	投げ	orタックル後に⊗⊗⊗⊗⊗⊗、投げ抜け⊗(or ⊗)

鉄拳6 技表：三島 平八

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
閃光烈拳	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ワンツーパンチ	⬆⬆	上・上	
鬼哭連拳	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
鬼哭剛掌破	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
鬼哭剛掌破・否	⬆⬆⬆⬆⬆↑(or ↓)	上・上・特殊動作	
鬼哭連蹴	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
裏拳二段	⬆⬆	上・上	
弐連剛掌破	⬆⬆⬆⬆	上・中	
弐連剛掌破・否	⬆⬆⬆⬆↑(or ↓)	上・特殊動作	
破碎蹴	【⬆⬆⬆】	中	
剛掌破	⬆	中	
多聞殺・壹	⬆⇐⬆⬆⬆	上・中・中	
多聞殺・弐	⬆⇐⬆⬆⬆	上・中・中	
激剛掌破	⇒⬆⬆⬆	中	
激剛掌破・否	⇒⬆⬆⬆↑(or ↓)	特殊動作	
五臓血塊	⇒⬆	中	
右踵落とし	⇒⬆	中	
ぱちき	⇒⬆	上	
無双掌破	⇩⬆⬆⬆	中・上	
無双鉄槌	⇩⬆⬆⬆	中・中	
冥鳳翼	⇩⬆	中	投げ捌き効果あり
瓦割り	⇩⬆	中	
瓦割り槍掌	⇩⬆⬆⬆	中・中	
三島流・封殺陣の構え	⇩⬆	特殊動作	
封殺陣・粉碎拳	三島流・封殺陣の構え中に ⬆	中	
封殺陣・爆碎拳	三島流・封殺陣の構え中に ⬆⬆⬆	中・中	
封殺陣・頭槌碎	三島流・封殺陣の構え中に ⬆	上段ガード不能	◀でキャンセル可
鬼瓦	⇩⬆	ガード不能	
影生門	↘⬆	下	
勿頸裏拳	⇐⬆⬆⬆	上・上	
勿頸膝碎き	⇐⬆⬆⬆	上・下	
崇殺し	⇐⬆	中	
鰐下駄	⇐⬆⬆⬆	上・中	
真月旋	⇐⬆	中	
剛掌烈破	⇐⬆	中	
剛掌烈破・連	⇐⬆⬆⬆	中・中	
裏旋空刃脚	↘⬆⬆⬆	中・中	
玄空脚	↘⬆	中	



鉄拳 6 技表：三島 平八

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
鬼神拳	⇒⇒☉	中	
左踵落とし	⇒⇒☉	中	
碎神掌	⇐⇐☉	中	
影足	⇐⇐☆☉	特殊動作	
天魔覆滅	⇐⇒☉☉	中・上	
天魔降伏	⇐⇒☉☉	中・中	
金剛槍掌	↓⇐⇒☉	中	
風神拳	⇒☆↓⇐☉	上	
雷神拳	⇒☆↓⇐☉	中	
地斬脚	⇒☆↓☑☉	下	
激斬脚	⇒☆↓⇐☉	中	
奈落払い	⇒☆↓⇐☉☉☉	下・下・下	
奈落払い踵切り	⇒☆↓⇐☉☉☆☉☉	下・中・中	奈落払いの2、3発目からも派生可
奈落払い雷神拳	⇒☆↓⇐☉☉☉	下・中	奈落払いの2、3発目からも派生可
空斬脚	⇒⇒⇒☉	中	
観音碎き	立ち途中に ☉	中	
踵落とし	立ち途中に ☉☉	中・中	
伏龍脚	しゃがんだ状態で ⇐☉	下	
万漢掌	横移動中に ☉	中	
万漢螺旋掌	横移動中に ☉☉	中・中	
鬼下駄	(相手ダウン中) ↓☉	下	
挑発	☉	特殊動作	
10連コンボ(1)	⇒⇒☆☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	上・上・上・上・上・中・下・上・中・中	
10連コンボ(2)	⇐☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	中・上・上・下・下・中・上・上・中・中	
10連コンボ(3)	⇐☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	中・上・上・下・下・中・上・上・中・中	
10連コンボ(4)	⇐☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	中・上・上・下・下・中・上・中・中・中	
裸締め	相手に接近して ☉(or ⇒☉)	投げ	投げ抜け☉
金剛落とし	相手に接近して ☉(or ⇒☉)	投げ	投げ抜け☉
断頭手	相手の左横から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け☉
奈落	相手の右横から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け☉
仁王碎き	相手の背後から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け×
火打ち石	相手に接近して ⇐☉	投げ	投げ抜け☉
超ばちき	相手に接近して ⇒⇒☉	投げ	投げ抜け☉、⇒⇒☉で「ばちきくらべ」(対戦相手限定)
放宙手	相手に接近して ↓⇐⇒☉	投げ	投げ抜け☉
三島流・金剛壁の構え	相手の攻撃に合わせて ⇐☉(or ⇐☉)	返し技	気合溜め状態へ

鉄拳6 技表：リン・シャオユウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
雀連手	⬆⬆⬆	上・上	
雀連架推掌	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
雀連砲	⬆⬆↓⬆	上・中	
雀連砲～背向け	⬆⬆↓⬆	上・中	
雀連轉身撃壁掌	⬆⬆↓⬆⬆	上・中・中	
雀翼背掌～背向け	⬆⬆⬆	上・中	
雀翼背掌	⬆⬆↘⬆	上・中	
括面脚	⬆⬆	上	
宙転断空脚	【⬆⬆⬆】	中	
宙転断空脚～鳳凰の構え	【⬆⬆⬆】↓⬆	中	
撃壁掌	⬆⬆	中	
回身横移動	⬆⬆ (or ↓⬆⬆)	特殊動作	パンチ捌き効果あり
火離双翼	⇨⬆⬆⬆⬆	中・中・中・中	
里合連掃腿	⇨⬆⬆⬆	上・下	
側転横移動	⇨⬆⬆	特殊動作	
前転横移動	⇨⬆⬆	特殊動作	
上歩掌拳	↘⬆⬆	中	
上歩掌拳～背向け	↘⬆⬆	中	
挑打華蘭	↘⬆⬆	中	
挑打連掌	↘【⬆⬆⬆】	中・中	
弾腿	↘⬆⬆	中	
順蹴り	↘⬆⬆	中	
烏龍盤打	↓⬆⬆	中・中・中	
烏龍盤打～鳳凰の構え	↓⬆⬆	中・中・中	
掃腿連脚	↓⬆⬆⬆	下・上	
架推掌	↗⬆⬆	中	
暗脚	↗⬆⬆	下	
斧刃脚	↗⬆⬆	下	
左さばき	←⬆⬆	中	入力が⇨⬆⬆の場合はヒット時のみ背向けへ
七星穿掌	←⬆⬆⬆	中・下	
背抱提蹴	←⬆⬆	上	
鳳凰双連腿	←⬆⬆	上・上	←の場合正面へ
擺歩	←⬆⬆	特殊動作	擺歩中に ⬆⬆ で逆方向へ
擺歩猛虎掌	擺歩中に ⬆⬆	中	
駆虎転腿	擺歩中に ⬆⬆	上	
旋烈脚	擺歩中に ⬆⬆	上	
擺歩碎壁	擺歩中に ⬆⬆	ガード不能	歩く距離によってダメージが変化
逆十字鳳	↖⬆⬆	中	
逆十字鳳～鳳凰の構え	↖⬆⬆↓⬆	中	



鉄拳6 技表：リン・シャオユウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
妃背掌	↑○○	中	
妃背掌～正面構え	↑○○	中	
前壁	↑○○	中・中	
前壁加横	↑○○○	中・中・中	
前壁加横架推掌	↑○○○○	中・中・中・中	↑○○○○←で背向けへ
妃背掌歩	↑○○○	中・中	
月下兎軽	↘○○	中	or↘○○ or↑○○
弧月閃	↘○○	中	
弧月閃～鳳凰の構え	↘○○↓○○	中	
朱雀翔破	↘○○	中	
流星連脚	↘○○	中・中・中	
白連戟放	⇒⇒○○○	中・上	⇒⇒○○↓で鳳凰の構えへ
白連斧月	⇒⇒○○○	中・中	
加横架推掌	⇒⇒○○○	中・中	⇒⇒○○○←で背向けへ
里合腿	⇒⇒○○	中	
浮身騰腿	⇒⇒○○	中	
騰腿宙転脚	⇒⇒○○相手ガード時 ○○	特殊動作	
双壁掌	⇒⇒○○○	中・中	
天翔十字鳳	⇒⇒○○	中	
聖禽滑空	⇒⇒⇒○○	中	
蕩肩	立ち途中に ○○	中	背向けへ、⇒で正面向きへ
蕩肩(強)	立ち途中に ○○ホールド	中	背向けへ、⇒で正面向きへ
蒼空砲	立ち途中に ○○	中	
提斧脚	立ち途中に ○○	中	
遁甲転腿	立ち途中に ⇐○○	上	
掃腿背身撃	しゃがんだ状態で ○○○○○○	下・上・上・中	
挿歩桃拳	しゃがんだ状態で ▼○○○	特中・特中	
挿歩桃拳1発目～背向けしゃがみ	しゃがんだ状態で ▼○○▼	特中	
前旋掃腿	しゃがんだ状態で ⇐○○○	下・下	1発目で止めると鳳凰の構えへ
しゃがみ振り向き	しゃがんだ状態で ↙○○	特殊動作	
伏鳳烈倒	横移動中に ○○	下	←でキャンセル可
掃腿	横移動中に ○○	下	
背向け	⇐○○	特殊動作	
藐姑射迅肘	背向け中に ○○	中	
丹山隠者	背向け中に ○○○	中・上	
背向け～背身撃	背向け中に ○○○○○	上・上・中	
背身連盤打	背向け中に ○○○○○	上・中・中	
背身鵬際脚	背向け中に ○○	中	

鉄拳6 技表：リン・シャオユウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
背向け～虎尾脚	背向け中に ○○	中	
円圈前劈	背向け中に ○○○	中・中・中・中	
背向け～回身横移動	背向け中に ○○ (or ↓○○)	特殊動作	or ↑○○
背身双掌把	背向け中に ⇨○○	中	パンチ捌き効果あり
背向け～後転	背向け中に ⇨○○	特殊動作	
背向け～後転～跳弓脚	背向け中に ⇨○○○	中	
背向け～背身下段脚	背向け中に ↓○○	下	
背向け～背身下段脚～正面構え	背向け中に ↓○○	下	
背向け～暗脚	背向け中に ↓○○	下	
背向け～鳳凰の構え	背向け中に ↓○○	特殊動作	
背向け～跳鶏跣	背向け中に ⇨⇒○○	中	
鳳凰の構え	↓○○	特殊動作	
鳳凰の構え～弓歩盤肘・早	↓○○○	中	
鳳凰の構え～弓歩盤肘・遅	鳳凰の構え中に ○○	中	
鳳凰の構え～弓歩盤肘・超遅	鳳凰の構え中に ↓○○	中	
鳳凰の構え～左桃領	鳳凰の構え中に ○○	中	
鳳凰の構え～右桃領	鳳凰の構え中に ○○	中	
鳳凰の構え～鳳凰双打	鳳凰の構え中に ○○○	中・中	
鳳凰の構え～下爪	鳳凰の構え中に ○○	下	
鳳凰の構え～鸞歩	鳳凰の構え中に ○○	中	
鳳凰の構え～扇蹴り	鳳凰の構え中に 【○○○】	下	
鳳凰の構え～扇蹴り～横転	鳳凰の構え中に 【○○○】 ↑(or ↓)	特殊動作	
鳳凰の構え～鳳凰穿弓腿	鳳凰の構え中に ○○	中・中・中	
鳳凰の構え～前旋掃腿	鳳凰の構え中に ⇨○○○	下・下	
鳳凰の構え～挑打下掃掌	鳳凰の構え中に ↓○○	下	カウンターヒット時投げへ
鳳凰の構え～騰空擺脚	鳳凰の構え中に ↑○○○	中・中	鳳凰の構え中に ↑○○←で背向けへ
鳳凰の構え～鳳凰羽翼	鳳凰の構え中に ⇩○○○	中・中	
鳳凰の構え～鳳凰連爪	鳳凰の構え中に ⇩○○○	中・上	or ⇩○○○ or ↑○○○
鳳凰の構え～鳳凰連腿	鳳凰の構え中に ⇩○○○	中・中	or ⇩○○○ or ↑○○○
鳳凰の構え～掃腿	鳳凰の構え中に ⇩着地際に ○○	下	or ⇩着地際に ○○ or ↑着地際に ○○
鳳凰の構え～鳳凰旋脚	鳳凰の構え中に ⇩☆○○	中	or ⇩☆○○ or ↑☆○○
鳳凰の構え～鳳凰旋脚～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に ⇩☆○○ ↓○○	中	or ⇩☆○○ ↓○○ or ↑☆○○ ↓○○
鳳凰の構え～鳳凰翼腿	鳳凰の構え中に ⇩☆○○	中	
鳳凰の構え～伏せる	鳳凰の構え中に ↓	特殊動作	
鳳凰の構え～ジャンプ	鳳凰の構え中に ↑	特殊動作	
鳳凰の構え～背向け	鳳凰の構え中に ⇨○○	特殊動作	
鳳凰の構え～前転	鳳凰の構え中に ⇨○○	特殊動作	
鳳凰の構え～前転～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に ⇨○○ ↓	特殊動作	



鉄拳 6 技表：リン・シャオユウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
挑発(1)	⬇	特殊動作	
挑発(2)	⬇	特殊動作	
10連コンボ(1)	↑⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇	中・上・上・中・中・上・下・下・中・中	
10連コンボ(2)	↑⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇	中・上・上・下・下・中・中・下・中・中	
揺身倒波	相手に接近して ⬇(or ⇨⬇)	投げ	投げ抜け⬇
流垂落	相手に接近して ⬇(or ⇨⬇)	投げ	投げ抜け⬇
旋毛	相手の左横から接近して ⬇(or ⬇)	投げ	投げ抜け⬇
裏旋毛	相手の右横から接近して ⬇(or ⬇)	投げ	投げ抜け⬇
背捻腿落	相手の背後から接近して ⬇(or ⬇)	投げ	投げ抜け×
引き投げ	相手に接近して ⇩⬇	投げ	投げ抜け⬇
落龍碎	相手に接近して ⇩⬇	投げ	投げ抜け⬇
孔雀跳腿	相手に接近して ⇨⬇	投げ	投げ抜け⬇
飛燕流舞	背向け中に ⇨⇒⬇	投げ	投げ抜け×
背向けからの投げ掴み	背向け中に ⇨⇒⬇(or ⬇)	投げ	投げ抜け⬇(or ⬇)
鳳凰の構えからの投げ掴み	鳳凰の構え中に ⬇(or ⬇)	投げ	↓でキャンセル可
上・中段さばき	⬇	返し技	or 擺歩中に⬇
背向け～上・中段さばき	背向け中に ⬇	返し技	
背向け～下段さばき	背向け中に ↓⬇	返し技	



鉄拳 6 技表：ファラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ 左構え時のコマンド ■			
ダブルジャブ	●●●●	上・上	
ダブルジャブロー & ハイキック	●●●●●●●●	上・上・下・上	
ワンツーパーンチ	●●●●	上・上	
ワンツークラフミンゴ	●●●●●●	上・上・特殊動作	レフトクラフミンゴへ
ワンツークラフミンゴ	●●●●●●	上・上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ
ワンツークラフキック	●●●●⇒●●	上・上・中	
ワンツークラフキック	●●●●⇒●●	上・上・上	
ライトジャブレフトクラフミンゴ	●●●●	上・特殊動作	レフトクラフミンゴへ
ライトジャブライトクラフミンゴ	●●●●	上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ
ライトジャブクラフキック	●●⇒●●	上・中	
ライトジャブクラフキック	●●⇒●●	上・上	
レフトキックコンボ	●●●●●●	上・中・中	
レフトキックコンボ～右掛け蹴り	●●●●●●	上・中・上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ、←で左構えへ
レフトキックコンボ～右掛け蹴り～右中段蹴り	●●●●●●●●	上・中・上・中	右構えへ
レフトキックコンボ～ローリングライトキック	●●●●⇒●●	上・中・上	
レフトキックコンボ～レフトクラフミンゴ	●●●●⇒	上・中・特殊動作	
レフトキックコンボロー	●●●●↓●●	上・中・下	
レフトキックコンボロー～右掛け蹴り	●●●●↓●●●●	上・中・下・上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ、←で左構えへ
レフトキックコンボロー～右掛け蹴り～右中段蹴り	●●●●↓●●●●●●	上・中・下・上・中	右構えへ
エアファンク	【●●●●】	中・中	
ライトキックコンボ	●●●●●●●●	上・上・上・中	右構えへ
ライトキックコンボ2発目～右構え	●●⇒●●	上・上	右構えへ
ライトキックコンボ3発目～ライトクラフミンゴ	●●●●●●	上・上・上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ
ライトキックコンボ3発目～左構え	●●●●←●●	上・上・上	
ライトキックコンボ3発目～右構え	●●●●⇒●●	上・上・上	右構えへ
ライトキックコンボロー	●●●●●●●●	上・上・上・下	
RLキック～左構え	●●●●	上・中	
RLキック～右構え	●●⇒●●	上・中	右構えへ
構えチェンジ～背向け	●●	特殊動作	
構えチェンジ	●●	特殊動作	右構えへ
ミドルバックブロー～右構え	⇒●●	中	
ミドルバックブロー～左構え	⇒●●	中	
レフトクラフミンゴフェイント	⇒●●	特殊動作	レフトクラフミンゴへ
ステップインサイドキック	⇒【●●☆●●】	中	
ライトクラフミンゴフェイント	⇒☆●●	特殊動作	
右掛け蹴り～ライトクラフミンゴ	⇒●●	上・特殊動作	ライトクラフミンゴへ
右掛け蹴り～左構え	⇒●●⇐	上	
右掛け蹴り～右中段蹴り	⇒●●●●	上・中	右構えへ

鉄拳 6 技表：ファラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
プッシング	⇒●●	中	
サイドキックコンボミドル	↘●●●	中・中	
サイドキック～右掛け蹴り～右中段蹴り	↘●●●	中・上	ライトフラミンゴへ、←で左構えへ
サイドキック～ローリングライトキック	↘●●⇒●●	中・上	
ボディブロー	↘●●	中	
オーバーヘッドストライク	↘●●	中	空中ヒット時投げへ
スマッシュロー&クイックレフトキックコンボ	↓●●●	下・上・上	レフトフラミンゴへ
スマッシュロー&ライトハイ	↓●●●	下・上	ライトフラミンゴへ、←で左構えへ
ファイアクラッカー	↓●●●	下・上	
ローキック	↓●●	下	
スリープキック	↘●●	下	
カットロー	↘●●	下	
カットロー～ライトフラミンゴ	↘●●⇒	下・特殊動作	ライトフラミンゴへ
カットロー&クイックラウンドキック	↘●●●	下・上	
ヒールエクスプロージョン	↘●●(←←でキャンセル)	ガード不能	キャンセル後はレフトフラミンゴへ
ボトルカット	↘●●	上	
レフトプラズマブレード	↘●●	中	
右半月蹴り	↘●●	上	右構えへ
エスケープキック	↘●●	中	
飛び横蹴り～レフトフラミンゴ	↑●●	上・特殊動作	or ↘●●、レフトフラミンゴへ
スコーピオンサイドキック～ライトフラミンゴ	↑●●	中・特殊動作	ライトフラミンゴへ
ブラッディーギロティン	↘●●	中	or ↑●●
ボーンスティンガー	↘●●	中	
ハンティングホーク	↘●●●●	中・中・中	
エアレイド	↘●●●●	上・中・下・特殊動作	ライトフラミンゴへ、↘●●⇒でライトフラミンゴへ、↘●●●⇒でライトフラミンゴへ
回転踵落とし～右構え	⇒⇒●●	中	右構えへ
バズーカーキック	⇒⇒●●	上	
ダブルスラスト	↘←●●●	上・中	
トリプルスピンキック	↘←●●●●	上・上・上	
トリプルスラスト	↘←●●●●	上・上・中	
ファランクス	⇒☆↓↘●●	中	
ライジングブレード	⇒☆↓↘●●	中	
スピニングサイス～アクスヒール	⇒☆↓↘●●●	中・中	or 立ち途中に●●●
キリングブレード	⇒⇒⇒●●	中	
バーストヒール	立ち途中に ●●	中	
踵落とし	立ち途中に ●●●	中・中	右構えへ
イラプション～レフトフラミンゴ	横移動中に ●●●	中・上・特殊動作	レフトフラミンゴへ
イラプション～左構え	横移動中に ●●●←	中・上	
シャープクレイモア	横移動中に ●●	下	右構えへ

鉄拳 6 技表：ファラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
プラズマブレード	左構え背向け中に ○○	中	右構えへ
■ 右構え時のコマンド ■			
構えチェンジ～背向け	○○	特殊動作	左構え背向けへ
構えチェンジ	○○	特殊動作	左構えへ
ジャブストレート	○○○	上・中	左構えへ
ライトニングブロー	○○○○	上・上・中	左構えへ
ライトPKコンボ	○○○	上・上	左構えへ
チェーンソーヒールコンボ	○○○○	上・上・中	2発目○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ライトリバースキックコンボ	○○○○	上・上・上	左構えへ、2発目○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ライトジャブ&スピニングバール	○○⇐○○	上・上	
ヴォルカノン～ライトフラミンゴ	○○○	中・上・特殊動作	ライトフラミンゴへ
ヴォルカノン～右構え	○○⇒○○	中・上	
ローリングライトキック	【○○○】	上	左構えへ
ローリングライトキック～ライトフラミンゴ	【○○○】⇐(or ⇐)	上・特殊動作	ライトフラミンゴへ
チェーンソーヒール	○○○	上・中	
ライトリバースキック	○○○	上・上	左構えへ、○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ライトフラミンゴフェイント	⇒○○	特殊動作	ライトフラミンゴへ
プラズマブレード	⇒【○○○】	中	
セットアップ～レフトフラミンゴ	⇒○○	上・特殊動作	レフトフラミンゴへ
セットアップ～右構え背向け	⇒○○⇐	上	右構え背向けへ
ヒールナイフ	⇒○○○	上・下	左構えへ
ライトサイドキック	⇨○○	中	⇨○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ダブルスクリュー	⇨○○○	下・上	左構えへ
バングフィスト	⇐○○	中	
左半月蹴り	⇐○○	上	左構えへ
スピニングバール	⇐○○	上	
ハンティングヒール	⇒⇒○○	中	左構えへ
カットバック	⇒⇒○○○	中・上	
プラズマブレード	右構え背向け中に ○○	中	左構えへ
スピニングサイズ～アクスヒール	右構え背向け中に ○○○	中・中	左構えへ
スピニングローキック	右構え背向け中に ⇓○○	下	左構えへ

鉄拳 6 技表：ファラン

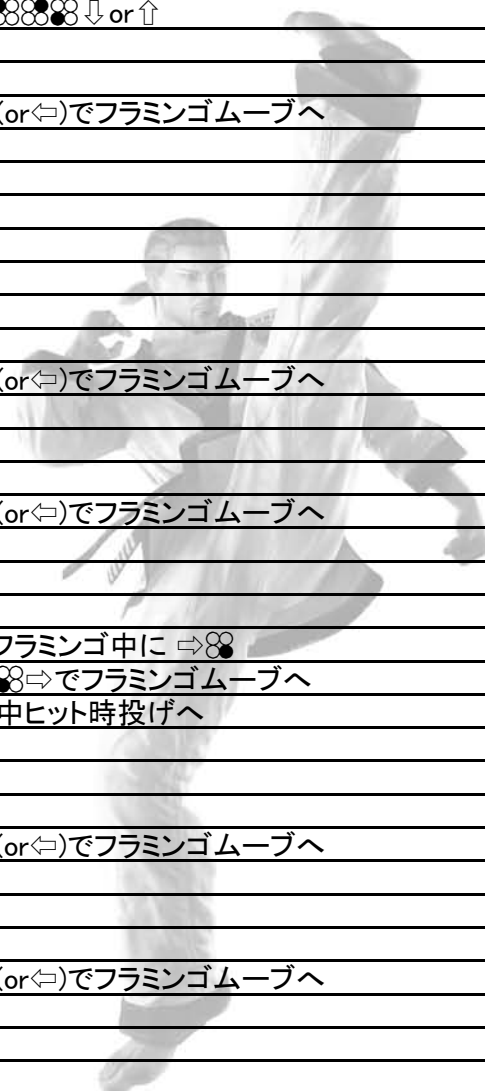
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ レフトフラミンゴ時のコマンド ■			
フラミンゴチェンジ	左足上げ中に ○○	特殊動作	ライトフラミンゴへ
レフトジャブ	左足上げ中に ○○	上	
ライトバックブロー	左足上げ中に ○○	中	右構えへ
フラミンゴキックコンボミドル	左足上げ中に ○○○○	中・中	
フラミンゴサイドキック～右掛け蹴り	左足上げ中に ○○○○	中・上・特殊動作	ライトフラミンゴへ、←で左構えへ
フラミンゴサイドキック～右掛け蹴り～右中段蹴り	左足上げ中に ○○○○○○	中・上・中	
フラミンゴサイドキック～ローリングライトキック	左足上げ中に ○○⇒○○	中・上	
フラミンゴサイドキック～レフトフラミンゴ	左足上げ中に ○○⇒	中・特殊動作	レフトフラミンゴへ
フラミンゴライトソバット	左足上げ中に ○○	上・特殊動作	ライトフラミンゴへ
キリングホーク	左足上げ中に ○○(←←でキャンセル)	ガード不能	
クイックレフトキックコンボ	左足上げ中に ⇒○○○	上・上・特殊動作	レフトフラミンゴへ
クイックレフトキックコンボ&レフトソード	左足上げ中に ⇒○○○○	上・上・上	
ファイアストームレフト	左足上げ中に ⇒○○○○	中・上	右構えへ
フラミンゴレフトヒール	左足上げ中に ⇩○○○	中	右構えへ
フラミンゴレフトロー&ライトハイ	左足上げ中に ↓○○○○	下・上・特殊動作	ライトフラミンゴへ
フラミンゴレフトスライサー	左足上げ中に ↗○○○	下	
フラミンゴライトスweep	左足上げ中に ↗○○○	下	
レフトスカイボルト	左足上げ中に ⇐○○○	中	右構えへ
コンバートミドル	左足上げ中に ⇐○○○	中	右構えへ
フラミンゴハンティングホーク	左足上げ中に ↗○○○○○	中・中・中	
10連コンボ(1)	左足上げ中に ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・下・中・中・下・上・中・上	右構えへ
10連コンボ(2)	左足上げ中に ○○○○○○○○○○	中・上・上・下・上	右構えへ、右構え中○○の派生技にシフト可

鉄拳 6 技表：ファラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ ライトフラミンゴ時のコマンド ■			
フラミンゴチェンジ	右足上げ中に ○○	特殊動作	レフトフラミンゴへ
レフトバックブロー	右足上げ中に ○○	中	左構えへ
ライトジャブ	右足上げ中に ○○	上	
ライトニングブロー	右足上げ中に ○○○○	上・上・中	左構えへ
ライトPKコンボ	右足上げ中に ○○○	上・上	左構えへ
チェーンソーヒールコンボ	右足上げ中に ○○○○	上・上・中	左構えへ、○○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ライトリバースキックコンボ	右足上げ中に ○○○○	上・上・上	左構えへ、○○○⇒or⇐or⇑or⇓でライトフラミンゴへ
ライトジャブ&スピニングバール	右足上げ中に ○○⇐○○	上・上	
フラミンゴレフトソバット	右足上げ中に ○○	上・特殊動作	レフトフラミンゴへ
フラミンゴライトサイドキック	右足上げ中に ○○	中	
ファイアストームライト	右足上げ中に ⇐○○○	中・上	左構えへ
クイックライトキックコンボ	右足上げ中に ⇐○○	上・上・特殊動作	ライトフラミンゴへ
クイックライトキックコンボ&ライトソード	右足上げ中に ⇐○○○	上・上・上	
フラミンゴライトヒール	右足上げ中に ⇐○○	中	左構えへ
レフトヒールランス	右足上げ中に ⇐○○	中	左構えへ
ライトスカイボルト	右足上げ中に ⇐○○	中	左構えへ
フラミンゴレフトスイープ	右足上げ中に ⇐○○	下	左構えへ
フラミンゴライトロー&レフトハイ	右足上げ中に ⇓○○○	下・上	レフトフラミンゴへ
フラミンゴライトスライサー	右足上げ中に ⇐○○	下	左構えへ
10連コンボ(3)	右足上げ中に ○○○○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・下・中・中・下・上・中・上	
10連コンボ(4)	右足上げ中に ○○○○○○○○○	中・上・上・下・上	右構え中○○の派生技にシフト可
ホークウインド	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○
サプライズサンダーヒール	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○
ストームブリンガー	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
デスプレッシャー	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ペインキラー	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
ボールブレーカー	相手に接近して ⇐○○	投げ	投げ抜け○○
コブラバイトスロー	相手に接近して ⇐⇒○○	投げ	投げ抜け○○
ソードフィッシュスロー	相手に接近して ⇐○○	投げ	投げ抜け○○
デーモンヒール	相手に接近して ⇓⇐⇐○○	投げ	投げ抜け○○
アスロック	右構え中相手に接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
オーバーヘッドストライク	空中の相手に ⇐○○	空中投げ	投げ抜け×

鉄拳 6 技表：ペク・トー・サン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ダブルジャブ	⬆⬆	上・上	
ワンツーパンチ	⬆⬆	上・上	
ワンツーパンチ～フラミンゴムーブ	⬆⬆⬆⇨(or ⇩)	上・上・特殊動作	or ⬆⬆⬆⇩ or ⇨
ワンツーパンチ～バタフライキック	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・中・上	
ワンツーパンチ～バタフライニードル	⬆⬆⬆⬆⬆⇩⬆	上・上・上・上・中・下	
ワンツーパンチ～ブラックウイダー	⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・上・中・中	⇨(or⇩)でフラミンゴムーブへ
ワンツーパンチ～メールシュトローム	⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・上・中・下	
ワンツーパンチ～ブレイクブレード	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・下・中	
バックナックルコンビネーション	⬆⬆	上・上	
ライトジャブフラミンゴ	⬆⬆	上・特殊動作	
バタフライキック	⬆⬆⬆⬆	上・上・中・上	
バタフライニードル	⬆⬆⬆⇩⬆	上・上・中・下	
ブレイクブレード	⬆⬆⬆	上・下・中	
ブラックウイダー	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・中・中	⇨(or⇩)でフラミンゴムーブへ
メールシュトローム	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・中・下	
ヒールフォール	⬆⬆	上・中	
スカルクラッシュ	⬆⬆	中・中	
フラッシングハルバート	⬆	上・上	⇨(or⇩)でフラミンゴムーブへ
トリプルスクウェア	⇨⬆⬆⬆	中・上・上	
トライデントラッシュ	⇨⬆⬆⬆	上・下・中	
フェイントトライデントラッシュ	⇨⬆⬆⇩⬆	上・中	
ローリングヒール	⇨⬆	中	or フラミンゴ中に ⇨⬆
ダブルクレイモア	⇩⬆⬆	中・中	⇩⬆⇨でフラミンゴムーブへ
トラップシュート	⇩⬆	中	空中ヒット時投げへ
ハイアングルスラッシュ	⇩⬆	中	
スネークブレード	⇩⬆⬆⬆	下・下・中	
スネークキック	⇩⬆⬆⇩⬆	下・下・下	
ペクラッシュ	⇩⬆⬆⬆⬆	下・中・中・中	⇨(or⇩)でフラミンゴムーブへ
ペクラッシュニードル	⇩⬆⬆⬆⇩⬆	下・中・中・下	
ヒールフォールコンビネーション	⇩⬆⬆⬆	下・上・中	
パイクアッパー	⇨⬆	中	
サンドストーム	⇨⬆⬆	下・上	⇨(or⇩)でフラミンゴムーブへ
ダークハルバート	⇨⬆	下	
ヒールエクспロージョン	⇨⬆(⇩⇨でキャンセル)	ガード不能	
ステルスニードル	⇨⬆	中	
ボトルカット	⇨⬆	上	



鉄拳 6 技表：ペク・トー・サン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
フラミンゴ	⇐⊗	特殊動作	
フラミンゴウェイブニードル	フラミンゴ中に ⊗⊗⊗⊗	中・中・下	
フラミンゴディストラクション	フラミンゴ中に ⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・中・中	⇒(or⇐)でフラミンゴムーブへ
フラミンゴメールシュトローム	フラミンゴ中に ⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・中・下	
フラミンゴニードル	フラミンゴ中に ⇒⊗	中	
ヒールハンター	フラミンゴ中に ⇐⊗	中	
フラミンゴジョーシェイカー	フラミンゴ中に ↗⊗	中	
ヒールランス	⇐⊗	中	
ディストラクション	↑⊗⊗⊗	上・上	
ボーンスティンガー	↗⊗	中	
ハンティングホーク	↗⊗⊗⊗⊗	中・中・上	
ジョーシェイカー	↗⊗	中	or ↗⊗
トリックバタフライキック	↗☆⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・中・上	
トリックバタフライニードル	↗☆⊗⊗⊗⊗↓⊗	中・上・中・下	
トリックブラックウイダー	↗☆⊗⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・上・中・中	⇒(or⇐)でフラミンゴムーブへ
トリックメールシュトローム	↗☆⊗⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・上・中・下	
トリックスマッシュ	↗☆⊗⊗	中・上	
スターライトブレード	↗☆⊗↓⊗⊗	中・下・中	
左踵落とし	⇒⇒⊗	中	
ハンマーヒール	⇒⇒⊗	中	
バックナックル	⇐⇐⊗	上	
ラストニードル	⇐⇐⊗	ガード不能	
ツイスター	⇒⇒☆⊗	上	⇒⇒☆⊗⇒でフラミンゴムーブへ、⇒⇒☆⊗⇐でキャンセル
ウイングブレード	⇒☆↓↘⊗	中	
キリングブレード	⇒⇒⇒⊗	中	⇒(or⇐ or↓ or↑)でフラミンゴムーブへ
ウェイブニードル	立ち途中に ⊗⊗⊗	上・中・下	
ヒートディストラクション	立ち途中に ⊗⊗⊗⊗	上・上・中・中	⇒(or⇐)でフラミンゴムーブへ
ニージャベリン	立ち途中に ⊗⊗⊗⊗	上・上・中・下	
アルパトロス	立ち途中に ⊗⊗⊗	中・中・中	or ↘⊗⊗⊗、⇒(or⇐)でフラミンゴムーブへ
ジャベリン	立ち途中に ⊗⊗⊗	中・中・下	or ↘⊗⊗⊗
レイスハンマー	横移動中に ⊗	中	
エアボーントリプル	横移動中に ⊗	中・上・上	
ブラインドミドルキック	相手に背を向けて ⊗	中	
10連コンボ(1)	⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・下・中・中・中・上・中・下・中	
10連コンボ(2)	⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・上・下・中・中・中・下・中・ガード不能	⊗⊗⊗⇒(or⇐)でフラミンゴムーブへ



鉄拳 6 技表：ペク・トー・サン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ハンマーヘッドスロー	相手に接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け
ブルーシャークスロー	相手に接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け
ポートサイドスロー	相手の左横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け
スターボードサイドスロー	相手の右横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け
トリプルペイン	相手の背後から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け×
ボールブレーカー	相手に接近して ㊄	投げ	投げ抜け
ソードフィッシュスロー	相手に接近して ㊄	投げ	投げ抜け
コブラバイトスロー	相手に接近して ㊄➡㊄	投げ	投げ抜け
トラップシュート	空中の相手に ㊄	空中投げ	投げ抜け×
パリング	相手のパンチ攻撃に合わせて ㊄	返し技	



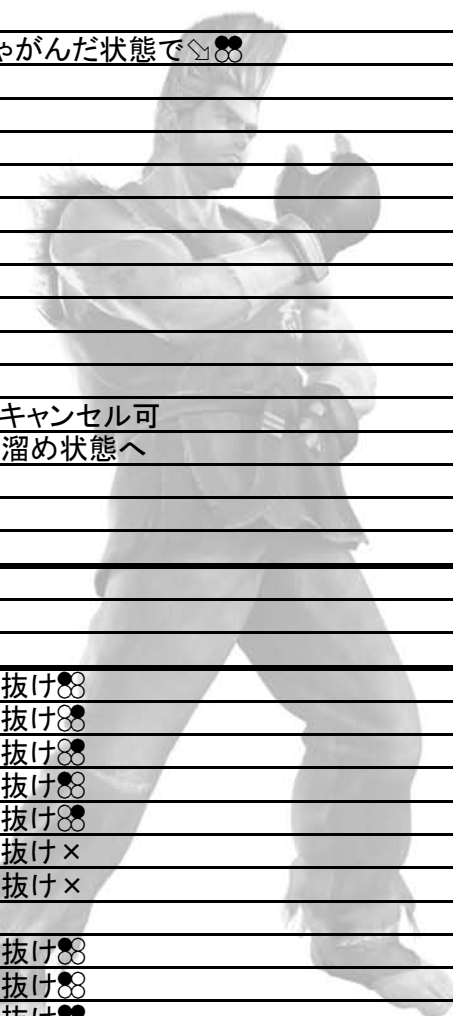
鉄拳 6 技表：ポール・フェニックス

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパンチ	⬆⬆⬆	上・上	
逆PDKコンボ	⬆⬆⬆	上・下	
PKコンボ	⬆⬆⬆	上・上	
PDKコンボ	⬆⬆↓⬆	上・下	
震軍	⬆⬆⬆	中・上	
クイックPKスマッシュ	⇒⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
鉞打ち	⇒⬆⬆	中	
富嶽	⇒⬆⬆	中	
獅子吼	↘⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
ボディスウェー	↘⬆⬆↙	中・特殊動作	
鳳翔脚	↘⬆⬆⬆	中・中	
鳩尾	↘⬆⬆	中	
瓦割り	↓⬆⬆	中	
瓦割り崩拳	↓⬆⬆⬆	中・中	⬆⬆ホールド可
瓦割り落葉	↓⬆⬆⬆⬆	中・下・中	
落葉	↓⬆⬆⬆	下・中	
竜王霹靂掌	↓⬆⬆ヒット時 ⬆⬆ヒット時 ⬆⬆	下・中・中	
鉄山靠	↓⬆⬆	中	
丹陽打	↗⬆⬆	中	パンチ捌き効果あり
スweepキック	↗⬆⬆	下	
鼓打ち	↙⬆⬆	中	
門剪み	↙⬆⬆	上	
出足払い	↙⬆⬆	下	
撥双打ち	↙⬆⬆	上	
弾空襲	↗⬆⬆	中	
双飛天脚	↗⬆⬆⬆	中・中	
あびせ蹴り	⇒⇒⬆⬆	中	
疾風	⇒⇒⬆⬆	中	
疾風崩激	⇒⇒⬆⬆⬆	中・中	←でキャンセル可
疾風鉄騎	⇒⇒⬆⬆⬆	中・下	←でキャンセル可
万聖龍砲拳	⇒⇒⬆⬆ヒット時 ⬆⬆	中・上	
三宝龍(上段)	⇒⇒⬆⬆⬆⬆	中・中・上	
三宝龍(中段)	⇒⇒⬆⬆⬆⇒⬆⬆	中・中・中	
三宝龍(下段)	⇒⇒⬆⬆⬆↓⬆⬆	中・中・下	
万聖竜王拳	↙↙⬆⬆	ガード不能	
避け疾風	↙⇒⬆⬆	上	



鉄拳 6 技表：ポール・フェニックス

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
裏疾風	↓ ↘ ⇒ ○○	上	
崩拳	↓ ↘ ⇒ ○○	中	
弦月	↓ ↘ ⇒ ○○	下	
軍馬	↓ ↘ ⇒ ○○	下	orしゃがんだ状態で ○○
浮草	↓ ⇨ ⇐	特殊動作	
飄瓦	↓ ⇨ ⇐ ○○	中	
飄疾	↓ ⇨ ⇐ ○○	中	
逃げ旋	↓ ⇨ ⇐ ○○	下	
旋桜	↓ ⇨ ⇐ ○○○	下・中	
旋桜崩激	↓ ⇨ ⇐ ○○○○	下・中・上	
旋桜雷挫	↓ ⇨ ⇐ ○○○○	下・中・下	
震月	立ち途中に ○○	中	
葉桜	しゃがんだ状態で ○○	中	
葉桜崩拳	しゃがんだ状態で ○○○	中・中	
葉桜鉄騎	しゃがんだ状態で ○○○	中・下	←でキャンセル可
サマーソルトNG	しゃがんだ状態で ↓(1秒)↑ ○○	中	気合溜め状態へ
不知火	横移動中に ○○	下	
旋疾風	横移動中に ○○	上	
岩石割り	(相手ダウン中) ↓ ○○	下	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・上・中・上・上・下・中・中	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・下・中・上・中・下・中	
10連コンボ(3)	○○○○○○○○	上・上・中・中・中	
左一本背負い投げ	相手に接近して ○○(or ⇒ ○○)	投げ	投げ抜け ○○
腕取り逆十字	相手に接近して ○○(or ⇒ ○○)	投げ	投げ抜け ○○
我浄掌	相手に接近して ○○ ←	投げ	投げ抜け ○○
腕返し	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け ○○
大外刈り	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け ○○
背落し	相手の背後から接近して ○○(or ⇒ ○○)	投げ	投げ抜け ×
毘沙落とし	相手の背後から接近して ○○(or ⇒ ○○)	投げ	投げ抜け ×
返し技	相手の攻撃に合わせて ⇨ ○○(or ⇨ ○○)	返し技	
巴投げ	相手に接近して ⇨ ○○	投げ	投げ抜け ○○
金剛崩撃	相手に接近して ○○ ↓ ○○ ⇒ ○○	投げ	投げ抜け ○○
風牙	相手に接近して ○○	投げ	投げ抜け ○○
裏当て	相手に接近して ⇒ ⇒ ○○	投げ	投げ抜け ○○
アルティメットタックル	⇨ ○○	投げ	投げ抜け ○○
腕拉ぎ十字固め	タックル中に ○○	投げ	投げ抜け ○○○○○○
腕拉ぎ十字固め	タックル中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け ○○○○○○
闇雲	タックル中に ○○○○○○○○	投げ	orタックル後に ○○○○○○○○、投げ抜け ○○(or ○○)
闇雲絞め	タックル中に ○○ ↓ ○○○ ☆ ○○○○	投げ	投げ抜け ×



鉄拳 6 技表：マーシャル・ロウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
左連拳	⬇⬇⬇⬇⬇⬇	上・上・上・上・上	4発目まで⬇でワンツーパンチへ
ワンツーパンチ	⬇⬇	上・上	⇐⇒でチャージドラゴンへ
ワンツードラゴンナックル	⬇⬇⬇⬇	上・上・上	
ワンツードラゴンナックルコンボ	⬇⬇⬇⇒⬇⬇⬇	上・上・中・上	⇐⇒でチャージドラゴンへ
ワンツースタンプコンボ	⬇⬇⬇⇒⬇⬇⬇	上・上・中・中	
ワンツースタンプ	⬇⬇⬇	上・上・中	
ワンツースタンプフェイク	⬇⬇⬇↗⬇⬇⬇	上・上・特殊動作・中	⇐⇒でチャージドラゴン2へ
ドラゴンフィストコンビネーション	⬇⬇⬇⬇⬇	上・上・上・中	
フェイントミドルキック	⬇⬇⬇	上・中	
ハイキックドラゴンソード	⬇⬇⬇	上・上	
スピニングキックコンボ	⬇⬇⬇⬇	上・上・上	2、3発目から⇐⇒でチャージドラゴン2へ
ドラゴンサマー	⬇⬇↑⬇	上・中	⇐⇒でチャージドラゴン2へ
プレッシングキック	⬇	中・中	or⇐⇒⬇⬇or⇐⇒⬇
寸勁	⇒【⬇⬇⬇】	中	
ドラゴンナックルコンボ	⇒⬇⬇⬇⬇	上・中・上	or⬇⬇⇒⬇⬇⬇、⇐⇒でチャージドラゴンへ
スタンプコンボ	⇒⬇⬇⬇⬇	上・中・中	or⬇⬇⇒⬇⬇⬇
ドラゴンハンマー	⇒⬇	中	
ステップインミドルキックコンボ	↘⬇⬇⬇⬇	中・下・上	
ステップインミドルキックサマー	↘⬇⬇⬇⬇	中・下・中	
ライトミドルキック～サマー	↘⬇⬇⬇	中・中	
エンシェントドラゴン	↓⬇⬇⬇	下・中	
シットストレートレフトキャノン	↓⬇⬇⬇	特中・中	orしゃがんだ状態で⬇⬇⬇
ドラゴンロー	↓⬇	下	
ドラゴンロー～サークルキック	↓⬇⬇⬇	下・上	
ストラクトキック	↓⬇⬇⬇	下・上	
チャージドラゴン	↓⬇	特殊動作	
チャージナックル	チャージドラゴン中に ⬇	上	
チャージナックルコンボ	チャージドラゴン中に ⬇⇒⬇	上・中	
チャージドラゴンフィストコンビネーション	チャージドラゴン中に ⬇⬇⬇⬇⬇	上・上・上・中	
チャージクロウ	チャージドラゴン中に 【⬇⬇⬇】	中	
チャージドラゴンキャノン	チャージドラゴン中に ⬇	中	⇐⇒でチャージドラゴン2へ
チャージドラゴンラッシュ	チャージドラゴン中に ⬇⬇	下・中	
尺勁	チャージドラゴン中に ⬇	上	
ドラゴンライド	チャージドラゴン中に ⬇	上	
チャージブロー	チャージドラゴン中に ⇒⬇	中	

鉄拳6 技表：マーシャル・ロウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
オーバーヘッドキック	↓●●	中・中	↓でダウンへ
エルボードラゴンウィップ	↘●●●	中・中	↓でダウンへ
ブレイクロー	↘●●	下	
ドラゴンテイル	↘●●	下	
ドラゴンテイル～サマーソルトキック	↘●●●	下・中	
ドラゴンファンング	↘●●	ガード不能	↑↑でチャージドラゴンへ
ドラゴンストーム	⇐●●●●	中・中・中	1、2発目から⇐⇐でチャージドラゴンへ
ドラゴンラッシュ	⇐●●●●	中・下・中	⇐⇐でチャージドラゴン2へ
ドラゴンラッシュハイド	⇐●●●↓●●	中・下・下	
ドラゴンラウンドキック	⇐●●	中	
タイガーファンング	⇐●●●	中・上	
フェイクステップ	⇐●●	返し技	
トラップレフトブロー	フェイクステップ成功後に ●●	上	
トラップライトブロー	フェイクステップ成功後に ●●	上	
トラップレフトサイドキック	フェイクステップ成功後に ●●	中	
トラップライトローキック	フェイクステップ成功後に ●●	下	
フェイクステップナックル	フェイクステップ中に ●●	上	
フェイクナックルコンボ	フェイクステップ中に ●●⇐●●	上・中	
フェイクドラゴンアッパー	フェイクステップ中に ●●	中	
フェイクステップキャノン	フェイクステップ中に ●●	中	⇐⇐でチャージドラゴン2へ
フェイクドラゴンラッシュ	フェイクステップ中に ●●●●	下・中	
尺勁	フェイクステップ中に ●●	上	
ドラゴンライド	フェイクステップ中に ●●	上	
フェイクステップブロー	フェイクステップ中に ⇐●●	中	
フェイク	↗●●	特殊動作	or ↗●●or ↑●●
サマーソルトフェイク	↗●●●	特殊動作・中	or ↗●●●or ↑●●●
サマーソルトキック	↗●●	中	or ↗●●or ↑●●、orしゃがんだ状態で↗(or↑or↘)●●、⇐⇐でチャージドラゴン2へ
ダブルサマーソルトキック	↗●●●	中・中	or ↗●●●or ↑●●●、orしゃがんだ状態で↗(or↑or↘)●●●
目突き	↘●●(orドラゴンファンング中に ●●)	上	or ●●中に●●
スラストロー	↘●●●(orドラゴンファンング中に ●●●)	上・下	or ●●中に●●●
ジャンプサイドキックライトサマー	↘●●●	中・中	or ↗●●●or ↑●●●
ドラゴンストライクコンボ	⇐⇒●●●●	中・上・中	
ドラゴンダガー	⇐⇒●●●	中・上	
ドラゴンキャノン	⇐⇒●●	中	⇐⇐でチャージドラゴン2へ
フェイントロー	⇐⇒●●	下	
フューリーフィストラッシュ	↓⇐⇒●●●●●●	上・上・上・中	
ドラゴンスラッシュ	⇐⇐⇐●●	中	ヒット後●●で気合溜めへ



鉄拳6 技表：マーシャル・ロウ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
フラッシュナックル	立ち途中に ○○○	中・上	
ドラゴンアッパーカット	立ち途中に ○○	中	
サイドキック	立ち途中に ○○	上	チャージドラゴン2ヘシフト
フロントキックレフトサマー	立ち途中に ○○○	中・中	
シットスピンキックサマー	しゃがんだ状態で ○○○	下・中	
ローキックレフトサマー	しゃがんだ状態で ○○○	下・中	
サマーソルトキック(大ジャンプタイプ)	しゃがんだ状態で ↗○○	中	or ↘○○ or ↑○○
サマーソルトドロップ	しゃがんだ状態で ↗○○	中・中	or ↘○○ or ↑○○
スライディング	しゃがんだ状態で ⇓⇓⇓○○	下	
ダブルドラゴン	横移動中に ○○	中・上	
ドラゴンジャッジメント	横移動中に ○○○○○○	中・中・中・中	1、2、3発目から⇐⇒でチャージドラゴンへ
ドラゴンバックブロー	相手に背を向けて ○○	上	
ブラインドエルボーコンボ	相手に背を向けて ○○○	中・中	
ウルフファング	相手に背を向けて ○○○	上・中	
ジャンプサイドキックライトサマー	相手に背を向けて ↗○○○	中・中	or ↘○○○ or ↑○○○
リバーズ・ロー	相手に背を向けて ⇓○○	下	
10連コンボ(1)	⇓○○○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・上・上・下・上・上・上・中	
10連コンボ(2)	⇓○○○○○○○○○○⇓○○○○○○	中・上・上・上・上・下・中・上・下・中	
10連コンボ(3)	⇓○○○○○○○○○○⇓○○○○○○	中・上・上・上・上・下・中・下・下・中	
10連コンボ(4)	⇓○○○○○○○○○○○○○○○○	中・下・中・上・中・下・上・上・上・中	
10連コンボ(5)	⇓○○○○○○○○○○⇓○○○○○○	中・下・中・上・中・下・中・上・下・中	
10連コンボ(6)	⇓○○○○○○○○○○⇓○○○○○○	中・下・中・上・中・下・中・下・下・中	
レイジドラゴン	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○
ジャッキアップ	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○、終了時に⇓で背向けへ
折檻キック	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ドラゴンスタンプ	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ドラゴンバイツ	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
折檻パンチ	相手に接近して ⇓○○	投げ	投げ抜け○○
ドラゴンフォール	相手に接近して ⇓○○○○○○	投げ	投げ抜け×
ドラゴンニー	相手に接近して ⇐⇒○○	投げ	投げ抜け○○
ドラゴンダイブ	相手に接近して ⇐○○	投げ	投げ抜け○○
レイジドラゴン	チャージドラゴン中に ○○	投げ	投げ抜け○○
ドラゴンキックラッシュ	チャージドラゴン中に ○○	投げ	投げ抜け○○
上・中段さばき	相手の攻撃に合わせて ⇐○○(or ⇐○○)	返し技	成功時⇐⇒でチャージドラゴンへ

鉄拳 6 技表：スティーブ・フォックス

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ダブルジャブ	⬆⬆	上・上	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
ライトニングコンビネーション	⬆⬆⬆	上・上・上	
ダブルジャブ～ボディブロー	⬆⬆↓	上・上・中	
ダブルジャブ～ボディブロー～フリッカー構え	⬆⬆↓	上・上・中・特殊動作	
ワンツースリー	⬆⬆	上・上	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
ジャブ～ボディブロー	⬆↓	上・中	
ジャブ～ボディブロー～フリッカー構え	⬆↓	上・中・特殊動作	
ワンツースリー	⬆⬆⬆	上・上・上	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
ワンツースリー～ピーカブースタイル	⬆⬆⬆→	上・上・上・特殊動作	
ワンツースリー～フリッカー構え	⬆⬆⬆←	上・上・上・特殊動作	
ブリティッシュエッジコンボ	⬆⬆⬆⬆	上・上・上・中	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
ブリティッシュエッジ・ロー	⬆⬆⬆↓	上・上・上・下	
ストレート～ボディ～ピーカブースタイル	⬆⬆→	上・中・特殊動作	
ストレート～ボディ～フリッカー構え	⬆⬆←	上・中・特殊動作	
ヴァンガードラッシュ	⬆⬆⬆	上・中・中	
ウィービング・レフト	⬆	特殊動作	ボタンを離さずに⇐でスウェー、⇒でダッキング、↑ or ↓でウィービング
バリエーションコンビネーション	⬆⬆⬆	中・中	
レフトボディ～フリッカー構え	⬆⬆←	中・特殊動作	
センチュリオンラッシュ	⬆⬆⇒	中・中・上	
センチュリオンラッシュ～フリッカー構え	⬆⬆⇒	中・中・上・特殊動作	
ライトショルダーアタック	⬆⬆	中	
ライトショルダーアタック～ピーカブースタイル	⬆⬆→	中・特殊動作	
ライトショルダーアタック～チョッピング	⬆⬆⬆	中・中	
ウィービング・ライト	⬆	特殊動作	ボタンを離さずに⇐でスウェー、⇒でダッキング、↑ or ↓でウィービング
レフトショルダーアタック	⬆⬆	中	
レフトショルダーアタック～ピーカブースタイル	⬆⬆→	中・特殊動作	
レフトショルダーアタック～アッパーカット	⬆⬆⬆	中・中	
フラッシングスクリュー	⬆⬆	中	
クイックターン	⬆	特殊動作	
ターンインピーカーブースタイル	⬆→	特殊動作	
ターンパンチ	⬆⬆	中	
ターンカッティングフック	⬆↓	下	
クイックターン・レフト(ライト)	⬆↑(or ↓)	特殊動作	
ターンインピーカーブースタイル	⬆↑(or ↓)→	特殊動作	
ターンパンチ	⬆↑(or ↓)	中	
ターンカッティングフック	⬆↑(or ↓)後 ↓	下	



鉄拳6 技表：スティーブ・フォックス

[illegible]

鉄拳6 技表：スティーブ・フォックス

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
イーグルクロウコンビネーション1	↓●●●●●	下・中・上	2発目からダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
イーグルクロウコンビネーション2	↓【●●●】⇒●●	中・上	1発目からダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
フェイントクロウ	↓【●●●】●●	中・中	1発目からダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
カッティングフック	↗●●	下	orしゃがんだ状態から↘●●
ストンピング	↗●●	下	
ダーティスマッシュ	↗●●●	下・上	
クイックフック	↔●●	上	
クイックフック～フリッカー構え	↔●●←	上	
フリゲートラッシュ	↔●●●●●	上・下・中	
ジョルト	↔●●	上	パンチ捌き効果あり
スウェー	↔●●(or ↔●●)	特殊動作	ボタンを離さずに⇒でダッキング、↑or↓でウィービング
チョッピングレフト	スウェー中に ●●	中	
トライデントフック	スウェー中に ●●	中	
ポジションチェンジ	スウェー中に ●●	投げ	投げ抜け●●
フリッカー構え	↔●●	特殊動作	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
スピットファイアコンビネーション	フリッカー構え中に ●●●●●●●	上・上・上・中	1～3発目後←でフリッカー構えヘシフト可
ホーカー・テンペストコンビネーション	フリッカー構え中に ●●⇒●●	上・中	
ホーカー・ハリケーンコンビネーション	フリッカー構え中に ●●↓●●	上・上	orフリッカー構え中に ●●↑●●
チョッピングライト	フリッカー構え中に ●●	中	
グリフオンスロー	フリッカー構え中に ●●	投げ	投げ抜け●●
ブリストルランサー	フリッカー構え中に ↔●●	上	
クーガーパンチ	↖●●	中	
オウルシューター	↗●●	中	
スカイハイ	↗●●	中	
ジャンプインストンピング	↗●●	下	or↑●●
ジャンプインダーティ	↗●●●	下・上	or↑●●●
タックキック	↗●●	中	or↑●●
ドラゴニックハンマー	⇒⇒●●	中	
スマッシュ	↓↘↗⇒●●	中	
スマッシュ～フリッカー構え	↓↘↗⇒●●←	中	
ヘルファイア	↓↗↘↔⇒●●	中・ガード不能	
イレイザーブロー	⇒⇒⇒●●	中	
スライダーロー	走り中に ●●	下	
イーグルクロウ	立ち途中に ●●●	中・中	
ライトアッパーカット	立ち途中に ●●	中	ダッキング・ウィービング・スウェーヘシフト可
スクイード	横移動中に ●●	上	
プラスワン	(相手ダウン中)↓●●	下	
挑発	●●	特殊動作	

鉄拳 6 技表：スティーブ・フォックス

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
10連コンボ(1)	↘●●(●●⇒●●)●●●●●●●●●●●●	中・上・上・中・中・中・上・上・下・中・中	
10連コンボ(2)	↘●●(●●⇒●●)●●●●●●●●●●●●↙●●	中・上・上・中・中・中・上・上・下・中・ガード不能	
10連コンボ(3)	↘●●(●●⇒●●)●●●●●●●●●●●●●●	中・上・上・中・中・中・上・上・下・上・特殊動作	
トルネードスロー	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
ハンマースロー	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
チョークスラム	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
払い腰	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
パラベリウムスロー	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
ソードフィッシュスロー	相手に接近して ⇒⇒●●	投げ	投げ抜け●●
イーグルエルボー	相手に接近して ↓↘↙↖●●	投げ	投げ抜け●●
パリング	相手のパンチ攻撃に合わせて ↖●●	返し技	orフリッカー構え中に ↖●●、攻撃を捌いた時●●でレフトアッパー



鉄拳6 技表：ニーナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⊙⊙	上・上	
スパークコンボ	⊙⊙⊙⊙	上・上・上・下	⊙⊙、背向け⊙⊙or⊙⊙からもシフト可
ワンツースパイダーニー	⊙⊙⊙	上・上・中	⊙⊙、背向け⊙⊙or⊙⊙からもシフト可、正面ヒット時⊙⊙で腕挫腹固めへ
トリプルスマッシュ	⊙⊙⊙	上・上・上	⊙⊙、背向け⊙⊙or⊙⊙からもシフト可
連撃双掌破(1)	⊙⊙⇒⊙	上・上・中	⊙⊙、背向け⊙⊙or⊙⊙からもシフト可
連撃双掌破(2)	⊙⊙⊙⊙⇒⊙	上・上・上・上・中	⊙⊙、背向け⊙⊙or⊙⊙からもシフト可
PKコンボ～アサシブレード	⊙⊙⊙	上・上・中	
PKコンボ～デスサイズ	⊙⊙⊙	上・上・下	
逆ワンツーパーンチ	⊙⊙	上・上	
クイックスパークコンボ	⊙⊙⊙	上・上・下	
ライトストレート&スパイダーニー	⊙⊙	上・中	正面ヒット時⊙⊙で腕挫腹固めへ
ダブルスマッシュ	⊙⊙	上・上	
クイック連撃双掌破	⊙⇒⊙	上・中	
レフトハイ&ライトハイキック	⊙⊙	上・上	
スパイクコンボ&ライトアッパー	⊙⊙⊙	上・下・中	
スパイクコンボ&ライトハイキック	⊙⊙⊙	上・下・上	
スパイクコンボ&ライトローキック	⊙⊙↓⊙	上・下・下	
レフトハイキック～右側転	⊙↓	上・特殊動作	
レフトハイキック～螺旋双破	⊙↓⊙	上・特殊動作・中	
ライトハイキック&レフトスピンローキック	⊙⊙	上・下	
ジャミングコンボ&ライトアッパー	⊙⊙⊙	上・下・中	
ジャミングコンボ&ライトハイキック	⊙⊙⊙	上・下・上	
ジャミングコンボ&ライトローキック	⊙⊙↓⊙	上・下・下	
ライトハイキック～左側転	⊙↑	上・特殊動作	
ライトハイキック～螺旋双破	⊙↑⊙	上・特殊動作・中	
アイボリーカッター	⊙	中・中	
レプラホーンキック	⇒⊙	上・上	
ダブルウィップ	⇒⊙⊙	上・上	
スーパコンボ・クローズ	⇒⊙⊙⊙	上・中・中	
双掌破	⇒⊙	中	or立ち途中⊙
アッパーストレート	⊙⊙	中・上	ライトストレート(⊙)の派生技にシフト可
フラッシュコンボ	⊙⊙⊙	中・上・上	⊙⊙⊙↓(or ↑)で2発目キャンセル可
アサルトコンボ	⊙⊙⊙⇒⊙	中・上・上・中	⊙⊙⊙↓(or ↑)で2発目キャンセル可
ラビッドキックコンボ	⊙⊙⊙⊙	中・上・上・上	
クリークアタックコンボ	⊙⊙⊙⊙	中・上・上・下	⊙⊙⊙↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&ディバインキャノン	⊙⊙⊙	中・上・中	⊙⊙⊙↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&ライトハイキック	⊙⊙⊙	中・上・上	⊙⊙⊙↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&レフトローライトアッパー	⊙⊙⊙↓⊙⊙	中・上・下・中	⊙⊙⊙↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&レフトローライトハイキック	⊙⊙⊙↓⊙⊙	中・上・下・上	⊙⊙⊙↓(or ↑)でキャンセル可

鉄拳6 技表：ニーナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
レフトミドル&ライトハイキック	↘○○○	中・上	
レイハンズ	↘○○	中・中	
シットトリプルコンボ	↓○○○○	特中・特中・中	orしゃがんだ状態で ○○○○
レイブキック	↓○○☆○○	特中・中	orしゃがんだ状態で ○○☆○○
カットスロート	↓○○○	下・上	
シットスピン&ライトアッパー	↓○○○	下・中	orしゃがんだ状態で ○○○
シットスピン&ハーリングキックコンボ	↓○○○○	下・上・中	orしゃがんだ状態で ○○○○
レッグブレイクコンボ	↓○○↓○○	下・下	orしゃがんだ状態で ○○↓○○
ライトローキック&バックスピンチョップ	↓○○○	下・上	orしゃがんだ状態で ○○○、↓or↑で2発目キャンセル可
サイドステップスタンプ	↘○○	中	
ヒールストローク	↘○○	下	
スライサー	↘○○	下	
ディバインキャノンコンボ	↘○○○	下・中	
ハンティングスワン	↘○○(↑↑でキャンセル)	ガード不能	
ディバインキャノン	↘○○	中	
キリングブレード	↔○○	中	
BBラッシュ	↔○○○○	上・上・上	
ディグリーズアタック・アサルト	↔○○○○	中・上・下	
ディグリーズアタック・ハンター	↔○○○○	中・上・中・中	
スティンガーライトヒール	↔○○	上	
震通掌破	↔○○	中・ガード不能	
リバーアイボリーカッター	↔○○	中・中	
スカルスプリッター	↗○○	中	
カタパルトキック	↗○○	中	or↖○○or↑○○
ハンティングキックコンボ	↗○○○○	上・下・上	↓or↑でキャンセル可
ルーイナスヒール	↗○○	中	or↖○○or↑○○
サディスティックキューピッド	⇒⇒○○	上	
ファールキック	⇒⇒○○	中	or↓↘⇒○○
ニールキック	⇒⇒○○	中	or↓↘⇒○○、受身可
双掌烈破	⇒⇒○○	中	ホールド可
レッグスイーブ	↓↘○○	下	orしゃがんだ状態で ↘○○
ランディングキック&ライトアッパー	↗☆↓○○○	下・中	
ランディングキック&レフトミドルキック	↗☆↓○○○	下・中	
ランディングキック&ライトハイキック	↗☆↓○○○	下・上	
ヘルプリンガー	↓↘⇒○○	中	
鰓斬り	↓↘⇒○○	中	
ジグソーヒール	↓↘↖○○	中	
デビルキス	↘↓↘⇒☆↗○○	上段ガード不能	
ボーンカッター	⇒⇒⇒○○(or↗○○)	中	近距離正面ヒット時飛びつきアキレス腱固めへ

鉄拳 6 技表：ニーナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
フラッピングバタフライ	立ち途中に ○○○	中・上・上	
ヘルプハンド	立ち途中に ⇐○○	中	
スパイダーニー	立ち途中に ○○	中	正面ヒット時○○で腕挫腹固めへ
フロズンキック	しゃがんだ状態で ○○○	特中・中	
シェイクショット	横移動中に ○○	中	
シェイクショット～掌握ステップ	横移動中に ○○➡	中・特殊動作	
シェイクショット～スウェー	横移動中に ○○⇐	中・特殊動作	
ダブルショット	横移動中に ○○○	中・中	
リフトショット	横移動中に ○○	中	
水面刈り	横移動中に ○○	下	
螺旋双破	横移動中に ○○	中	
エンプレスヒール	(相手ダウン中) ↓○○	下	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・上・上・上・下・上・上・上・上	
10連コンボ(2)	▽○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・上・上・下・上・上・上・上	
10連コンボ(3)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・上・上・上・下・上・上・下・中	
10連コンボ(4)	▽○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・上・上・下・上・上・下・中	
10連コンボ(5)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・上・上・上・下・下・中・下・中	
10連コンボ(6)	▽○○○○○○○○○○○○○○	中・上・上・上・上・下・下・中・下・中	
四方投げ	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○
居反	相手に接近して ○○(or ⇐○○)	投げ	投げ抜け○○
居反肘落とし	相手に接近して ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
居反肘落とし脇固め	居反肘落とし中に ○○○○	投げ	投げ抜け×
肘打ち四方投げ	相手に接近して ▽○○	投げ	投げ抜け○○
裏裸絞め	相手に接近して ▽○○	投げ	投げ抜け○○
膝十字固め	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
引き回し	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
飛びつき前方回転逆三角絞め	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
返し技	相手の攻撃に合わせて ⇐○○(or ⇐○○)	返し技	
抱え込み肘打ち	相手に接近して ▽▽○○	投げ	投げ抜け○○
首刈り投げ	相手に接近して ▽○○	投げ	投げ抜け○○



鉄拳6 技表：ニーナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ サブミッションスペシャルA ■			
掌握	相手に接近して ↓ ↘ ⇒ ○○	投げ	投げ抜け○○
背負い逆十字固め	掌握中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
腕挫腹固め	掌握中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
首捻顔固め	腕挫腹固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
股裂き腕十字固め	腕挫腹固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
失脚	相手に接近して ↓ ↘ ← ○○	投げ	投げ抜け×
万歳固め	失脚中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
首捻顔固め	万歳固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
股裂き腕十字固め	万歳固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
立逆脇固め	失脚中(or 掌握中)に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
裏門鷹羽絞	立逆脇固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
捨逆脇固め	立逆脇固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
■ サブミッションスペシャルB ■			
蟹挟み	相手に接近して ↓ ↘ ⇒ ○○	投げ	投げ抜け○○
前転腕十字固め	蟹挟み中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
アキレス腱固め	蟹挟み中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
飛びつきアキレス腱固め	⇒⇒⇒○○ (or ↗○○)	投げ	投げ抜け○○
膝十字固め	アキレス腱固め中に ○○○○○○	投げ	投げ抜け○○
回転アキレス腱固め	アキレス腱固め中に ○○○○○○○○	投げ	投げ抜け○○

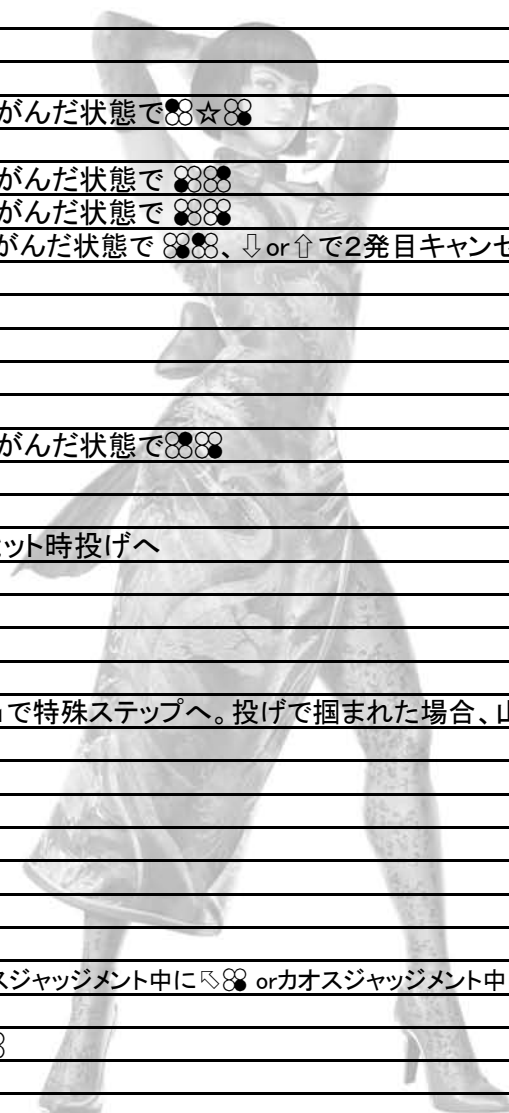


鉄拳6 技表：アンナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーチ	☺☺☺	上・上	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
ワンツーパーチ&レフトローキック	☺☺☺☺	上・上・下	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
トリプルスマッシュ	☺☺☺☺	上・上・上	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
逆PDKコンボ	☺☺☺	上・下	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
ワンツースリー	☺☺☺☺	上・上・上	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
ワンツースリー&フロストニードル	☺☺☺☺☺	上・上・上・上	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
スパークコンボ	☺☺☺☺↓☺☺	上・上・上・下	振り向き☺☺(or☺☺)からもシフト可
逆ワンツーパーチ	☺☺☺	上・上	
逆ワンツー&フロストニードル	☺☺☺☺☺	上・上・上	
クイックスパークコンボ	☺☺☺↓☺☺	上・上・下	
PKコンボ	☺☺☺	上・上	
ダブルスマッシュ	☺☺☺	上・上	
PDKコンボ	☺☺↓☺☺	上・下	
レフトハイ&ライトハイキック	☺☺☺	上・上	
スパイクコンボ&ライトアッパー	☺☺☺☺☺	上・下・中	
スパイクコンボ&ライトハイキック	☺☺☺☺☺	上・下・上	
ライトハイキック&レフトスピンローキック	☺☺☺☺	上・下	
ポイズンスティング&スピニングハイ	⇒☺☺☺	上・上	
シューティングスター	⇒☺☺	中	
双掌破	⇒☺☺	中	or⇒⇒☺☺or立ち途中に☺☺
アフロディアスタンプ	⇒☺☺	中	orカオスジャッジメント中に☺☺
アッパーストレート	☺☺☺☺	中・上	or立ち途中に☺☺☺☺
アッパーストレート&サーマルシュート	☺☺☺☺☺☺	中・上・中	or立ち途中に☺☺☺☺☺☺
アッパーストレート&カオスジャッジメント	☺☺☺☺☺☺←	中・上・特殊動作	or立ち途中に☺☺☺☺☺☺、カオスジャッジメントへ
アッパーストレート&スライスウインド	☺☺☺☺☺☺	中・上・上	or立ち途中に☺☺☺☺☺☺
ステップインアッパー	☺☺☺	中	
レフトミドルキック〜カオスジャッジメント	☺☺☺☺←	中・特殊動作	カオスジャッジメントへ
フラッシュコンボ	☺☺☺☺☺☺	中・上・上	
ツイスティングラッシュ	☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上	↓(or ↑)で横移動へ
ツイスティングラッシュ&ラウンドキック	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上・上	
ツイスティングラッシュ&サブライズスコール	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上・中	
ツイスティングラッシュ&フローズンパドル	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上・下	
ツイスティングラッシュ&双掌破	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上・上・中	
クリークアタックステップ	☺☺☺☺☺☺	中・上・特殊動作	掌握ステップへ
クリークアタックキャノン	☺☺☺☺☺☺☺☺	中・上・上・上	☺☺☺☺↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタックコンボ	☺☺☺☺☺☺☺☺↓☺☺	中・上・上・下	☺☺☺☺↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&ライトハイキック	☺☺☺☺☺☺	中・上・上	☺☺☺☺↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&レフトハイキック	☺☺☺☺☺☺	中・上・上	☺☺☺☺↓(or ↑)でキャンセル可
クリークアタック&レフトローキック	☺☺☺☺↓☺☺	中・上・下	☺☺☺☺↓(or ↑)でキャンセル可

鉄拳6 技表：アンナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ラビッドストーム	↘●●●●●●	中・上・上・上	
ラビッドキックコンボ	↘●●●●●●	中・上・上・上	
レフトミドルキック&ライトハイキック	↘●●●	中・上	
ライトニングスクリュー	↘●●	下	
ガード崩し	↘●●	中	
レイヴキック	↓●●☆●●	特中・中	orしゃがんだ状態で●●☆●●
アイシクルエッジ	↓●●	中	
シットスピン&ライトアッパー	↓●●●	下・中	orしゃがんだ状態で●●●
シットスピン&ライトハイキック	↓●●●	下・上	orしゃがんだ状態で●●●
ライトローキック&バックスピンチョップ	↓●●●	下・上	orしゃがんだ状態で●●●、↓or↑で2発目キャンセル可
ブラッディーシザース	↓●●	ガード不能	
エンプレスヒール	↓●●	下	
スカーレットレイン	↘●●	中	
スカーレットリバーズ	↘●●●	中・下	
スカーレットスパウト	↘●●●	中・中	
フロズンキック	↘●●●	特中・中	orしゃがんだ状態で●●●
ランドスリップ	↘●●	下	
セビアクエイク	↘●●●	下・下	
セビアドロップ	↘●●●	下・中	正面ヒット時投げへ
ハンティングスワン	↘●●(↑↑でキャンセル)	ガード不能	
リープスライサー	↘●●●	下・上	
クロスカットソー	↔●●●●●	中・上・中	
往復ビンタ	↔●●●	上・上	
カオスジャッジメント	↔●●	特殊動作	↔●●↓で特殊ステップへ。投げで掴まれた場合、山嵐へ
インファーマルストーム	カオスジャッジメント中に●●	上	
ダブルレイピア	カオスジャッジメント中に●●●	上・中	
ピッキングヒール	カオスジャッジメント中に●●	中	
インファーマルアバランチ	カオスジャッジメント中に●●	下	
フォールダウン	カオスジャッジメント中に⇒⇒	特殊動作	
フォーリングストーン	カオスジャッジメント中に⇒⇒●●	中	
フォーリングアップ	カオスジャッジメント中に⇒⇒●●	上	
ストリクス	カオスジャッジメント中に↘●●	中	orカオスジャッジメント中に↘●● orカオスジャッジメント中に↑●●
トゥピックブレード	↔●●	中	
カタパルトキック	↑●●	中	or↘●●
フェイタルアタックコンビネーション	↘●●●	上・中	
ヘイルストーム	↘●●●●	上・中・中・中	
サプライズスコール	↘●●	中	
ハンティングキックコンボ	↘●●●●	上・下・上	↘●●●●↓(or↑)で3発目キャンセル可
クイックサマーソルトキック	↗●●	中	or↘●●or↑●●



鉄拳6 技表：アンナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ピンヒールステッチ	↘●●	中・中	
エクスキューショナー	⇒⇒●●	上	
コウトリーレインボー	⇒⇒●●●●●●	中・中・中	
コウトリーレインボー～カオスジャッジメント	⇒⇒●●●●←●●	中・中・中・特殊動作	
ニールキック	⇒⇒●●	中	
ニールキック～カオスジャッジメント	⇒⇒●●←	中・特殊動作	
双掌散破	⇒⇒●●	中	
アガベイトアロー	↓↘⇒●●	上	
クリムゾンアロー	↓↘⇒●●	中	
パラライズニードル	↓↘⇒●●●●	中・上	
ホワールウインド	↓↘⇒●●	中・中	
ボーンカッター	⇒⇒⇒●●	中	
リフトショット	立ち途中に ●●	中	
サマーソルトキック(小ジャンプタイプ)	しゃがんだ状態で ↘●●	中	or ↘●● or ↑●●
サマーソルトキック(大ジャンプタイプ)	しゃがんだ状態で ↗●●	中	or ↗●● or ↑●●
キャットスラスト	しゃがんだ状態で ⇒●●	中	
ライトハンドスタブ	しゃがんだ状態で ⇒●●	中	
コールドブレード	しゃがんだ状態で ⇐●●	下	
カオステイル	横移動中に ●●	下	
スライスショット	横移動中に ●●	上	
ブラッディーカオス	横移動中に ●●	中・中	
10連コンボ(1)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・上・上・下・上・上・上・上	背向け●●or●●からも可、⇒●●から3発目にシフト可
10連コンボ(2)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・上・中・中・上・上・中・中・中	背向け●●or●●からも可、⇒●●から3発目にシフト可
10連コンボ(3)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・上・中・中・上・上・中・中・下	背向け●●or●●からも可、⇒●●から3発目にシフト可
10連コンボ(4)	●●●●●●●●←	上・上・上・上・中・特殊動作	背向け●●or●●からも可、⇒●●から3発目にシフト可、カオスジャッジメントへ
腕固め閻魔殺し	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
夜叉返し	相手に接近して ●●(or ⇒●●)	投げ	投げ抜け●●
挟み肘打ち	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
首刈り落とし	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
飛びつき前方回転逆三角締め	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
首刈り投げ	相手に接近して ↘●●	投げ	投げ抜け●●
抱え込み肘打ち	相手に接近して ⇐⇐●●	投げ	投げ抜け●●
返し技	相手の攻撃に合わせて ⇐●●(or ⇐●●)	返し技	



鉄拳 6 技表：アンナ・ウィリアムズ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ 掌握コンビネーション ■			
掌握	相手に接近して ↓ ↘ ⇒ ●●	投げ	投げ抜け●●
首刈十字固め	掌握中に ●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
立逆脇固め	掌握中に ●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
裏門鷹羽絞め	立逆脇固め中に ●●●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
捨逆脇固め	立逆脇固め中に ●●●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
門投げ	立逆脇固め中に ●●●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
腕挫立ち十字固め	掌握中に ●●●●●	投げ	投げ抜け●●
前方回転腕絡み	腕挫立ち十字固め中に ●●●●●●●●	投げ	投げ抜け●●
腕挫裏十字固め	腕挫立ち十字固め中に ●●●●●●●●●●	投げ	投げ抜け●●



鉄拳 6 技表：クレイグ・マードック

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	☺☺	上・上	
ワンツーストマックキックコンボ	☺☺☺☺	上・上・中・上	
ワンツークラウチングスタイル	☺☺☺	上・上・特殊動作	☺☺でキャンセル
ワンツエルボースティング	☺☺☺⇒☺	上・上・上	
ジャブ～ボディブロー	☺↓☺	上・中	
クイックエルボースティング	☺☺	上・上	
ストレート～ショルダーインパクト	☺↓☺	上・中	
プッシング	☺	中	
クラウチングスタイル	☺	特殊動作	☺☺でキャンセル
セットアップビースト	☺☺	特殊動作	
パワーストレート	クラウチングスタイル中 ⇒☺☺	中	
スピアタックル	クラウチングスタイル中 ☺☺	投げ	投げ抜け☺☺、着地際は特殊中段
スイッチ	スピアタックル中 ↑(or ↓)	特殊動作	
ダブルハンマーフック	⇒☺☺	上・上	
フックスマッシュコンボ	⇒☺☺↓☺☺	上・中・中	
ニーリフト	⇒☺	中	
ワイルドスタンプ	⇒☺	中	
サルコンパンチ	⇒☺	上	
スクライミングタックル	⇒☺	上段ガード不能	
スイングアッパー	☺☺	中	
ダブルインパクト	☺☺☺	中・中	
ストマックキック	☺☺	中	
アンガーラッシュ・ヘッド	☺☺☺☺☺☺	中・上・上・中・上	
アンガーラッシュ・クラウチング	☺☺☺☺☺	中・上・上・特殊動作	
アンガーラッシュ・スティング	☺☺☺☺⇒☺	中・上・上・上	
アンガーラッシュ・ボディ	☺☺☺↓☺	中・上・中	
ストマックキックコンボ	☺☺☺	中・上	
コングラッシュ	☺☺☺☺☺	中・中・上	
コンプレッサー	☺☺☺	中・中	
ヘッドアタックグライnder	☺☺	中	
ダンク・エルボー	↓☺☺	中	
アリゲーター	↓☺☺☺	中・中	
ステップインローキック	↓☺☺	下	
ニースライサー	↓☺☺	下	
ショルダーインパクト	↓☺☺	中	



鉄拳 6 技表：クレイグ・マードック

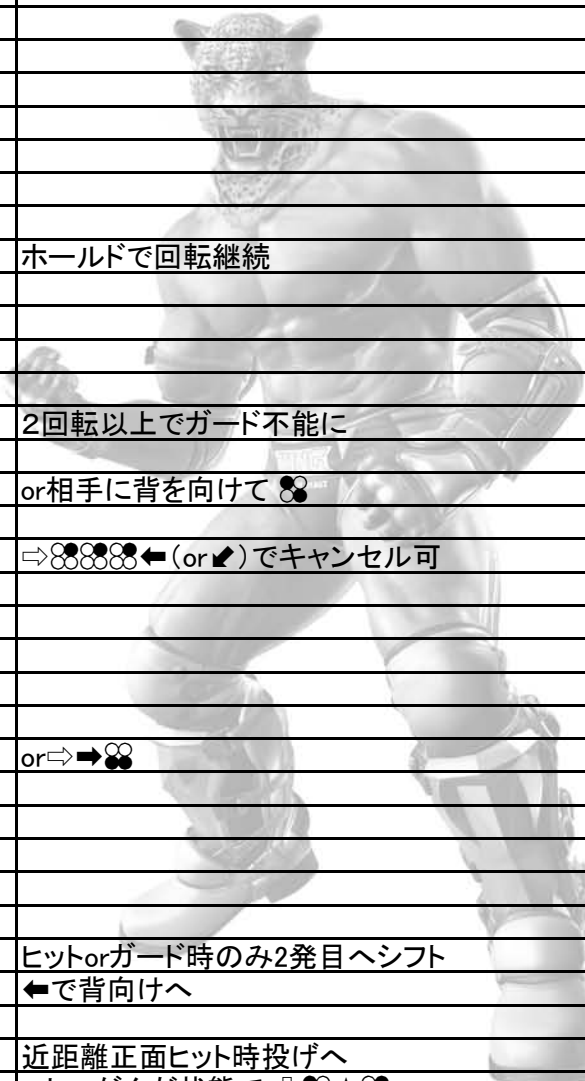
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
フラッシュマホーク	↘○○	中	
ハーストバッシュ	↘○○○○	下・上・中	
ハーストラップキック	↘○○○	下・中	
レッグシザース	↘○○	下	カウンターヒット時投げへ
スウェーダブルハンマー	↘○○	中	
ダブルナックルハンマー	↔○○○	中・中	
ローリングバックナックル	↔○○	中	
サスカッチキャノン	↔○○	中	
ヒールバズーカ	↔○○	上	
クレイグキャノン	↔○○(↔↔でキャンセル)	ガード不能	
ニースリング	↗○○	中	
ジャンプインミドル	↗○○	中	or ↖○○ or ↑○○
モンゴリアンチョップ	↗○○	上	
フットスタンプ	↗○○	中	or ↖○○ or ↑○○
エルボースティング	⇒⇒○○	上	
ウインドミルインサイド	⇒⇒○○	中	
ビッグアーチスイング	↔←○○	中	
バリスタナックル	↓↘⇒○○○	中・中	○○ホールド可
バベルブレイク	↓↘⇒○○	下	
バイシクルキック	⇒⇒⇒○○	中	
ヘルスタップ	立ち途中に ○○	中	
ブレイクバック	立ち途中に ○○○	中・上	
トルネードチョップ	立ち途中に ○○	上	
レイドキック	立ち途中に ○○	中	
スタン・ニー	立ち途中に ○○	中	
クイックアッパー	立ち途中に ○○	中	
クレイグホーン	しゃがんだ状態で ○○	中	正面ヒット時投げへ
シットブレイクキック	しゃがんだ状態で ↘○○	下	
ローリングハンマー	横移動中に ○○	中	
トールハンマー	横移動中に ○○	中	
ウェイクアップハンマー	うつ伏せダウン中に ○○	中	
ウェイクアップスweep	うつ伏せダウン中に ↓○○	下	
クエイクキック	(相手ダウン中)↘○○	下	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・上・中・下・中・中・上	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・中・上・中・中・中・下・上	

鉄拳 6 技表：クレイグ・マードック

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ローリングスブラッシュ	相手に接近して ㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け㊄
ニークラッシャー	相手に接近して ㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け㊄
リバースヘッドクラッシュ	相手の左横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
リフトアップスロー	相手の右横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
バックドロップ	相手の背後から接近して ㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け×
フライングスブラッシュ	相手の背後から接近して ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け×
パワーボム	(相手しゃがみ中)接近して ㊄㊄	下段投げ	投げ抜け㊄
アルティメット・ニー	(相手しゃがみ中)接近して ㊄㊄	下段投げ	投げ抜け㊄
キャッチ	相手の上段攻撃に合わせて ㊄㊄	返し技	
キャッチ	相手の中段攻撃に合わせて ㊄㊄	返し技	
アトミックバスター	相手に接近して ㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
バックブリーカー	相手に接近して ㊄ ㊄ ㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
ジャックハンマー	相手に接近して ㊄ ㊄ ㊄ ㊄ ㊄ ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ノーザンライトスープレックス	相手に接近して ㊄ ㊄ ㊄㊄	投げ	㊄㊄でマウントポジション、投げ抜け㊄
パワースラム	相手に接近して ㊄ ㊄ ㊄㊄	投げ	㊄㊄でマウントポジション、投げ抜け㊄
ジャイアントチョークスラム	クラウチングスタイル中 ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ボディスラム	クラウチングスタイル中 ㊄	投げ	投げ抜け㊄
レフトパウンドラッシュ	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ネックロック	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ライトパウンドラッシュ	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ニー・バー	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
マウントモンゴリアンチョップ	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
スカルクラッシュ	マウントポジション中に ㊄	投げ	投げ抜け㊄
ヘラクレスハンマー	(相手ダウン中)足側で ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	or(相手ダウン中)頭側で ㊄㊄(or ㊄㊄)、投げ抜け㊄(or ㊄)
トップポジション	(相手仰向けダウン中)横で ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け㊄(or ㊄)
リバース・ニー	(相手うつ伏せダウン中)横で ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け㊄(or ㊄)
パイルシュート	空中の相手に ㊄(or ㊄㊄)	空中投げ	投げ抜け×
オリンポス・スクリュー	空中の相手に ㊄(or ㊄㊄)	空中投げ	投げ抜け×
モビーディックダイブ	空中の相手に ㊄㊄	空中投げ	投げ抜け×
ギガンティックアンガー	相手壁やられ中 ㊄(or ㊄)	空中投げ	or㊄㊄、投げ抜け×

鉄拳 6 技表：キング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
掌底	⊙⊙⊙	上・上	
掌底～投げ掴み	⊙⊙⊙⊙	上・上・投げ	
掌底～下段投げ掴み	⊙⊙⊙↓⊙	上・上・下段投げ	
掌底アッパー	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
掌底アッパー～投げ掴み	⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・中・投げ	
掌底アッパー～下段投げ掴み	⊙⊙⊙⊙↓⊙	上・上・中・下段投げ	
ライトストレート～レフトアッパー	⊙⊙⊙	上・中	
ブルータルサイクロン	⊙⊙⊙	中・中	
ブルータルスティング	⊙⊙⊙	中・上	
ジャガーステップ	⊙⊙	特殊動作	ホールドで回転継続
ジャガーステップ・フック	⊙⊙⊙	特殊動作・上	
ジャガーステップ・エルボー	⊙⊙⊙	特殊動作・中	
ジャガーステップ・ソバット	⊙⊙⊙	特殊動作・中	
ジャガーステップ・ソバット・プレス	⊙⊙⊙⊙	特殊動作・中・中	
ジャガーステップ・ハイ	⊙⊙⊙	特殊動作・上	2回転以上でガード不能に
ジャガーステップ・ミドル	⊙⊙↘⊙	特殊動作・中	
ムーンサルトボディプレス	⊙⊙	ガード不能	or相手に背を向けて ⊙⊙
ストライクエルボーラッシュ	⇒⊙⊙⊙⊙	上・上・上	
ローリングエルボーラッシュ	⇒⊙⊙⊙⊙	上・上・中	⇒⊙⊙⊙⊙←(or↘)でキャンセル可
トゥーキック	⇒⊙⊙	中	
トゥーキック～DDT	⇒⊙⊙ヒット時に ⊙⊙	中・投げ	
ローリングソバット	⇒⊙⊙	中	
シャドーラリアット	⇒⊙⊙	上	
ジャガーインパクト	⇒⊙⊙ホールド	上段ガード不能	
ドロップキック	⇒⊙⊙	上	or⇒⇒⊙⊙
マッスルインパクト	⇒⊙⊙	中	
ショルダータックル	⇒⊙⊙	中	
エルボーフック	↘⊙⊙⊙	中・中	
スマッシュフック	↘⊙⊙	中	
ダブルフックインパクト	↘⊙⊙⊙	中・上	
ミドルキック～延髄切り	↘⊙⊙⊙	中・上	ヒットorガード時のみ2発目ヘシフト
シューティングキックコンビネーション	↘⊙⊙⊙⊙	下・上・中	←で背向けへ
シューティングキックロードロップ	↘⊙⊙⊙↓⊙	下・上・下	
フランケンシュタイナー	↘⊙⊙	特中	近距離正面ヒット時投げへ
レフトストレート～ライトアッパー	↓⊙⊙☆⊙	特中・中	orしゃがんだ状態で ↓⊙⊙☆⊙
フラッシングエルボー	↓⊙⊙	中	



鉄拳 6 技表：キング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
アリキック	↓●●●●●	下・下・下	orしゃがんだ状態で●●●●●、or走り中に●●●●●
アリキック(カウンター時)	↓●●●●●●	下・下・下・下・下	orしゃがんだ状態で●●●●●●or走り中に●●●●●●
スピニングスマッシュ	アリキック中に ●●	中	
シットスマッシュ	↗●●	下	
ロードロップキック	↗●●	下	or相手に背を向けて ↓●●
スプリントフック	⇐●●	上	
スプリントフック～クロスアッパー	⇐●●●	上・上	
スプリントフック～ニールキック	⇐●●●	上・中	
アメリカンジャブ～ヘッドバット	⇐●●●	上・上	
アメリカンジャブ～トゥーキック	⇐●●●	上・中	
オリンピックスラム	⇐●●●(カウンター時のみ)	上・中・投げ	投げ抜け×
トラスキック	⇐●●	上	
893・K	⇐●●	上	
逆水平チョップ	↖●●	上	
フライングニールキック	↗●●	中	
ジャンピングニーリフト	↗●●	中	or↖●● or↑●●
ナックルボム	↗●●	中	
スーパーナックルボム	↗●●ホールド	ガード不能	
ネックカットキック	↗●●	上	
エルボードロップ	↗●●	中	or↖●● or↑●●
ジャガー 스트レート	⇒⇒●●	上	
ローリングエルボー	⇒⇒●●	中	
クローズラインコンボ	⇒⇒●●●	中・上	
ジェイルキック	⇒⇒●●	中	
ジェイルキック～DDT	⇒⇒●●(カウンター時のみ)	中・投げ	投げ抜け×
フライングクロスチョップ	⇒⇒●●	上	着地際は下段
ダイビングボディプレス	⇒⇒●●	中	
グランドスマッシュ	⇒⇒☆●●	下	
ガード崩し	⇒⇒☆●●	中	
ニーリフト	⇒☆↓↘●●	中	
ブラックボム	⇒☆↓↘●●	中	
サテライトドロップキック	⇒⇒⇒●●	中	
ダイナマイトアッパー	立ち途中に ●●	中	
かち上げエルボー	立ち途中に ●●	中	
ボディスマッシュ	しゃがんだ状態で ↘●●	中	
レッグブレーカー	しゃがんだ状態で ↘●●	下	or⇒⇒☆↓↘●●
ヴィクトリー掌打	横移動中に ●●	上	
レッグラリアット	横移動中に ●●	上	



鉄拳 6 技表：キング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ターンラリアット	相手に背を向けて 〇〇	上段ガード不能	
急所蹴り	相手に背を向けて 〇〇	中	
急所蹴り～スタナー	急所蹴りヒット時に 〇〇	中・投げ	投げ抜け×
10連コンボ(1)	〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	上・上・中・中・中・下・下・下・中・中	
10連コンボ(2)	〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	上・上・中・中・中・下・下・下・中・中	
10連コンボ(3)	〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	上・上・中・中・上・中・下・下・中・中	
10連コンボ(4)	〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	上・上・中・中・上・中・下・下・中・中	
10連コンボ(5)	〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	上・上・中・中・上・中・下・下・下・投げ	
スイングDDT	相手に接近して 〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇
ブレンバスター	相手に接近して 〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇
アルゼンチンバックブリーカー	相手の左横から接近して 〇〇(or 〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇
ニークラッシャー	相手の右横から接近して 〇〇(or 〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇
ハーフポストンクラブ	相手の背後から接近して 〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け×
コブラツイスト	相手の背後から接近して 〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け×
ストレッチバスター	相手の背後から接近して ⇐⇒〇〇	投げ	投げ抜け×
豪腕ラリアット	(相手しゃがみ中)接近して ↓〇〇	下段投げ	投げ抜け〇〇
バイアグラドライバー	(相手しゃがみ中)接近して ↓〇〇	下段投げ	投げ抜け〇〇
アームホイップ	相手の右パンチに合わせて ←〇〇	返し技	
回転アキレス腱固め	相手の左キックに合わせて ←〇〇	返し技	
ドラゴンスクリュー	相手の右キックに合わせて ←〇〇	返し技	〇〇でフィギアフォーレッグロックへ
アルティメットタックル	しゃがんだ状態で 〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
タックルパンチ	タックル後に 〇〇〇〇〇〇〇〇	投げ	orタックル後に〇〇〇〇〇〇〇〇、投げ抜け〇〇(or 〇〇)
腕拉ぎ十字固め	タックル後に 〇〇	投げ	パンチ3発から移行可能
レイジウインド	腕拉ぎ十字固め中に 〇〇	投げ	投げ抜け×
膝十字固め	タックル後に 〇〇	投げ	パンチ3発から移行可能
カゼススペシャル	膝十字固め中に 〇〇	投げ	投げ抜け×
フィギアフォーレッグロック	相手に接近して ⇨〇〇	投げ	やられ側〇〇入力で逆4の字固めになる。投げ抜け〇〇
ココナッツクラッシュ	相手に接近して ⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
マッスルバスター	相手に接近して ↓⇨⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
ロックボトム	しゃがんだ状態で ⇨↓⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
ツームストンパイルドライバー	相手に接近して ⇨⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
ジャイアントスイング	相手に接近して ⇨⇨⇨↓⇨⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
ダウンバースト	相手に接近して ⇨⇨⇨↓⇨⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
シャイニングウィザード	⇨⇨⇨〇〇	投げ	投げ抜け〇〇
ストラングルホールド	(相手仰向けダウン中)頭側で ⇨〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇(or 〇〇)
ジャイアントスイング	(相手仰向けダウン中)足側で ⇨〇〇(or ⇨〇〇)	投げ	投げ抜け〇〇(or 〇〇)

鉄拳 6 技表：キング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ゴールデンヘッドバット	(相手仰向けダウン中)足側で ㇏⊗	投げ	投げ抜け⊗
フィギアフォーレグロック	(相手仰向けダウン中)足側で ㇏⊗	投げ	投げ抜け⊗
ターンオーバー	(相手仰向けダウン中)横で ㇏⊗(or ㇏⊗)	投げ	投げ抜け⊗(or ⊗)
サーフボードストレッチ	(相手うつ伏せダウン中)頭側で ㇏⊗(or ㇏⊗)	投げ	投げ抜け⊗(or ⊗)
ハーフポストクラブ	(相手うつ伏せダウン中)足側で ㇏⊗(or ㇏⊗)	投げ	投げ抜け⊗(or ⊗)
キャメルクラッチ	(相手うつ伏せダウン中)左横で ㇏⊗(or ㇏⊗)	投げ	投げ抜け⊗(or ⊗)
弓矢固め	(相手うつ伏せダウン中)右横で ㇏⊗(or ㇏⊗)	投げ	投げ抜け⊗(or ⊗)
ロープ投げ	相手に接近して ㇏⊗	投げ	投げ抜け⊗
ロープ投げ～引き戻し	相手に接近して ㇏⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ロープ投げ～投げ飛ばし	相手に接近して ㇏⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ロープ投げ～叩きつけ	相手に接近して ㇏⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ロープ投げ～後方取り	相手に接近して ㇏⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャガードライバー	相手に接近して ㇏⊗→⊗	投げ	投げ抜け⊗
アーチロックフェイスバスター	ジャガードライバー中に ⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ポストクラブ	ジャガードライバー中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャガーバックブリーカー	グランドスマッシュ カウンター時に ⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャンピングパワーボム	グランドスマッシュ カウンター時に ⊗↑↓⊗	投げ	投げ抜け⊗
空中膝十字固め	空中の相手に ⊗(or ㇏⊗)	空中投げ	投げ抜け×
空中ドラゴンスクリュー	空中の相手に ⊗(or ㇏⊗)	空中投げ	投げ抜け×
スイング式ジャンピングジャガーボム	空中の相手に ㇏⊗㇏⊗↓⊗→⊗	空中投げ	空中の相手に ㇏⊗㇏⊗↓⊗→⊗、投げ抜け×
ランニングジャガーボム	空中の相手に ㇏⊗→⊗	空中投げ	投げ抜け×
ダブルアキレス腱固め	空中の相手に ㇏⊗(or ㇏⊗)	空中投げ	投げ抜け×
フラップジャック	ダブルアキレス腱固め中に ⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャイアントスイング	ダブルアキレス腱固め中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
■ スペシャルコンビネーション1 ■			
スタンディングアキレスホールド	相手に接近して ㇏☆↓⊗	投げ	投げ抜け⊗
インディアンデスロック	スタンディングアキレスホールド中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ロメロススペシャル	インディアンデスロック中に ⊗⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け×
S・T・F・	スタンディングアキレスホールド中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
スコーピオンデスロック	スタンディングアキレスホールド中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
■ スペシャルコンビネーション2 ■			
アームブリーカー	相手に接近して ㇏☆↓⊗	投げ	投げ抜け⊗
トリプル・アームブリーカー	アームブリーカー中に ⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
カワズ落とし	アームブリーカー中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ストラングル・ホールド	カワズ落とし中に ⊗⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け×
チキンウイングフェイスロック	アームブリーカー中に ⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ドラゴン・スリーパー	チキンウイングフェイスロック中に ⊗⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗
ローリング・クレイドル	チキンウイングフェイスロック中に ⊗⊗⊗⊗⊗	投げ	投げ抜け⊗

鉄拳 6 技表：キング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ ワンダフルメキシカンコンボ ■			
リバースアームクラッチスラム	相手に接近して ⇒ ㊄ ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
バックドロップ	リバースアームクラッチスラム中に ㊄㊄㊄	投げ	リバースアームクラッチスラムを⇒ ㊄ ㊄のコマンドで受けた場合は㊄で、⇒ ㊄ ㊄の場合は㊄で投げ抜け可
ジャーマンスープレックス	バックドロップ中に ㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
パワーボム	ジャーマンスープレックス中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ×
ジャイアントスイング	パワーボム中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
マッスルバスター	パワーボム中に ㊄㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
■ ベルウッドスペシャルコンボ ■			
リバースゴリースペシャルボム	相手に接近して ⇒ ㊄ ㊄	投げ	㊄ 蜻蛉へ
リバースゴリースペシャルボム	(相手しゃがみ中)接近して ⇒ ㊄ ㊄(or ㊄)	下段投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
リバースゴリースペシャルボム	横移動中に ㊄	投げ	←(or ㊄)でキャンセル可、側面or背後から掴んだ場合はキャノンボールバスター、投げ抜け ㊄
キャノンボールバスター	リバースゴリースペシャルボム中に ㊄㊄㊄	投げ	正面ヒット時投げへ
マンハッタンドロップ	キャノンボールバスター中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
ドクターボム	マンハッタンドロップ中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ×
ジャイアントスイング	ドクターボム中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
マッスルバスター	ドクターボム中に ㊄㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
■ メキシカン・マグマ・ドライブ1 ■			
コブラクラッチ	相手に接近して ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
投げっぱなしハーフネルソン	コブラクラッチ中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
胴締めスリーパー	コブラクラッチ中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
トリプルナックル	胴締めスリーパー中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
ストレッチマフラー	胴締めスリーパー中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
■ メキシカン・マグマ・ドライブ2 ■			
コブラクラッチ	相手に接近して ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
コブラツイスト	コブラクラッチ中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ×
垂直落下式リバースDDT	コブラツイスト中に ㊄㊄㊄(or ㊄㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
リバースゴリースペシャルボム	垂直落下式リバースDDT中に ㊄㊄㊄㊄(or ㊄㊄㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
サムライロック	垂直落下式リバースDDT中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
バックドロップ	リバースゴリースペシャルボム中に ㊄㊄	投げ	投げ抜け ×
ソル・ナシエンテ	バックドロップ中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け ㊄
バーニングハンマー	バックドロップ中に ㊄㊄㊄㊄(or ㊄㊄㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)
スクリュードライバー	バーニングハンマー中に ㊄㊄㊄㊄(or ㊄㊄㊄㊄)	投げ	投げ抜け ㊄(or ㊄)

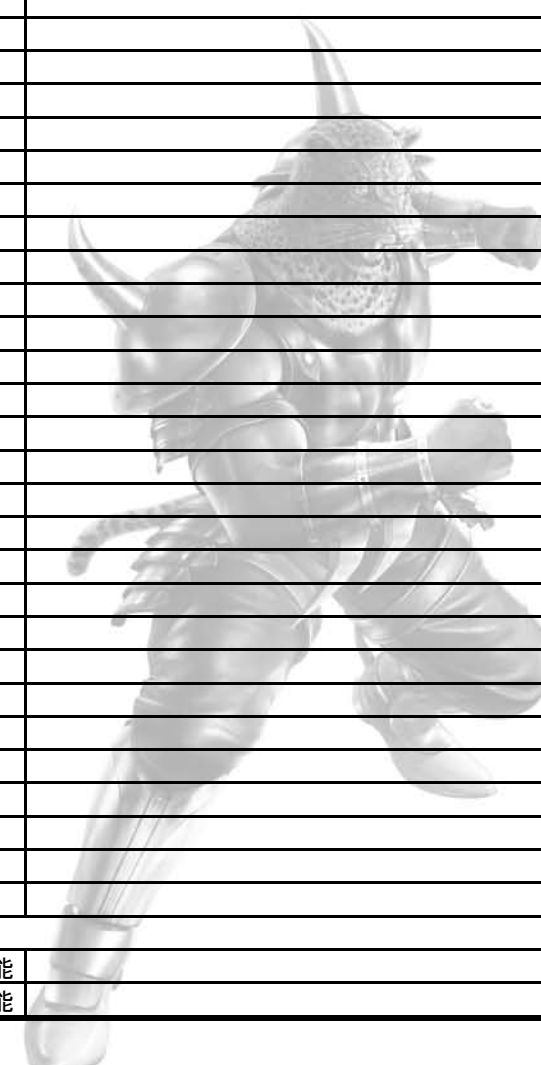
鉄拳 6 技表：アーマーキング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーチ	⬆⬆⬆	上・上	
ワンツーパー	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ライトストレート～レフトアッパー	⬆⬆⬆	上・中	
ダークネスサイクロン	⬆⬆⬆	中・上	
ダークネスバズソー	⬆⬆⬆	中・中	
ロンダートキック	⬆⬆	中	
スペースローリングボディプレス	⬆⬆⬆	中・中	
スペースローリングエルボー	⬆⬆⬆	中・上	
ムーンサルトドロップ	⬆	ガード不能	or相手に背を向けて ⬆
ブラックエルボーフック	⇒⬆⬆⬆	中・上	
スイッチキックトルネード	⇒⬆⬆⬆⬆	上・中・上	
ウィンドアップストンピング	⇒⬆⬆	中	
ハンマーインパクト	⇒⬆⬆	中	
ショルダーインパクト	⇒⬆⬆	中	
レバークラック	⇒⬆⬆	中	
スマッシュフック	⇒⬆⬆	中	
ブラックニーリフト	⇒⬆⬆	中	
スピニングラリアット	⇒⬆⬆	中	
フランケンシュタイナー	⇒⬆⬆	特中	
ニーリフトコンビネーション	↓⬆⬆☆⬆⬆	特中・中	
ハンマーエッジ	↓⬆⬆	中	
ストンピング	↓⬆⬆	下	
フラッシングエルボー	↓⬆⬆	中	
タロスカッター	↓⬆⬆	下	orしゃがんだ状態で ⬆⬆
タロスカッタートラップ	↓⬆⬆⬆	下	orしゃがんだ状態で ⬆⬆⬆
シャドーステップ	↓⬆⬆(or ↓⬆⬆)	特殊動作	下段捌き効果あり
シャードスピア	↓⬆⬆⬆(or ↓⬆⬆⬆)	中	正面ヒット時投げへ
水面蹴り	↘⬆⬆	下	
ロードロップキック	↘⬆⬆	下	
ブラックジャブ～ヘルスタップ	⇐⬆⬆⬆	上・中	
ナイフエッジコンビネーション	⇐⬆⬆⬆⬆	中・中・上	
トラススキック	⇐⬆⬆	上	
リバーススイッチキックトルネード	⇐⬆⬆⬆	中・上	⇐⬆⬆で背向けへ、⇐⬆⬆⬆⇐で背向けへ
プッシング	⇐⬆⬆	中	
アローストレート	⇐⬆⬆	中	
ダークヴィーナス	⇐⬆⬆	ガード不能	↓でキャンセル可
水平チョップ	↻⬆⬆	上	
エルボードロップ	↘⬆⬆	中	or↻or⇐⬆⬆



鉄拳 6 技表：アーマーキング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ナックルボム	↘○○	中	
スーパーナックルボム	↘○○↓	ガード不能	
シザースキック	↘○○	中	
ジャンプインナックルボム	↘☆○○	中	
ジャンプインスーパーナックルボム	↘☆○○↓	ガード不能	
ジャンプインタロスカッター	↘☆○○	下	
ジャンプインムーンサルトドロップ	↘☆○○	ガード不能	
ストマックシェイカー	⇒⇒○○	中	
スーパーキック	⇒⇒○○	上	
ケンカキック	⇒⇒○○	中	
フライング・フォアアームズ	⇒⇒○○	上	
フェースキック	⇒⇒○○	上	
ローブロー	⇒⇒☆○○	下	
シャドーラリアット	⇒☆↓⇨○○	上	
ブラックスマッシュ	⇒☆↓⇨○○	上	
ダークネス・スピンキック	⇒☆↓⇨○○	上段ガード不能	
ジャンピングニーアタック	⇒☆↓⇨○○	中	
グリーンミスト	⇒☆↓⇨○○	上段ガード不能	
ジャンピングケンカキック	⇒⇒⇒○○	中	
サテライトドロップキック	⇒⇒⇒○○	中	
かち上げエルボー	立ち途中に ○○	中	
地獄突き	立ち途中に ○○	中	
バックハンドチョップ	しゃがんだ状態で ⇨○○	中	
アッパーカット	横移動中に ○○	中	
バズソーキック	横移動中に ○○	中	
ネックカットキック	横移動中に ○○	上	
急所蹴り	相手に背を向けて ○○	中	
ターンソバット	相手に背を向けて ○○	中	
クレイジーストンピング	(相手ダウン中) ↓○○○○○	下・下・下	
10連コンボ(1)	⇨○○○○○○○○○○○○○○○○	中・上・下・中・中・中・上・上・中・上ガード不能	
10連コンボ(2)	⇨○○○○○○○○○○○○○○↓⇨⇒○○	中・上・下・中・中・上・中・中・上・上ガード不能	

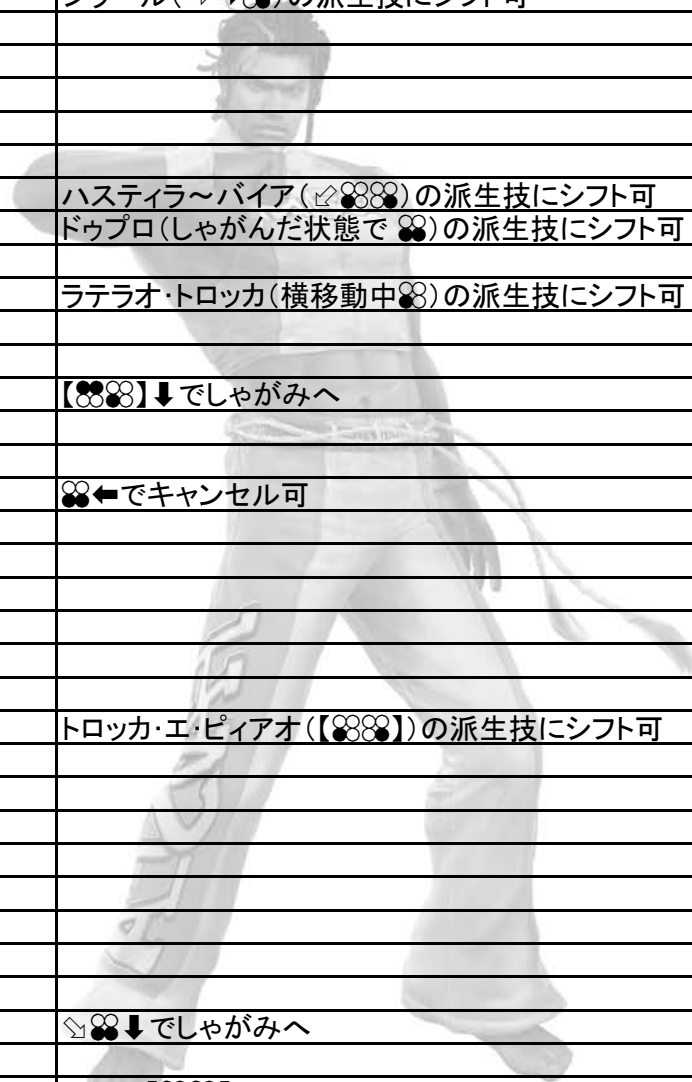


鉄拳 6 技表：アーマーキング

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ココナッツクラッシュ	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
ブレーンバスター	相手に接近して 88(or ⇒88)	投げ	投げ抜け88
スタイナースクリュードライバー	相手に接近して 88(or ⇒88) ↓ ↓ ↓ 88	投げ	投げ抜け88
リバースデスバレーボム	相手の左横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
垂直落下式リバースDDT	相手の右横から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け88
リバースDDT	相手の背後から接近して 88(or 88)	投げ	投げ抜け×
キャッチ	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇐88(or ⇐88)	返し技	
フロム・ヘル	相手に接近して ↓ ⇐ ⇐ 88	投げ	投げ抜け88
杭打ち式ヘッドバット	相手に接近して ⇐ 88	投げ	投げ抜け88
DDT	相手に接近して ⇐ ⇐ 88	投げ	投げ抜け88
ツームストンパイルドライバー	相手に接近して ⇐ ⇒ 88	投げ	投げ抜け88
ダブルアームスイング	相手に接近して ⇒ ⇐ ⇐ ↓ ⇐ ⇒ 88	投げ	投げ抜け88
アーマーキングドライバー	しゃがんだ状態で ⇐ ↓ ⇐ 88	投げ	投げ抜け88
デーモンボム	(相手しゃがみ中)接近して ↓ 88	下段投げ	投げ抜け88
スピニング・レッグロック	(相手しゃがみ中)接近して ↓ 88	下段投げ	投げ抜け88
シャイニングケンカキック	⇒ ⇒ ⇒ 88	投げ	投げ抜け88
マウントポジション	(相手仰向けダウン中)足側で ⇐ 88(or ⇐ 88)	ダウン投げ	投げ抜け88(or 88)
ターンオーバー	(相手仰向けダウン中)横で ⇐ 88(or ⇐ 88)	ダウン投げ	投げ抜け88(or 88)
バックマウントポジション	相手うつ伏せダウン中 ⇐ 88(or ⇐ 88)	ダウン投げ	投げ抜け88(or 88)
マッスルドライバー	空中の相手に ⇒ ⇐ ⇐ ↓ ⇐ ⇒ 88	空中投げ	投げ抜け×
ランニングクロスドライバー	空中の相手に ⇒ ⇒ ⇒ 88	空中投げ	投げ抜け×
■ ダークネス・マグマ・ドライヴ ■			
コブラクラッチ	相手に接近して ⇒ ☆ ↓ ⇐ 88(or 88)	投げ	投げ抜け88(or 88)
投げっぱなしハーフネルソン	コブラクラッチ中に 888888	投げ	投げ抜け88
胴締めスリーパー	コブラクラッチ中に 888888	投げ	投げ抜け88
逆落とし	コブラクラッチ中に 888888	投げ	投げ抜け88
トリプルナックル	胴締めスリーパー中に 888888	投げ	投げ抜け88
ストレッチマフラー	胴締めスリーパー中に 88888888	投げ	投げ抜け88
チョークスリーパー	逆落とし中に 88888888	投げ	投げ抜け88
スリーカウントパンチ	逆落とし中に 8888888888	投げ	投げ抜け88

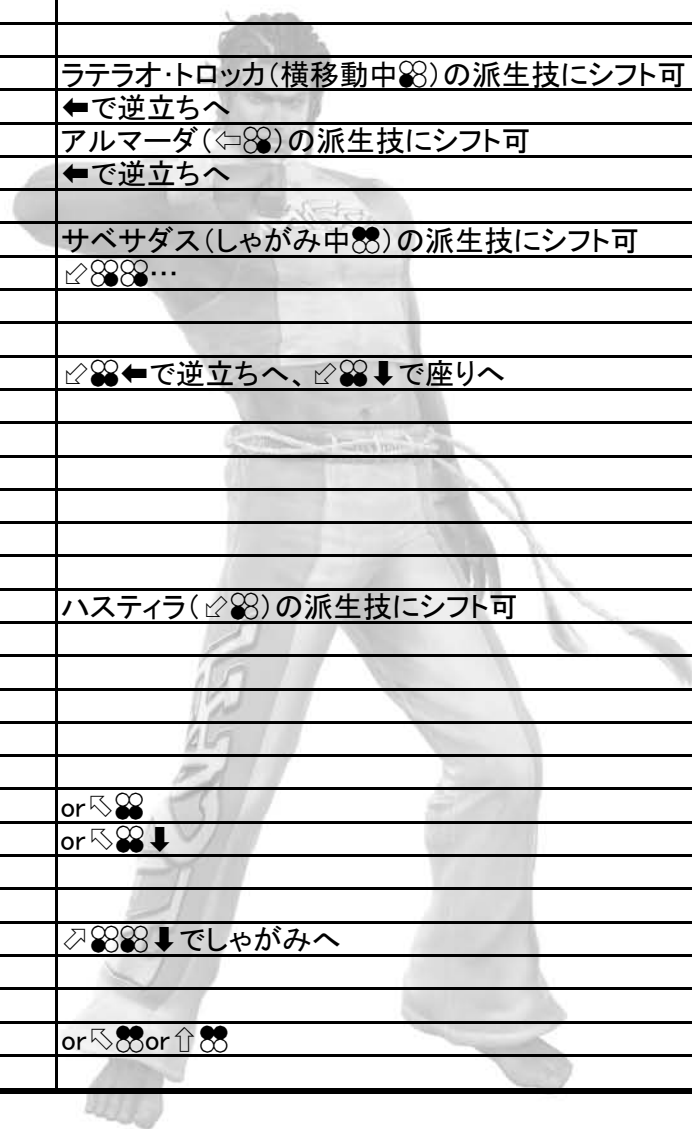
鉄拳6 技表：エディ・ゴールド

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⊙⊙⊙	上・上	
コンボジラール	⊙⊙⊙⊙	上・上・特殊動作	ジラール(⇒⇒⊙⊙)の派生技にシフト可
レフトジャブ～ガファンヨト	⊙⊙⊙	上・中・逆立ち	
レフトジャブ～ガファンヨト～座り	⊙⊙⊙↓	上・中・座り	
コンビナソ・オウフナール	⊙⊙⊙	上・中	
トロッカ・エ・ピアオ	【⊙⊙⊙】	下・下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ～逆立ち	【⊙⊙⊙】←	下・下・逆立ち	
トロッカ・エ・ピアオ～バイア	【⊙⊙⊙】⊙	下・下・下	ハスティラ～バイア(⇨⊙⊙⊙)の派生技にシフト可
トロッカ・エ・ピアオ～ドゥプロ	【⊙⊙⊙】⊙	下・下・中	ドゥプロ(しゃがんだ状態で ⊙⊙)の派生技にシフト可
レヴェルサオ	【⊙⊙⊙】	中・中	
レヴェルサオ～ラテラオ・トロッカ	【⊙⊙⊙】⊙	中・中・中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中⊙⊙)の派生技にシフト可
レヴェルサオ・ジラトリア	【⊙⊙⊙】⊙	中・中・中	
コンビナソ・ウーニャ	⊙⊙	上・上	
ウーニャ～ビリバ	【⊙⊙⊙】	上・中	【⊙⊙⊙】↓でしゃがみへ
コンビナソ・ウーニャ～ガファンヨト	⊙⊙☆⊙⊙	上・上・中・逆立ち	
コンビナソ・ウーニャ～ガファンヨト～座り	⊙⊙☆⊙⊙↓	上・上・中・座り	
マカコ・デ・ラド	⊙⊙	中	⊙⊙←でキャンセル可
マカコ・デ・ラド～キャンセルエスパーダ	⊙⊙⊙	中・逆立ち	
コンビナソ・フラコン	⇒⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
エスパーダ	⇒⊙⊙	中・逆立ち	
アウ・バチウド	⇒⊙⊙	中	
アウ・バチウド～逆立ち	⇒⊙⊙←	中・逆立ち	
アウー・ジ・ソル	⇒⊙⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中	
アウ・バチウド～トロッカ・エ・ピアオ	⇒⊙⊙⊙	中・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【⊙⊙⊙】)の派生技にシフト可
ヘヴェルサオン	⇒⊙⊙	中・中	
マウン・エスケルダ	⇨⊙⊙	中	
マウン・エスケルダ～逆立ち	⇨⊙⊙⇒	中・逆立ち	
コンビナソ・マウン	⇨⊙⊙⊙	中・上	
コトヴェラダ	⇨⊙⊙	中	
ガファンヨト	⇨⊙⊙	中・逆立ち	
ガファンヨト～座り	⇨⊙⊙↓	中・座り	
シャバ・バイシャ	⇨⊙⊙	下	
ビリバ	⇨⊙⊙	中	⇨⊙⊙↓でしゃがみへ
ケーダ・ジ・エスコルピオン	↓⊙⊙⊙	中・上・逆立ち	
ヘランパゴ～座り	↓【⊙⊙⊙】	中・座り	or⇒⇒【⊙⊙⊙】
アグア	↓【⊙⊙⊙】	下	
アウー・ジ・ビッコ	↓⊙⊙⊙	下・中	



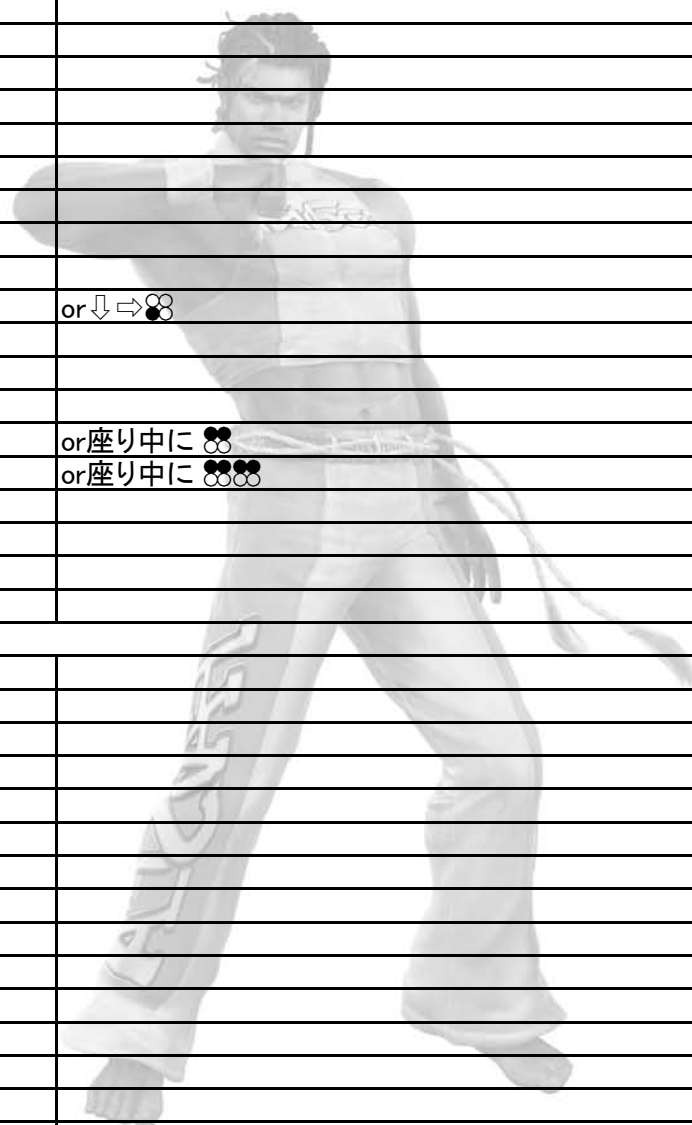
鉄拳6 技表：エディ・ゴールド

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
バイシャ・ブラッソ〜ビリバ	↘●●●	下・中	
ハスティラ	↘●●	下	
ハスティラ・エ・シバタ	↘●●●	下・中	
ハスティラ〜ラテラオ・トロッカ	↘●●☆●●	下・中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中●●)の派生技にシフト可
ハスティラ〜バイア	↘●●●	下・下	←で逆立ちへ
ハスティラ〜アルマーダ	↘●●☆●●	下・上	アルマーダ(↔●●)の派生技にシフト可
コンビナソ・バイア	↘●●●●	下・下・下	←で逆立ちへ
ハスティラ〜ヘランパゴ	↘●●●●	下・中・座り	
ハスティラ〜バイア〜サベサダス	↘●●●●	下・下・中	サベサダス(しゃがみ中●●)の派生技にシフト可
デコーパソ	↘●●	中	↘●●●…
デコーパソ〜コンパッソ〜逆立ち	↘●●↔●●	中・中・逆立ち	
バルセロス	↘●●	中	
メィア・ルーア・ジ・コンパッソ	↘●●●●	中・中・上・上	↘●●←で逆立ちへ、↘●●↓で座りへ
フマーサ	↔←●●(↔↔でキャンセル)	ガード不能	
イスカラディモウン	↔●●	中	
ベンリン	↔●●	中	
ベンリン〜ヘランパゴ	↔●●●	中・中・座り	
ベンリン〜フェイントレフトキック	↔●●⇒	中・中	
アルマーダ	↔●●	上	
アルマーダ〜ハスティラ	↔●●●	上・下	ハスティラ(↘●●)の派生技にシフト可
アルマーダ〜マカコエンペ	↔●●●	上・中・中	
アルマーダ〜マカコエンペ〜座り	↔●●●↓	上・中・中・座り	
コンビナソ・マカコ・エンペ	↔●●●●	上・中・中・中	
ルーアピエルナ	↔●●	中	
アクロバシーア	↑●●	中	
スイ・シジュ	↑●●	中	or ↖●●
スイ・シジュ〜座り	↑●●↓	中・座り	or ↖●●↓
アルマーダ・プラダ	↗●●	中	
アルマーダ・プラダ〜座り	↗●●↓	中・座り	
アルマーダ・プラダ〜ビリバ	↗●●●	中・中	↗●●●↓でしゃがみへ
アルマーダ・プラダ〜バイシャアンボスシュタール	↗●●●	中・下	
シャバ・ジラトリヤ	↗●●	中	
ウァスーナ	↗●●	上	or ↖●●or ↑●●
メィア・ルーア・ブランド	↗●●	中中	



鉄拳 6 技表：エディ・ゴールド

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ベンリン・プラダ	⇒⇒○○	中	
ベンリン・プラダ～逆立ち	⇒⇒○○←	中・逆立ち	
ベンリン・プラダ～座り	⇒⇒○○↓	中・座り	
ベンリン・プラダ～ヴカオン	⇒⇒○○←○○	中・中・逆立ち	
ジラール	⇒⇒○○	特殊動作	
ジラール～バイシャシュタール	⇒⇒○○○○	下・座り	
ジラール～アークシュタール	⇒⇒○○○○	上・座り	
カベリンニヤ	⇒⇒○○	中	
フズィラール～ヘランパゴ	立ち途中に ○○○	上・中・座り	
ジレイタビンタ	立ち途中に ○○	中	
ルピエルナ	立ち途中に ○○	中	or ↓⇒○○
ケイシャーダ	立ち途中に ○○	中	
バナネイラ・ホラール	しゃがんだ状態で ⇨○○	下・座り	
ホウレ	しゃがんだ状態で ⇨○○	中	
サベサダス	しゃがんだ状態で ○○	中	or 座り中に ○○
サベサダスアベリヤ	しゃがんだ状態で ○○○○	中・中	or 座り中に ○○○○
ドゥプロ	しゃがんだ状態で ○○	中	
ドゥプロ～逆立ち	しゃがんだ状態で ○○←	中・逆立ち	
ドゥプロ～座り	しゃがんだ状態で ○○↓	中・座り	
アトラス・パン	相手に背を向けて ○○	中	
■ 横移動(ジンガ)時のコマンド ■			
アカタール・ケイショ	横移動中に ○○	中	
ラテラオ・トロッカ	横移動中に ○○	中・座り	
ラテラオ・トロッカ～キャンセル座り	横移動中に ○○↓	座り	
ラテラオ・トロッカ～キャンセル逆立ち	横移動中に ○○←	逆立ち	
ラテラオ・トロッカ～逆立ち	横移動中に ○○☆←	中・逆立ち	
ラテラオ・トロッカ～ヴカオン	横移動中に ○○☆←○○	中・中・逆立ち	
バイシャ・トロッカ	横移動中に ○○	下・下	
バイシャ～逆立ち	横移動中に ○○←	下・逆立ち	
バイシャ～ローシュタール	横移動中に ○○☆○○	下・下	
バイシャ～ローシュタール～キャンセル逆立ち	横移動中に ○○☆○○←	下・逆立ち	
トロバオン	横移動中に 【○○○】	上	
トロバオン～逆立ち	横移動中に 【○○○】←	上・逆立ち	
バイシャ～ドゥプロ	横移動中に ○○○○	下・中	
バイシャ～ドゥプロ～逆立ち	横移動中に ○○○○←	下・中・逆立ち	
バイシャ～ドゥプロ～座り	横移動中に ○○○○↓	下・中・座り	
ファイスカ	横移動中に ○○	上・中	横移動中に ○○↓でしゃがみへ
スペシャル・コンビナソ・ヨトーリ	横移動中に ○○○○○⇨○○	上・中・中・中・中	横移動中に ○○○○○⇨○○↓で座りへ
ヴィンガジンヴァ	横移動中に ○○	下	

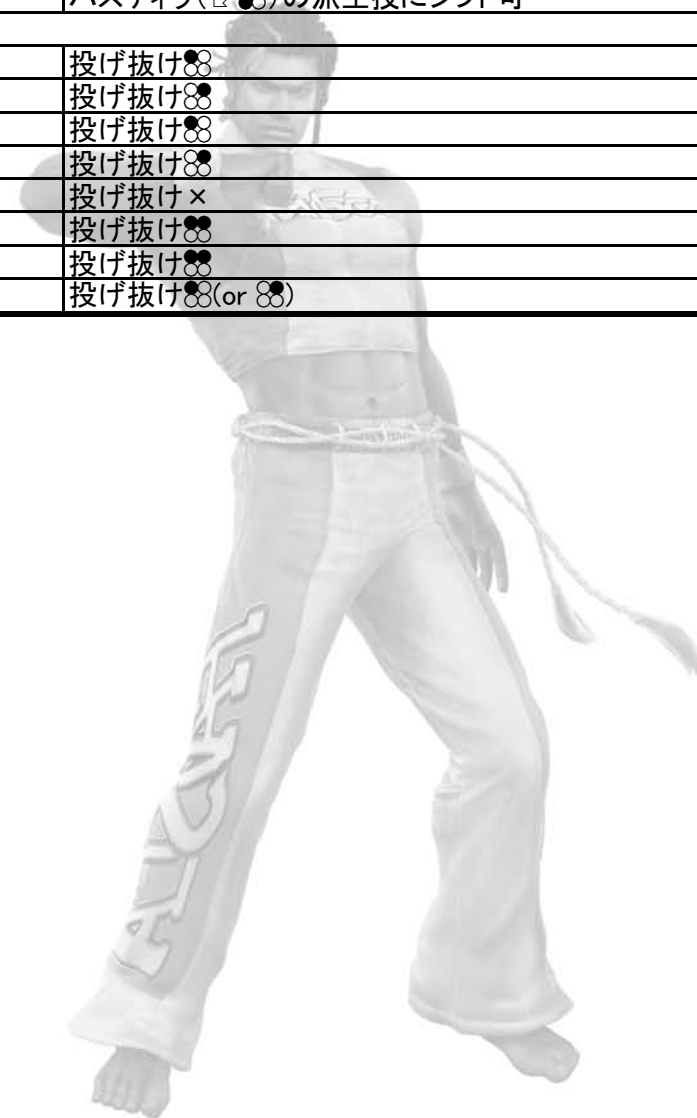


鉄拳 6 技表：エディ・ゴールド

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ 逆立ち中のコマンド ■			
逆立ち	⇒☺☺	逆立ち	
しゃがみ～逆立ち	しゃがんだ状態で ⇐☺☺	逆立ち	
レフトパンチ	逆立ち中に ☺☺	中	
レフトパンチ～ハスティラ	逆立ち中に ☺☺☺	中・下	ハスティラ(⇐☺☺)の派生技にシフト可
ライトパンチ	逆立ち中に ☺☺	中	
ライトパンチ～バイシャ・トロッカ	逆立ち中に ☺☺☺	中・下・下	バイシャ(横移動☺☺)の派生技にシフト可
ラテラオ・トロッカ	逆立ち中に ☺☺	中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中☺☺)の派生技にシフト可
トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中に 【☺☺☺】	下・下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ～逆立ち	逆立ち中に 【☺☺☺】←	下・下・逆立ち	
パラフーゾ	逆立ち中に ☺☺	中・上・逆立ち	
パラフーゾ～トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中に ☺☺☺	中・上・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【☺☺☺】)の派生技にシフト可
バトゥカード	逆立ち中に ☺☺	投げ	投げ抜け×
クイックジャブ	逆立ち中に ⇒☺☺	上	レフトジャブ(☺☺)の派生技にシフト可
テーハシュタール	逆立ち中に ⇐☺☺	下	
低い姿勢	逆立ち中に ↓	特殊動作	
ヴカオン	逆立ち中に ↓☺☺	中・逆立ち	
逆立ち横避け	逆立ち中に ↑(or ↓)	特殊動作	
逆立ち横避け～ローシュタール	逆立ち中に ↑☆☺☺(or ↑☆☺☺)	下	or逆立ち中に ↓☆☺☺(or ↓☆☺☺)
ヒラターニョ	逆立ち中に ↑☺☺(or ↑☺☺)	中・逆立ち	or逆立ち中に ↓☺☺(or ↓☺☺)
ヒラターニョ～座り	逆立ち中に ↑☺☺↓(or ↑☺☺↓)	中・座り	or逆立ち中に ↓☺☺↓(or ↓☺☺↓)
■ 座り中のコマンド ■			
座り	↓☺☺	座り	
カルーダ～ガファンヨト	座り中に ☺☺☺	下・中・逆立ち	ガファンヨト(⇐☺☺)の派生技にシフト可
カルーダ～アルマーダ	座り中に ☺☺☺	下・上	アルマーダ(⇐☺☺)の派生技にシフト可
レヴァンタ～ルピエルナ	座り中に ☺☺☺	中・中	
レヴァンタ～ベンリン・プラダ	座り中に ☺☺⇒☺☺	中・中	ベンリン・プラダ(⇒⇒☺☺)の派生技にシフト可
レヴァンタ～アウ・バチュウド	座り中に ☺☺☺	中・中	アウ・バチュウド(⇒☺☺)の派生技にシフト可
シャオン～シャバ・ジラトリア	座り中に ☺☺☆☺☺	下・中	
トロッカ・エ・アタカール	座り中に 【☺☺☺】	中	
トゥファオン	座り中に 【☺☺☺】	下・下・逆立ち	
トゥファオン～トロッカ・エ・ピアオ	座り中に 【☺☺☺】☺☺	下・下・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【☺☺☺】)の派生技にシフト可
メイオシュタール～アヴァランシ	座り中に ☺☺☺	中・中	
アヴァランシ	座り中に ☺☺	中	←でキャンセル可
アヴァランシ～キャンセルエスパーダ	座り中に ☺☺☺	中・逆立ち	
クイックスプリングキック	座り中に ⇒☺☺	中	
ヘッドスプリング～逆立ち	座り中に ⇐☺☺	逆立ち	
横転～座り	座り中に ↑(or ↓)	座り	

鉄拳6 技表：エディ・ゴルド

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
10連コンボ(1)	(●●●)●●●●●●●●●●●●↗●●↖●●	中・中・中・上・上・中・中・中・上・中・中・中・中	
10連コンボ(2)	(●●●)●●●●●●	中・中・中・上・上・下	ハスティラ(↗●●)の派生技にシフト可
メロジータ	相手に接近して ●●(or ⇄●●)	投げ	投げ抜け●●
ペスコツソ・アチラル	相手に接近して ●●(or ⇄●●)	投げ	投げ抜け●●
アーウマ・アチラル	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
チーグリ・スピン	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
ヴィラール・ドイス	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
エストレーラ	相手に接近して ↘●●	投げ	投げ抜け●●
ヴィラール	相手に接近して ⇐↗↓↘⇓●●	投げ	投げ抜け●●
アダウス	(相手しやがみ中)接近して ↓●●(or ↓●●)	下段投げ	投げ抜け●●(or ●●)



鉄拳6 技表：クリスティ・モンテイロ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⊙⊙	上・上	
コンボジラール	⊙⊙⊙⊙	上・上・特殊動作	ジラール(⇒⇒⊙⊙)の派生技にシフト可
レフトジャブ～ガファンヨト	⊙⊙	上・中・逆立ち	
レフトジャブ～ガファンヨト～座り	⊙⊙↓	上・中・座り	
コンビナソ・オウフナール	⊙⊙	上・中	
トロッカ・エ・ピアオ	【⊙⊙】	下・下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ～逆立ち	【⊙⊙】←	下・下・逆立ち	
トロッカ・エ・ピアオ～バイア	【⊙⊙】⊙	下・下・下	ハスティラ～バイア(⇨⊙⊙⊙)の派生技にシフト可
トロッカ・エ・ピアオ～ドゥプロ	【⊙⊙】⊙	下・下・中	ドゥプロ(しゃがんだ状態で ⊙⊙)の派生技にシフト可
レヴェルサオ	【⊙⊙】	中・中	
レヴェルサオ～ラテラオ・トロッカ	【⊙⊙】⊙	中・中・中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中⊙⊙)の派生技にシフト可
レヴェルサオ・ジラトリア	【⊙⊙】⊙	中・中・中	
コンビナソ・ウーニャ	⊙	上・上	
ウーニャ～ビリバ	【⊙⊙】	上・中	【⊙⊙】↓でしゃがみへ
コンビナソ・ウーニャ～ガファンヨト	⊙☆⊙	上・上・中・逆立ち	
コンビナソ・ウーニャ～ガファンヨト～座り	⊙☆⊙↓	上・上・中・座り	
マカコ・デ・ラド	⊙	中	⊙←でキャンセル可
マカコ・デ・ラド～キャンセルエスパーダ	⊙⊙	中・逆立ち	
コンビナソ・フラコン	⇒⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
エスパーダ	⇒⊙	中・逆立ち	
アウ・バチウド	⇒⊙	中	
アウ・バチウド～逆立ち	⇒⊙←	中・逆立ち	
アウー・ジ・ソル	⇒⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中	
アウ・バチウド～トロッカ・エ・ピアオ	⇒⊙⊙	中・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【⊙⊙】)の派生技にシフト可
ヘヴェルサオン	⇒⊙	中・中	
マウン・エスケルダ	⇨⊙	中	
マウン・エスケルダ～逆立ち	⇨⊙⇒	中・逆立ち	
コンビナソ・マウン	⇨⊙⊙	中・上	
コトヴェラダ	⇨⊙	中	
ガファンヨト	⇨⊙	中・逆立ち	
ガファンヨト～座り	⇨⊙↓	中・座り	
シャバ・バイシャ	⇨⊙	下	
ビリバ	⇨⊙	中	⇨⊙↓でしゃがみへ
ケーダ・ジ・エスコルピオン	↓⊙⊙	中・上・逆立ち	
ヘランパゴ～座り	↓【⊙⊙】	中・座り	or⇒⇒【⊙⊙】
アグア	↓【⊙⊙】	下	
アウー・ジ・ビッコ	↓⊙⊙	下・中	

鉄拳6 技表：クリスティ・モンテイロ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
バイシャ・ブラッソ〜ビリバ	↘●●●	下・中	
ハスティラ	↘●●	下	
ハスティラ・エ・シバタ	↘●●●	下・中	
ハスティラ〜ラテラオ・トロッカ	↘●●☆●●	下・中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中●●)の派生技にシフト可
ハスティラ〜バイア	↘●●●	下・下	←で逆立ちへ
ハスティラ〜アルマーダ	↘●●☆●●	下・上	アルマーダ(↔●●)の派生技にシフト可
コンビナソ・バイア	↘●●●●	下・下・下	←で逆立ちへ
ハスティラ〜ヘランパゴ	↘●●●●	下・中・座り	
ハスティラ〜バイア〜サベサダス	↘●●●●	下・下・中	サベサダス(しゃがみ中●●)の派生技にシフト可
デコーパソ	↘●●	中	↘●●●…
デコーパソ〜コンパッソ〜逆立ち	↘●●↔●●	中・中・逆立ち	
バルセロス	↘●●	中	
メシア・ルーア・ジ・コンパッソ	↘●●●●	中・中・上・上	↘●●←で逆立ちへ、↘●●↓で座りへ
フマーサ	↔←●●(↔↔でキャンセル)	ガード不能	
イスカラディモウン	↔●●	中	
ベンリン	↔●●	中	
ベンリン〜ヘランパゴ	↔●●●	中・中・座り	
ベンリン〜フェイントレフトキック	↔●●⇒	中・中	
アルマーダ	↔●●	上	
アルマーダ〜ハスティラ	↔●●●	上・下	ハスティラ(↘●●)の派生技にシフト可
アルマーダ〜マカコエンペ	↔●●●	上・中・中	
アルマーダ〜マカコエンペ〜座り	↔●●●↓	上・中・中・座り	
コンビナソ・マカコ・エンペ	↔●●●●	上・中・中・中	
ルーアピエルナ	↔●●	中	
アクロバシーア	↑●●	中	
スイ・シジュ	↑●●	中	or ↖●●
スイ・シジュ〜座り	↑●●↓	中・座り	or ↖●●↓
アルマーダ・プラダ	↗●●	中	
アルマーダ・プラダ〜座り	↗●●↓	中・座り	
アルマーダ・プラダ〜ビリバ	↗●●●	中・中	↗●●●↓でしゃがみへ
アルマーダ・プラダ〜バイシャアンボスシュタール	↗●●●	中・下	
シャバ・ジラトリヤ	↗●●	中	
ウァスーナ	↗●●	上	or ↖●●or ↑●●
メシア・ルーア・ブランド	↗●●	中中	

鉄拳6 技表：クリスティ・モンテイロ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ベンリン・プラダ	⇒⇒○○	中	
ベンリン・プラダ～逆立ち	⇒⇒○○←	中・逆立ち	
ベンリン・プラダ～座り	⇒⇒○○↓	中・座り	
ベンリン・プラダ～ヴカオン	⇒⇒○○←○○	中・中・逆立ち	
ジラール	⇒⇒○○	特殊動作	
ジラール～バイシャシュタール	⇒⇒○○○○	下・座り	
ジラール～アークシュタール	⇒⇒○○○○	上・座り	
カベイリンニャ	⇒⇒○○	中	
フズィラール～ヘランパゴ	立ち途中に ○○○	上・中・座り	
ジレイタビンタ	立ち途中に ○○	中	
ルピエルナ	立ち途中に ○○	中	or ↓ ⇒○○
ケイシャーダ	立ち途中に ○○	中	
バナネイラ・ホラール	しゃがんだ状態で ⇨○○	下・座り	
ホウレ	しゃがんだ状態で ⇨○○	中	
サベサダス	しゃがんだ状態で ○○	中	or 座り中に ○○
サベサダスアベリャ	しゃがんだ状態で ○○○○	中・中	or 座り中に ○○○○
ドゥプロ	しゃがんだ状態で ○○	中	
ドゥプロ～逆立ち	しゃがんだ状態で ○○←	中・逆立ち	
ドゥプロ～座り	しゃがんだ状態で ○○↓	中・座り	
アトラス・パソ	相手に背を向けて ○○	中	
■ 横移動(ジンガ)時のコマンド ■			
アカタール・ケイショ	横移動中に ○○	中	
ラテラオ・トロッカ	横移動中に ○○	中・座り	
ラテラオ・トロッカ～キャンセル座り	横移動中に ○○↓	座り	
ラテラオ・トロッカ～キャンセル逆立ち	横移動中に ○○←	逆立ち	
ラテラオ・トロッカ～逆立ち	横移動中に ○○☆←	中・逆立ち	
ラテラオ・トロッカ～ヴカオン	横移動中に ○○☆←○○	中・中・逆立ち	
バイシャ・トロッカ	横移動中に ○○	下・下	
バイシャ～逆立ち	横移動中に ○○←	下・逆立ち	
バイシャ～ローシュタール	横移動中に ○○☆○○	下・下	
バイシャ～ローシュタール～キャンセル逆立ち	横移動中に ○○☆○○←	下・逆立ち	
トロバオン	横移動中に 【○○○】	上	
トロバオン～逆立ち	横移動中に 【○○○】←	上・逆立ち	
バイシャ～ドゥプロ	横移動中に ○○○○	下・中	
バイシャ～ドゥプロ～逆立ち	横移動中に ○○○○←	下・中・逆立ち	
バイシャ～ドゥプロ～座り	横移動中に ○○○○↓	下・中・座り	
ファイスカ	横移動中に ○○	上・中	横移動中に ○○↓でしゃがみへ
スペシャル・コンビナソ・ヨトーリ	横移動中に ○○○○○⇨○○	上・中・中・中・中	横移動中に ○○○○○⇨○○↓で座りへ
ヴィンガジンヴァ	横移動中に ○○	下	



鉄拳6 技表：クリスティ・モンテイロ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
■ 逆立ち中のコマンド ■			
逆立ち	⇒☺☺	逆立ち	
しゃがみ～逆立ち	しゃがんだ状態で ⇐☺☺	逆立ち	
レフトパンチ	逆立ち中に ☺☺	中	
レフトパンチ～ハスティラ	逆立ち中に ☺☺☺	中・下	ハスティラ(⇐☺☺)の派生技にシフト可
ライトパンチ	逆立ち中に ☺☺	中	
ライトパンチ～バイシャ・トロッカ	逆立ち中に ☺☺☺	中・下・下	バイシャ(横移動☺☺)の派生技にシフト可
ラテラオ・トロッカ	逆立ち中に ☺☺	中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中☺☺)の派生技にシフト可
トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中に 【☺☺☺】	下・下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ～逆立ち	逆立ち中に 【☺☺☺】←	下・下・逆立ち	
パラフーゾ	逆立ち中に ☺☺	中・上・逆立ち	
パラフーゾ～トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中に ☺☺☺	中・上・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【☺☺☺】)の派生技にシフト可
バトウカード	逆立ち中に ☺☺	投げ	投げ抜け×
クイックジャブ	逆立ち中に ⇒☺☺	上	レフトジャブ(☺☺)の派生技にシフト可
テーハシュタール	逆立ち中に ⇐☺☺	下	
低い姿勢	逆立ち中に ↓	特殊動作	
ヴカオン	逆立ち中に ↓☺☺	中・逆立ち	
逆立ち横避け	逆立ち中に ↑(or ↓)	特殊動作	
逆立ち横避け～ローシュタール	逆立ち中に ↑☆☺☺(or ↑☆☺☺)	下	or逆立ち中に ↓☆☺☺(or ↓☆☺☺)
ヒラターニョ	逆立ち中に ↑☺☺(or ↑☺☺)	中・逆立ち	or逆立ち中に ↓☺☺(or ↓☺☺)
ヒラターニョ～座り	逆立ち中に ↑☺☺↓(or ↑☺☺↓)	中・座り	or逆立ち中に ↓☺☺↓(or ↓☺☺↓)
■ 座り中のコマンド ■			
座り	↓☺☺	座り	
カルーダ～ガファンヨト	座り中に ☺☺☺	下・中・逆立ち	ガファンヨト(⇐☺☺)の派生技にシフト可
カルーダ～アルマーダ	座り中に ☺☺☺	下・上	アルマーダ(⇐☺☺)の派生技にシフト可
レヴァンタ～ルピエルナ	座り中に ☺☺☺	中・中	
レヴァンタ～ベンリン・プラダ	座り中に ☺☺⇒☺☺	中・中	ベンリン・プラダ(⇒⇒☺☺)の派生技にシフト可
レヴァンタ～アウ・バチュウド	座り中に ☺☺☺	中・中	アウ・バチュウド(⇒☺☺)の派生技にシフト可
シャオン～シャバ・ジラトリア	座り中に ☺☺☆☺☺	下・中	
トロッカ・エ・アタカール	座り中に 【☺☺☺】	中	
トゥファオン	座り中に 【☺☺☺】	下・下・逆立ち	
トゥファオン～トロッカ・エ・ピアオ	座り中に 【☺☺☺】☺☺	下・下・下・下・座り	トロッカ・エ・ピアオ(【☺☺☺】)の派生技にシフト可
メイオシュタール～アヴァランシ	座り中に ☺☺☺	中・中	
アヴァランシ	座り中に ☺☺	中	←でキャンセル可
アヴァランシ～キャンセルエスパーダ	座り中に ☺☺☺	中・逆立ち	
クイックスプリングキック	座り中に ⇒☺☺	中	
ヘッドスプリング～逆立ち	座り中に ⇐☺☺	逆立ち	
横転～座り	座り中に ↑(or ↓)	座り	

鉄拳6 技表：クリスティ・モンテイロ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
10連コンボ(1)	(●●●)●●●●●●●●●●●●↗●●↘●●	中・中・中・上・上・中・中・中・上・中・中・中・中	
10連コンボ(2)	(●●●)●●●●●●	中・中・中・上・上・下	ハスティラ(↗●●)の派生技にシフト可
プリマベール・スロー	相手に接近して ●●(or ⇄●●)	投げ	投げ抜け●●
ペラウォン・スロー	相手に接近して ●●(or ⇄●●)	投げ	投げ抜け●●
フォルモサ・スロー	相手の左横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
リアス・スロー	相手の右横から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け●●
ペスコツソ・グロ	相手の背後から接近して ●●(or ●●)	投げ	投げ抜け×
エストレーラ	相手に接近して ↘●●	投げ	投げ抜け●●
ヴィラルル	相手に接近して ⇐↗↓↘⇒●●	投げ	投げ抜け●●
アデウス	(相手しやがみ中)接近して ↓●●(or ↓●●)	下段投げ	投げ抜け●●(or ●●)

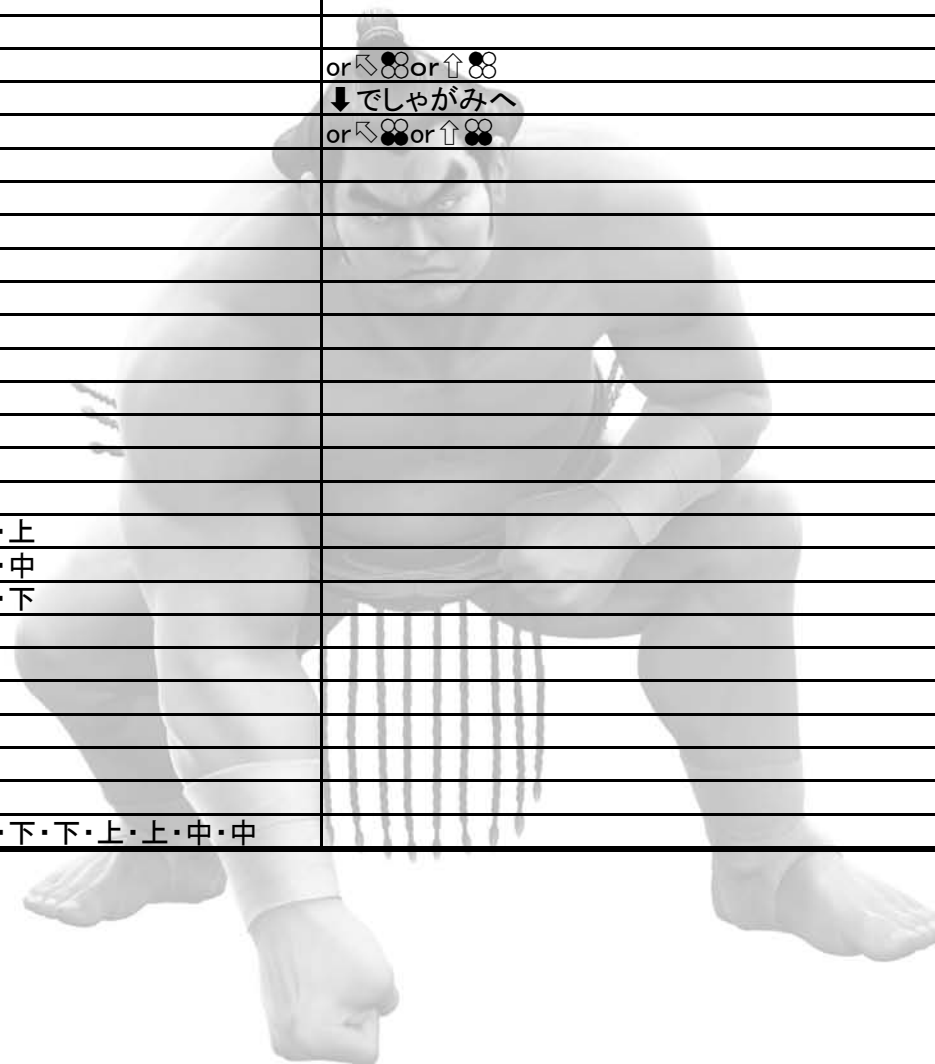


鉄拳 6 技表：巖竜

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
閻魔突っ張り	⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・上・上・上・上	
閻魔張り手	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
邪気踏み	⬆⬆	上・中	
戻り邪気踏み	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
百鬼夜行	⬆⬆⬆⬆⬆⬆...	上・上・上・上...	or ⬆⬆⬆⬆⬆⬆...
もろ手ハンマー～もろ手突き	⬆⬆	中・中	
もろ手ハンマー～極悪かまし	⬆⇐⬆	中・ガード不能	⬆⇐⬆↓で股割りへ
もろ手ハンマー～極悪張り手	⬆⇐⬆⬆	中・上	
その場座り	⬆	特殊動作	⇒で前転、⇐で後転へ
漢突っ張り	⬆⬆	中	or ヒッププレス着地後に⬆
漢下段払い	⬆⬆	下	or ヒッププレス着地後に⬆
唸り地藏	⬆⬆ (or 相手に背を向けて ⬆)	中	or ヒッププレス着地後に⬆
地均し	⬆⬆	下	or ヒッププレス着地後に⬆
股割り	⬆↓	特殊動作	or ヒッププレス着地後に↓
不知火型	股割り中に ⇒	特殊動作	パンチ捌き効果あり
雲竜型	股割り中に ↓ (or ↑)	特殊動作	
達磨落とし	⇒⬆	特中	
猫騙し	⇒【⬆⬆】	上	or ⇒⇒【⬆⬆】or ⇐⇐↓↘【⬆⬆】
片男波蹴り	⇒⬆	上	
ロケット突っ張り	⇒⬆	上	
ぶちかまし	⇒⬆	中	
電車道コンボ	↘⬆⬆⬆	中・中・上	
突き上げ張り手	↘⬆	中	
突き上げ張り手～閻魔突っ張り	↘⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	中・上・上・上・上・上・上・上	
けたぐり	↘⬆	下	
電車道	↘⬆⬆	中・上	
鉄砲乱打	↘⬆⬆	中・中・中	
雷張り手	↘⬆	下	
岩断破	↓⬆	中	↓⬆⬆でその場座りへ
岩断戻り	↓⬆⬆	中・中	
歌舞伎張り手	↓⬆⬆⬆...	下・下・下...	↓⬆⬆でしゃがみ中⬆⬆⬆の3発目に派生可能
蹴返し	↓⬆	下	
四股クエイク	↓⬆	中	ホールド可
四股クエイク	↓⬆ホールド	ガード不能	
張り独楽払い	⇐⬆	下	
極悪かまし	⇐⬆	ガード不能	
極悪張り手	⇐⬆⬆	上	
極悪かまし～股割り	⇐⬆↓	特殊動作	

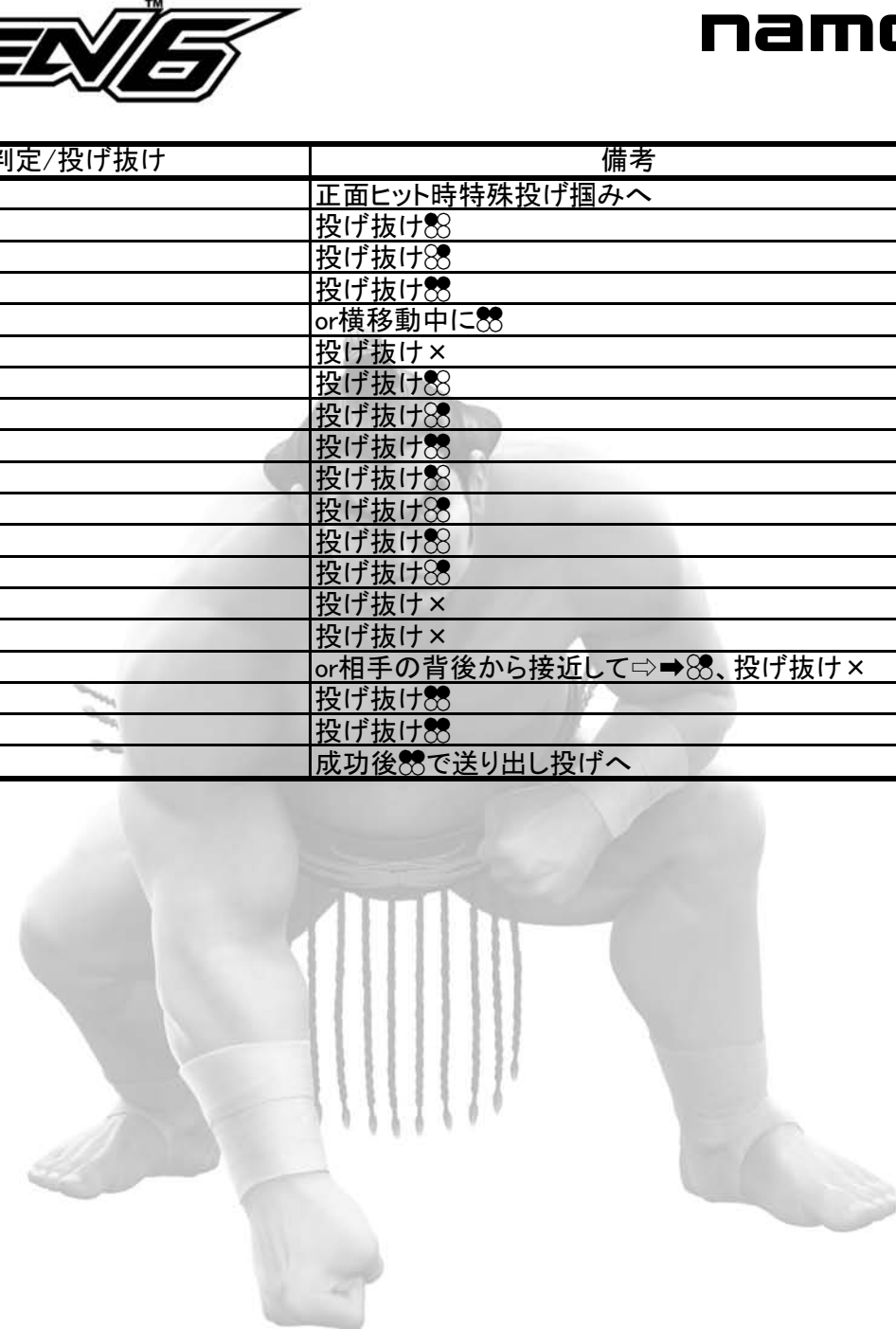
鉄拳 6 技表：巖竜

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
巖竜コンボ	⇐⊗⊗⊗⊗	上・上・中	⇐⊗⊗⊗⊗⊗でその場座りへ
太鼓判乱れ打ち	⇐【⊗⊗⊗】(or しゃがみ中に ⇐⊗⊗)	中・中・中・中	⊗⊗⊗連続入力でヒット数増加。
陣幕破り	⇐⊗⊗⊗⊗	中・中・中	
陣幕払い	⇐⊗⊗⊗↓⊗	中・中・下	
闘魂張り	⇐⊗⊗	中・中	
カチワリ頭蓋	⇐⊗	上	
潰し判掌	↗⊗	中	or ↗⊗ or ↑⊗
押忍プレス	↗⊗	中	↓でしゃがみへ
ヒッププレス	↗⊗	中	or ↗⊗ or ↑⊗
神風キック	⇒⇒⊗	中	
サバ折シザース	⇒⇒⊗	中	
ダイナマイト関取キック	⇒⇒⊗	中	
金剛張り手	⇐⇐⊗	中	
塩まき	⇐⇐⊗	中	
かち上げ	⇐⇐↓↘⊗	中	
メガトン突っ張り	⇐⇐↓↘⊗	中	
大砲ストライク	⇒⇒⇒⊗	中	
千両睨み	立ち途中に ⊗⊗	中・下	
突き上げアッパー	立ち途中に ⊗	中	
もろ手振り～もろ手ハンマー	立ち途中に ⊗⊗	中・中	
相撲ラッシュ・上段	しゃがんだ状態で ⊗⊗⊗⊗⊗	下・下・中・中・上	
相撲ラッシュ・中段	しゃがんだ状態で ⊗⊗⊗⊗⊗↘⊗	下・下・中・中・中	
相撲ラッシュ・下段	しゃがんだ状態で ⊗⊗⊗⊗⊗↓⊗	下・下・中・中・下	
のど輪コンボ	しゃがんだ状態で ↘⊗⊗⊗	中・中・中	
鬼面張り	しゃがんだ状態で ↘⊗	中	
ちゃぶ台返し	しゃがんだ状態で ⊗	下	
漢張り手	横移動中に ⊗	上	
スプリングハンマーパンチ	仰向けダウン中に ⊗	中	
10連コンボ	しゃがんだ状態で ⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	下・下・中・上・下・下・上・上・中・中	



鉄拳 6 技表：巖竜

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
組み手つかみ	⇒⇒○○	中	正面ヒット時特殊投げ掴みへ
波離間投げ	組み手つかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
外無双	組み手つかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
極楽うっちゃり	組み手つかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
送り出し	↓○○	中	or横移動中に○○
送り出しつかみ	↓○○(カウンター時のみ)	中・投げ	投げ抜け×
外たすき反り	送り出しつかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
撞木反り	送り出しつかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
吊落とし	送り出しつかみ中に ○○	投げ	投げ抜け○○
つかみ投げ	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
呼び戻し	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
うわて投げ	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
外小股	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
送り掛け	相手の背後から接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け×
逆さ落とし	相手の背後から接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け×
送り出し投げ	相手の背後から接近して ↓○○	投げ	or相手の背後から接近して⇒⇒○○、投げ抜け×
吊り出し	相手に接近して ⇒⇒○○	投げ	投げ抜け○○
顎砕き	相手に接近して ⇒⇒○○	投げ	投げ抜け○○
八双飛び	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇐○○(or ⇐○○)	返し技	成功後○○で送り出し投げへ



鉄拳 6 技表：ジュリア・チャン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
通天砲	⬆⬆⬆⬆	上・中・中	
通天烈破	⬆⬆⬆⬆	上・中・中	
通天掃山	⬆⬆⬆⬆⬆	上・中・下・中	
ワンツーパンチ	⬆⬆	上・上	⬆⬆(or ⬆⬆)で転身歩へ
錦馬硬爬山	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・中	
背面取り	⬆⇐(ヒット時のみ)	上	
双掌	背面取り中に ⬆	上	
撞掌	【⬆⬆⬆】⬆	下・上・中	
迅脚前掃十字把	⬆⬆⬆⬆	上・下・中	
迅脚前掃崩撃	⬆⬆⬆⬆⬆	上・下・中	
迅脚前掃連腿	⬆⬆⬆⬆	上・下・上	
迅脚前掃扇腿	⬆⬆⬆↓⬆	上・下・下	
八門遁甲	⬆⬆⇐⇐⇐	中・上・中	
転身歩	⬆⬆ (or ↑⬆⬆)	特殊動作	or ↓⬆⬆
掃打	転身歩中に ⬆	上	
崩撃	転身歩中に ⬆	中	
転身架腿鉄山靠	転身歩中に ⬆⬆	中・中	
転身掃山	転身歩中に ⬆⬆	下・中	
崩槌十字脚	⬆	中・下	
猛虎硬爬山	⇒⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
瞬歩	⇒⬆	特殊動作	
箭疾歩	⇒【⬆⬆⬆】	上	
瞬歩発勁	⇒⬆⬆⬆	中	
虚蹴	⇒⬆⬆⬆	下	
雲閉日月把	⇒⬆	中	
絶招通天砲	⇒⬆	ガード不能	←でキャンセル可
大纏	⇩⬆	中	
大纏崩捶	⇩⬆⬆⬆	中・中	
大纏下段脚	⇩⬆⬆⬆	中・下	
大纏上段脚	⇩⬆⬆⬆	中・上	
霞陰掌	⇩⬆	中	
膝弾	⇩⬆	中	
紅蘭妃天脚	⇩⬆⬆⬆⬆	中・中・上	
紅蘭妃崩肘	⇩⬆⬆⇐⇐⇐	中・中・中	
飛身連脚	⇩⬆	特中・中	



鉄拳6 技表：ジュリア・チャン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
膝弾連進	↓○○○	特中・中	
止寸腿	↓○○	下	
前掃腿	↓○○	下	
前掃十字把	↓○○○	下・中	
前掃崩撃	↓○○○○	下・中	
前掃連腿	↓○○○	下・上	
前掃扇腿	↓○○↓○○	下・下	
泰山双把	↓○○	中	
崩捶	↗○○	中	
撲虎碎拳	↗○○○	中・下	
撲虎背拳	↗○○○	中・中	
スweepキック	↗○○	下	
連環掌把	↔○○○	上・上	
炮拳燕子	↔○○○○	上・中・中	
閃身後掃連腿	↔○○○	下・下	
里合天腿	↔○○	上	
突双掌	↔○○	中	
双起脚	↗○○○	中・中	
跳山疾歩	↗○○○○	中・中・中	ホールド可
烈震踏	↗○○	中	
虎身肘	⇒⇒○○	中	
虎身連攻	⇒⇒○○○	中・上	
虎爪落拳	⇒⇒○○	中	
驚天衝腿	⇒⇒○○	中	
大極把	⇒⇒○○	上	
疾歩掌拳	↓↘○○	中	○○(or ○○)で轉身歩へ
疾歩連肘	↓↘○○○	中・中	
妃掌拳	↓↘⇒○○	上	
箭身迅肘	⇒⇒⇒○○	上	
天砲	立ち途中に ○○	中	or⇒○○○
崩撃	立ち途中に 【○○○】	中	or⇒○○【○○○】
斬捶	立ち途中に ○○	中	○○(or ○○)で轉身歩へ
斬捶横打	立ち途中に ○○○	中・上	
斬捶落肘	立ち途中に ○○○	中・中	ホールド可
金剛魄腑肘	立ち途中に ○○○○	中・中・中	
蒼空砲	立ち途中に ○○	中	
疾歩崩肘	しゃがんだ状態で ↘○○	中	or⇒⇒⇒○○
後掃腿	しゃがんだ状態で ↘○○	下	
後掃穿弓腿	しゃがんだ状態で ↘○○○	下・中	



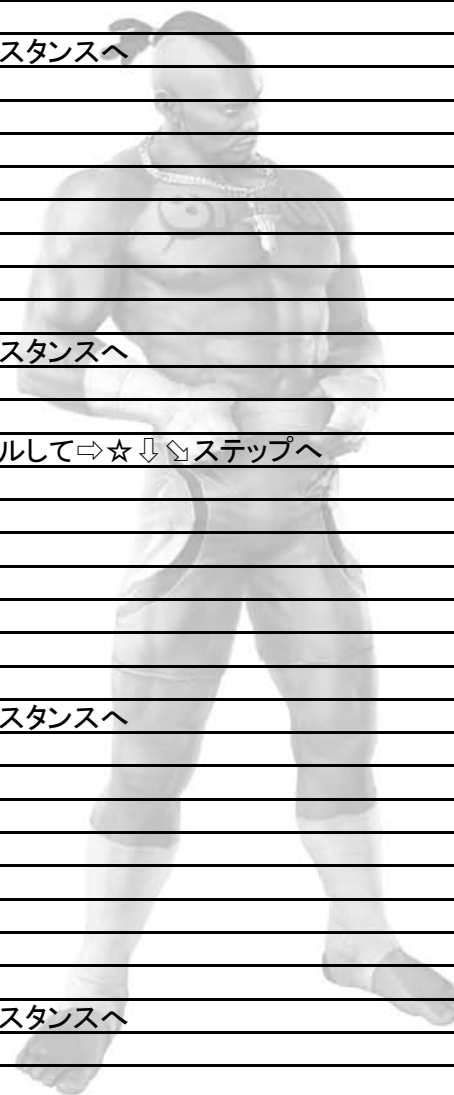
鉄拳 6 技表：ジュリア・チャン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
裏疾歩連肘	横移動中に ○○○	中・中	
丹田崩脚	横移動中に ○○	中	
連環転腿	横移動中に ○○	中・中	
挑発	○○	特殊動作	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・下・上・中・上・下・中	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・下・上・中・下・中・中	
10連コンボ(3)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・下・上・中・中・下・中	
デスパレーボム	相手に接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け○○
サイドバスター	相手に接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け○○
ブルドッキングヘッドロック	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ジュリアラナ	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ジャーマンスープレックス	相手の背後から接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け×
カーフブランディング	相手の背後から接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け×
フルネルソンスープレックス	相手に接近して ⇩○○	投げ	投げ抜け○○
フロントスープレックス	相手に接近して ⇩○○	投げ	投げ抜け○○
シーソーホイップ	相手に接近して ⇩⇨○○	投げ	投げ抜け○○
マッドアックス	相手に接近して ⇩⇨⇩⇨○○	投げ	投げ抜け○○
ジャパニーズオーシャンサイクロンスープレックス	しゃがんだ状態で ⇨⇩⇨○○	投げ	投げ抜け○○
サーフボードブランディング	(相手しゃがみ中)接近して ⇩○○	下段投げ	投げ抜け○○
フェイスクラッシャー	(相手しゃがみ中)接近して ⇩○○	下段投げ	投げ抜け○○



鉄拳 6 技表：ブルース・アーヴィン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワン・ツー	⬆⬆⬆	上・上	
ライジングコンビネーション	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中・中	
ノーザンライトコンビネーション	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ワン・ツー・ハイキック	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	バサートスタンスへ
バサートクラボーン	バサートスタンス中に ⬆⬆⬆	上・中	
バサートロップリー	バサートスタンス中に ⬆	上	
バサートアユタヤ	バサートスタンス中に ⬆	中	
バサートチャイヤー	バサートスタンス中に ⬆	下	
バサートハンマースタンプ	バサートスタンス中に ⇨⬆	中	
ワン・ツー・ローハイキック	⬆⬆⬆ ↓ ⬆⬆⬆	上・上・下・上	
サザンクロスコンビネーション	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
クイックノーザンライト	⬆⬆⬆	上・中	
ストレート・ハイキック	⬆⬆⬆	上・上	バサートスタンスへ
ストレート・ローハイキック	⬆ ↓ ⬆⬆⬆	上・下・上	
ショットガンスラッグ	⬆⬆⬆	中・中	
ショットシェル	⬆⬆⬆ →	中・特殊動作	キャンセルして⇨☆ ↓ ☆ ステップへ
シャッターキック	⬆⬆⬆	中・上	
コブラソード	⬆⇨	上	
サイクロンキック	⬆	上	
ベーンハーン	⇨⬆⬆⬆	上・下	
ベーンボーン	⇨⬆⬆⬆	上・上	
ブルニードル	⇨⬆	中	
ブルニードル & チョッピング	⇨⬆⬆⬆	中・上	
プロミネンスコンビネーション	⇨⬆⬆⬆⬆	中・中・上	バサートスタンスへ
ソーク・クラブ	⇨⬆	上	
テンカウ	⇨⬆	中	
デリンジャーナックル	☆ ⬆⬆⬆	中・上	
デリンジャーハヌマーン	☆ ⬆⬆⬆⬆⬆	中・中・上・中	
デリンジャーローキック	☆ ⬆⬆⬆	中・下	
デリンジャーエラワン	☆ ⬆【⬆⬆⬆】	中・中	
ティー・ソーク・ラン	☆ ⬆	中	
サイクロン・トルネード	☆ ⬆⬆⬆	下・中	
トライデントミドル	☆ ⬆	中	バサートスタンスへ
バレットコンビネーション	☆ ⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	中・中・中・中・中	
ライトハンマースタンプ	↓ ⬆	中	
ブルファンゲ	↓ ⬆⬆⬆	下・上	
トライデントロー	↓ ⬆	下	
スウェーブルファンゲ	↘ ⬆⬆⬆	下・上	
スウェーハイキック	↘ ⬆	上	



鉄拳6 技表：ブルース・アーヴィン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
トリプル・ティー・ソーク	←●●●●●	上・上・中	
ティー・ソーク・カウ	←●●	中	
ストップング	←●●	上	
ストップングフェイントストレート	←●●●	上・上	
ストップングフェイントニー	←●●●	上・中	
トリプルニーコンボ	←●●●●●	中・中・中	
ダブルニー&ローキック	←●●●↓●●	中・中・下	
ダブルニー&エラワン	←●●●↓【●●●】	中・中・中	
サイドワインダー	←●●	ガード不能	
ジャンピングエルボー	↗●●	中	
ジャンピングニー	↗●●	中	
スレッジハンマー	↗●●	中	
クロスストレート	⇒⇒●●	上	相手のパンチ技に合わせた場合、クロスカウンターへ
スライサー	⇒⇒●●	中	
レッグバズーカ	⇒⇒●●	上	
ローリングカッター	⇒⇒●●	中	
バックハンドブロー	←←●●	上	
ブルトルネード	←←●●	下	
ニーランチャー	←⇒●●	中	
バック転	←←☆●●	特殊動作	
フェイントレッグバズーカ	←←☆●●●	特殊動作・上	
ダッキングアッパー&ロブリー	⇒☆↓↘●●●	中・上	
エルボーインパクト	⇒☆↓↘●●	中	
ダッキングロー	⇒☆↓↘●●	下	
ダッキングニーランチャー	⇒☆↓↘●●	中	
ダッキングニーランチャー・ハイ	⇒☆↓↘●●●	中・中	
スナイパースラッシュ	⇒⇒⇒●●	中	
ショートボディシェイカー	立ち途中に ●●	中	
ダブルトマホーク	立ち途中に ●●●	中・上	
クイックトルネードアッパー	しゃがんだ状態で ↘↓↘●●	中	
ペインウインド	しゃがんだ状態で ↘●●	下	
ティー・ソーク・ボン	横移動中に ●●	中	
ライトミドル&レフトフック	横移動中に ●●●	中・上	
ダブルミドルキック	横移動中に ●●●	中・中	
10連コンボ(1)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・上・中・中・下・上・中・中	
10連コンボ(2)	●●●●●●●●●●●●●●	上・上・上・上・中・中・下・上・下・中	



鉄拳 6 技表：ブルース・アーヴィン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ティー・カウ・トロン	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
ティー・カウ・コーン	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
ヘッドブレイクスロー	相手の左横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
フェイスブレイクスロー	相手の右横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
バックフリング	相手の背後から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け×
アナイレイター	相手に接近して ⇨⇨㊄	投げ	投げ抜け㊄
■ 膝地獄コンビネーション ■			
首相撲	⇨☆↓㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
チャランポー	首相撲中に ㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
チャランポーラッシュ	首相撲中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
正面右膝蹴り	⇨☆↓㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
首投げ	正面右膝蹴り中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
左横膝蹴り	正面右膝蹴り中に ㊄㊄(or ㊄㊄)	投げ	投げ抜け㊄
回し右膝蹴り	左横膝蹴り中に ㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄(or ㊄)、(左横膝蹴りのコマンドに応じて投げ抜けが変化)
真空飛び膝蹴り	回し右膝蹴り中に ㊄㊄㊄㊄	投げ	投げ抜け×



鉄拳6 技表：レイ・ウーロン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
蛇突双撃	⬇⬇⬇	上・上	⇒で蛇の構えへ
ワンツーパーチ	⬇⬇⬇	上・上	
月牙叉手	⬇⬇⬇	上・中	⇒で酔歩へ
月牙連腿	⬇⬇⬇⬇	上・中・中・中	
虚環脚	⬇⬇⬇	上・下	←でキャンセル
旋風連脚	【⬇⬇⬇】⬇⬇⬇	中・中・中	↓で寝る
弧流腿	【⬇⬇⬇】	中	
巻暫連脚	【⬇⬇⬇】⬇⬇⬇	下・下・中	orしゃがんだ状態で【⬇⬇⬇】⬇⬇⬇
轉身連咆	⬇⬇⬇	上・上	
轉身崩墜	⬇⬇⬇	上・中	
雷光中段脚	⇒⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇	上・中・中・中・中	
雷光下段脚	⇒⬇⬇⬇⬇⬇⬇⬇	上・中・中・中・下	
蛇双拳	⇒⬇⬇	上・上	⇒で鶴の構えへ ↓or↑で豹の構えへ
酔歩	⇒⬇⬇	特殊動作	パンチさばき効果あり、←or⇒で前後に移動可
酔虚撃	酔歩中に ⬇⬇	中	⇒で酔歩へ
酔連拳	酔歩中に ⬇⬇⬇(or 横移動中に ⬇⬇⬇)	中・上	酔歩中に⬇⬇⇒で酔歩へ、酔歩中に⬇⬇⬇⇒で酔歩へ、酔歩中に⬇⬇←で背向けへ
酔狐腿	酔歩中に ⬇⬇	下	⇒で酔歩へ
酔狐連撃	酔歩中に ⬇⬇⬇⬇	下・中・中	←で妃睡鳥へ、⇒で鶴構えへ、酔歩中に⬇⬇⬇⇒で酔歩へ
酔虎脚	酔歩中に ⬇⬇	中	⇒で酔歩へ
虚飲	酔歩中に ⬇⬇⬇⬇	特殊動作	体力回復
酔歩腿	酔歩中に ⬇⬇	下	
何仙飛撃	酔歩中に ⇐⬇⬇	中	
飲倒	酔歩中に ↻⬇⬇	特殊動作	体力回復
酔落戟	酔歩中に ↻⬇⬇	中	
韓湘手	⇐⬇⬇⬇⬇	中・上・中	
顎戈	⇐⬇⬇	中	⇒で蛇の構えへ
偃月脚	⇐⬇⬇	中	
白虎牙	⇐⬇⬇	中	⇒で虎の構えへ
ローキック	↓⬇⬇	下	↓で蛇の構えへ
方天連撃	↓⬇⬇⬇	下・中	⇒で酔歩へ
うつ伏せに寝る	↓⬇⬇	特殊動作	or↓⬇⬇
伏寝滑	(相手頭側)うつ伏せで 【⬇⬇⬇】	下	
地背連脚	(相手頭側)うつ伏せで ⬇⬇	中・中	
地背流脚	(相手頭側)うつ伏せで ↓⬇⬇	下	
伏寝弧流腿	(相手足側)うつ伏せで 【⬇⬇⬇】	中	
伏寝掃腿	(相手足側)うつ伏せで 【⬇⬇⬇】	下	【⬇⬇⬇】⬇⬇で後掃燕舞へ
伏寝天脚	(相手足側)うつ伏せで ⬇⬇	中・中	

鉄拳6 技表：レイ・ウーロン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
寝る	↓	特殊動作	or ↓
破龍昇腿	(相手頭側)寝た状態で	下・特中	
仰寝後掃燕舞	(相手頭側)寝た状態で	下・上	
渦旋脚	(相手足側)寝た状態で	下	
胆脚	(相手足側)寝た状態で	中	
跳ね起き	(相手足側)寝た状態で	中	
舞倒	寝た状態で	特殊動作	
転寝	寝た状態で (or ↓)	特殊動作	or うつ伏せに寝て (or ↓)
夢現	寝た状態で (or ダウン中に)	特殊動作	or うつ伏せに寝て
跳身酔歩	寝た状態で	特殊動作	or うつ伏せに寝て
後掃燕舞	↗	下・上	↗ ↓ or ↑ で蛇の構えへ
胡蝶掌	↗	中	
地遁腿	↗	中	
踏葫蘆肘	↖	下・上	↖ ← で背向けへ
石頭	↖	中	
背を向ける	↖	特殊動作	or ←
背身金鎖撃	相手に背を向けて	上・中・下・上	
背身下掃打	相手に背を向けて ↓	下	
背身崩墜	相手に背を向けて	中	
背身双脚	相手に背を向けて	中・中	
背身後掃燕舞	相手に背を向けて ↓	下・上	↓ ↓ or ↑ で蛇の構えへ
背身燕尾落	相手に背を向けて ↗	中	or 相手に背を向けて ↖ or ↑
背身倒肘	相手に背を向けて	上・中	
背刃落	相手に背を向けて	中・中・中	
妃睡鳥	↖	特殊動作	→ で酔歩へ
妃睡酔虎撃	妃睡鳥中に	上	
妃睡絞竜掌	妃睡鳥中に	中	
妃睡虚環脚	妃睡鳥中に	上・下	← でキャンセル
妃睡禽脚	妃睡鳥中に	下	
妃睡鳥～酔歩	妃睡鳥中に	特殊動作	体力回復
鳳凰旋風脚	妃睡鳥中に ⇨	ガード不能	
鷹爪連脚	妃睡鳥中に ⇨	中・中...	
妃睡鳥～旋風連脚	妃睡鳥中に ⇨	中	↓ で寝る
刃落	↖	中	← で妃睡鳥へ、→ で鶴構えへ
錐行打	↗	上	
燕尾落	↗	中	or ↖ or ↑
鶴翼飛翔脚	↗	中	or ↖ or ↑
轉身連脚	↗	中・中・中	

鉄拳6 技表：レイ・ウーロン

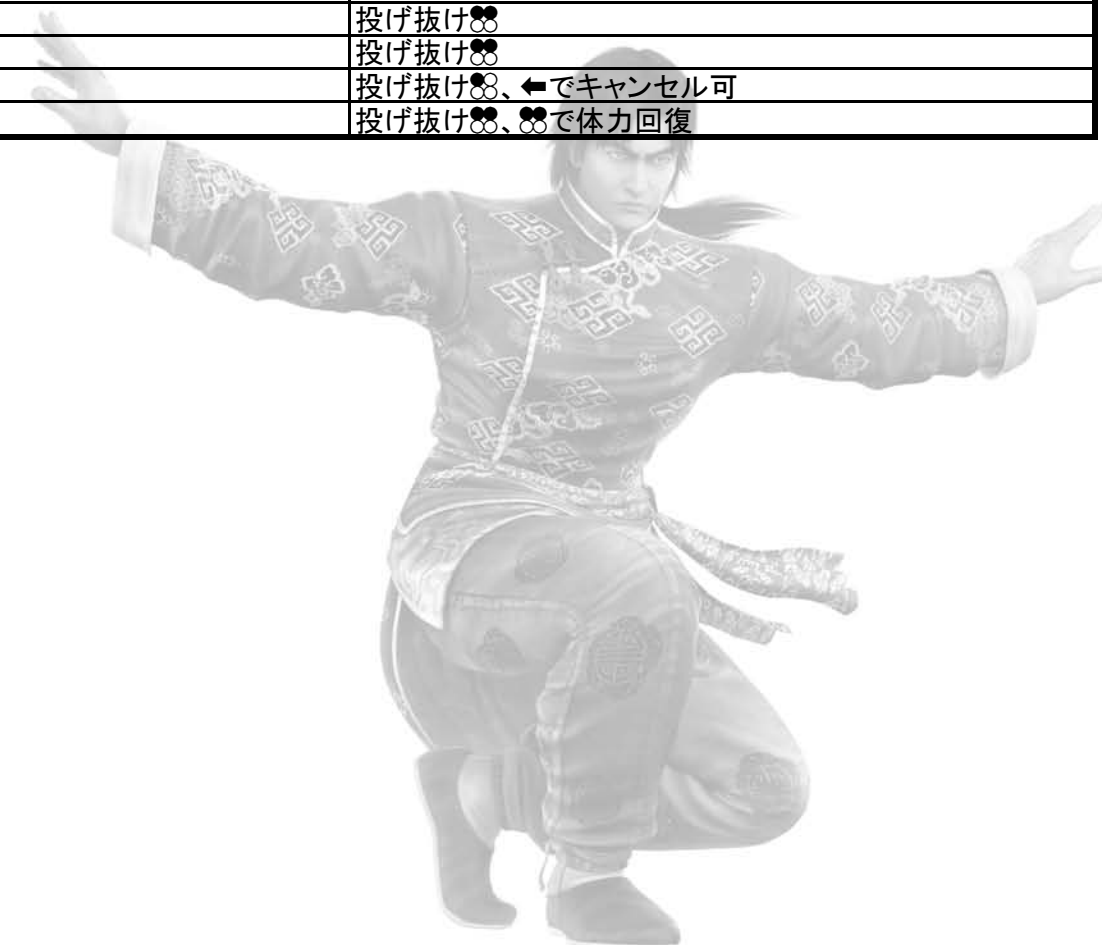
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
揺震撃	⇒☆●●●	上・中	
虎蹲山	⇒☆●●↓●●	上・下	
綜爪牙	⇒☆●●●●●●●(相手ガード時)	上・中・中・中	ガードさせなかった時、●●で雷光中(下)段脚の3発目へ
龍声中段脚	⇒☆●●●●●●●	中・中・中・中・中	
龍声下段脚	⇒☆●●●●●●●	中・中・中・中・下	
狼牙揺震撃	⇒☆●●●●●●●	上・中・中・上・中	
狼牙虎蹲山	⇒☆●●●●●●↓●●	上・中・中・上・下	
狼牙蛇突連撃	⇒☆●●●●●●●	上・中・中・中・下	4発目後⇒で龍の構え、5発目後⇒で豹の構えへ
狼牙蛇突連攻	⇒☆●●●●●●●●●●●	上・中・中・中・下・下・中	4発目後⇒で龍の構え
絞竜掌	⇒⇒●●	中	
昇流脚	⇒⇒●●	中	←で背向けへ
昇流連脚	⇒⇒●●●●	中・上	
芭蕉旋風	⇒⇒●●●●	上・上	←で妃睡鳥へ、⇒で鶴の構えへ
飛襲双脚	⇒⇒●●	中	
酔虎撃	⇐⇐●●	上	⇒で酔歩へ
雷光跳脚	⇒⇒⇒●●	中	
抛拳	立ち途中に ●●●●	中・中	
千鳥回転花	しゃがんだ状態で ⇐●●●●●	下・下・中	←でキャンセル
蛇掌拳	横移動中に ●●	上	⇒で虎の構えへ ↓or↑で龍の構えへ
仰腿	横移動中に ●●	中	
横移動～背刃落	横移動中に ●●	中	↓で寝る
龍声1発目～蛇の構え	⇒☆●●後に ↑(or ↓)	中・特殊構え	
龍声2発目～龍の構え	⇒☆●●●後に ↑(or ↓)	中・中・特殊構え	
龍声3発目～豹の構え	⇒☆●●●●後に ↑(or ↓)	中・中・中・特殊構え	
龍声4発目～虎の構え	⇒☆●●●●●後に ↑(or ↓)	中・中・中・中・特殊構え	
龍声中段脚～鶴の構え	⇒☆●●●●●●●後に ↑(or ↓)	中・中・中・中・中・特殊構え	
雷光中段脚～鶴の構え	⇒●●●●●●●●後に ↑(or ↓)	上・中・中・中・中・特殊構え	
五形拳 蛇の構え	⇒●●(or ⇐●●)	特殊構え	or横移動中に ●●or●●、龍の構え中に⇐or豹の構え中に⇐or虎の構え中に⇐or鶴の構え中に⇐
蛇武	蛇の構え中に ●●●●●●●●	上・上・上・上・上	2発目以降⇒で蛇の構えへ
蛇突連破	蛇の構え中に ●●●●●●	上・中・中・上	3発目後⇒で豹の構えへ
蛇突連撃	蛇の構え中に ●●●●●	中・中・下	1発目後⇒で龍の構えへ、2発目後⇒で龍の構えへ、3発目後⇒で豹の構えへ
蛇突連攻	蛇の構え中に ●●●●●●●●	中・中・下・下・中	
巻暫脚	蛇の構え中に ●●	中	
蛇尾	蛇の構え中に ●●	下	
蛇巻烈指	蛇の構え中に ●●	中	

鉄拳6 技表：レイ・ウーロン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
五形拳 龍の構え	蛇の構え中に ↑	特殊構え	or 虎の構え中に ↓
龍砲	龍の構え中に ○○	中	⇒で虎の構えへ
渦龍腿	龍の構え中に ○○	下	⇒で鶴の構えへ
龍爪牙	龍の構え中に ○○	上・上	
龍牙	龍の構え中に ⇒○○	中	⇒で虎の構えへ
龍牙連撃	龍の構え中に ○○○○○○	上・中・中・上	
龍の構え～狼牙揺震撃	龍の構え中に ○○○○○○	上・中・中・上・中	
龍の構え～狼牙虎蹲山	龍の構え中に ○○○○○○ ↓ ○○	上・中・中・上・下	
五形拳 豹の構え	蛇の構え中に ↓	特殊構え	or 鶴の構え中に ↑
豹手	豹の構え中に ○○	中	ガードされると綜爪牙2発目に派生
豹双爪	豹の構え中に 【○○○】	下・上	
豹襲脚	豹の構え中に ○○	下	←で妃睡鳥へ
豹の構え～雷光中段脚	豹の構え中に ○○○○○○	上・中・中・中・中	↑ or ↓で鶴の構えへ
豹の構え～雷光下段脚	豹の構え中に ○○○○○○	上・中・中・中・下	
五形拳 虎の構え	龍の構え中に ↑	特殊構え	
西虎爪	虎の構え中に ○○	中	
虎爪掌	虎の構え中に ○○	中	
虎掃腿	虎の構え中に ○○	下	
駆虎脚	虎の構え中に ○○	中	
駆虎脚～蛇身烈指	虎の構え中に ○○⇒○○	中・中	
虎掌破	虎の構え中に ○○	中	
五形拳 鶴の構え	豹の構え中に ↓	特殊構え	
鶴突	鶴の構え中に ○○	中	
鶴翼	鶴の構え中に ○○	上	
跳鶴連撃	鶴の構え中に ○○○○○○	中・下・中・中	
鶴爪	鶴の構え中に ○○	下	
鶴襲破	鶴の構え中に ○○	上	
鶴翼飛天	鶴の構え中に ↗○○	中	or ↖○○ or ↑○○
挑発	○○	特殊動作	酔歩へ
10連コンボ(1)	←○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・下・中・中・中・上・中・中・上	
10連コンボ(2)	←○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・下・中・中・中・上・中・下・上	
10連コンボ(3)	←○○○○○○○○○○○○○○○○	上・上・下・中・中・中・下・下・中	

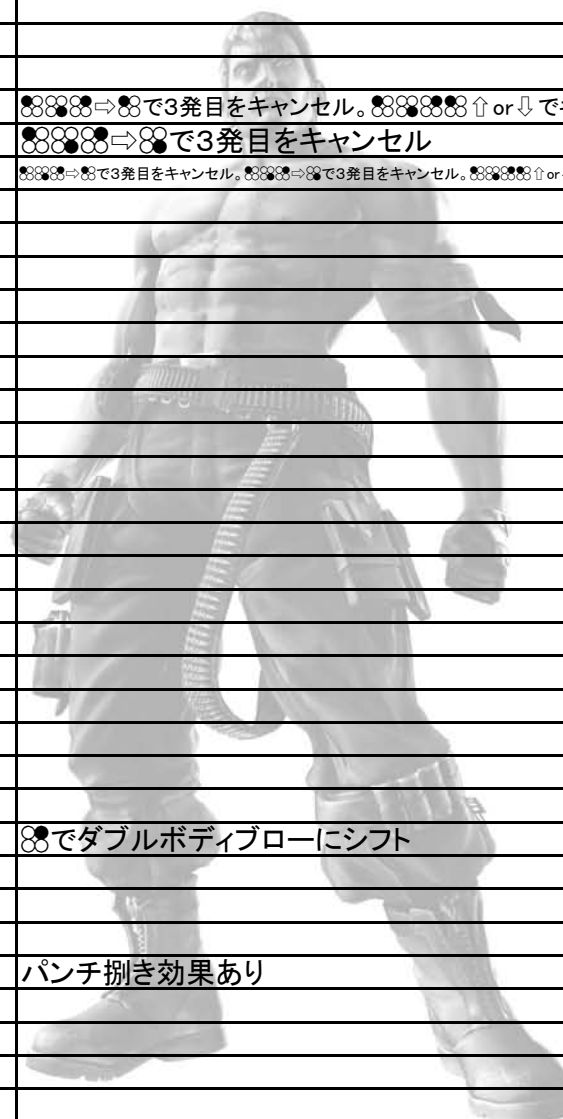
鉄拳 6 技表：レイ・ウーロン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
飛空脚	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
衿締め	相手に接近して ㊄(or ⇨㊄)	投げ	投げ抜け㊄
回身倒	相手の左横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
閃光乱舞脚	相手の右横から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄
背身乱舞撃	相手の背後から接近して ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け×
倒落肘	相手に接近して ㊄㊄	投げ	投げ抜け㊄
払い倒し	相手に接近して ⇨⇨㊄	投げ	投げ抜け㊄
回頭落鳳	龍の構え中に㊄(or 蛇構え中に ㊄)	投げ	投げ抜け㊄、←でキャンセル可
瓶酔	酔歩中に ㊄(or ㊄)	投げ	投げ抜け㊄、㊄で体力回復

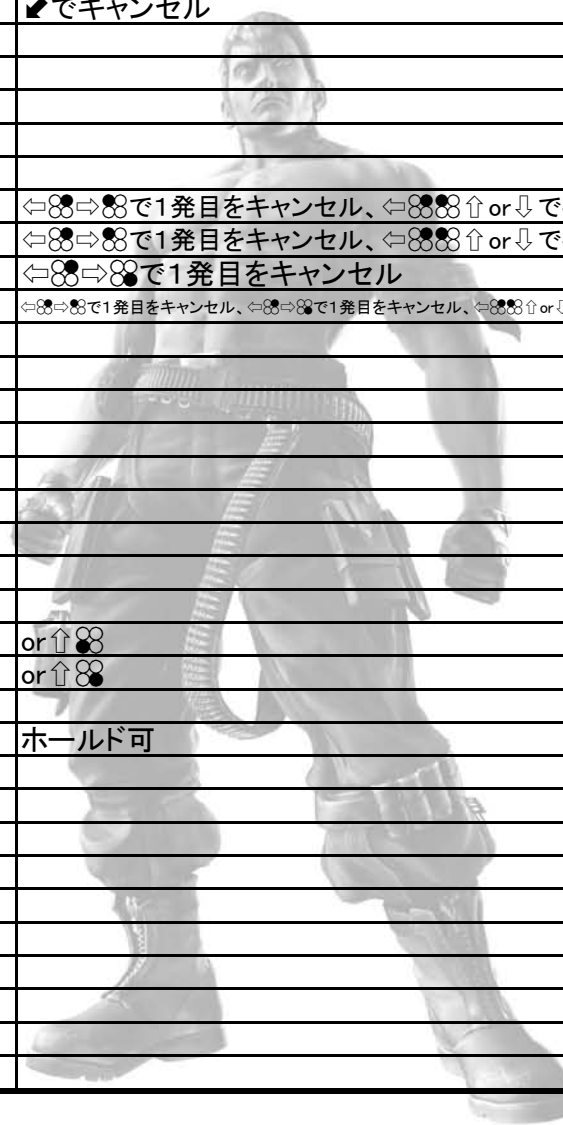


鉄拳 6 技表：ブライアン・フューリー

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⬆⬆⬆	上・上	
ワンツースマッシュ	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ワンツローキック	⬆⬆⬆⬆	上・上・下	
ワンツハイキック	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
スネークコンビネーション	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・上	⬆⬆⬆⬆⇒⬆で3発目をキャンセル。⬆⬆⬆⬆⬆⬆↑or↓でキャンセル。
アトミックコンビネーション(A)	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・中	⬆⬆⬆⬆⇒⬆で3発目をキャンセル
アトミックコンビネーション(B)	⬆⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・中	⬆⬆⬆⬆⇒⬆で3発目をキャンセル。⬆⬆⬆⬆⇒⬆で3発目をキャンセル。⬆⬆⬆⬆↑or↓でキャンセル。
サザンクロスコンビネーション	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
サザンクロスプラスワン	⬆⬆⬆⬆⬆	上・上・中・上	
PKコンビネーション	⬆⬆	上・中	
ガトリングプラスワン	⬆⬆⬆⬆⬆	中・中・中・中	
ガトリングコンビネーション	⬆⬆⬆⬆⬆	中・中・中・下	
クイックソバット	⬆⬆	中・上	
アナコンダバイツ	⬆⬆⬆⬆	中・上・上	
ライオットアナコンダ	⬆⬆⬆⬆	中・上・中	
ダブルスピントマホーク	⬆⬆⬆⬆	上・中・中	
スナイパーソバットコンボ	⬆⬆⬆⇒⬆	上・中・上	
ゴルゴダハンマー	⬆	中	
ミドルサイドキック	⬆	中	
ストマックニー	⇒⬆	中	
ディフェンサー	⇒⬆	中	
ストマックコンビネーション	⇒⬆⬆⬆⬆	中・中・中	
ソーク・クラブ	⇒⬆	上	
クイックグラビトンハンマー	⇒⬆	ガード不能	
レフトボディブロー	⇓⬆	中	
ダブルボディブロー	⇓⬆⬆	中・中	
ライトニングブロー	⇓⬆⬆⬆⬆	中・中・中・中	⬆でダブルボディブローにシフト
ブラックアウトコンビネーション	⇓⬆⬆	中・上	
スネークエッジ	⇓⬆	下	
レッグスラッシュ	⇓⬆	中	
ストリングブレイカー	⇓⬆	中	パンチ捌き効果あり
エルボースラッシュ	↓⬆	中	
パイソンプレス	↓⬆⬆	中・中	
クイックレフトローキック	↓⬆	下	
クイックロースクリュウ	↓⬆⬆	下・上	
クイックローキック	↓⬆	下	
スネークファンング	↓⬆	中・中	
スネークボム	↓【⬆⬆】	中	
スネークピット	↓⬆⬆	中・中・下	



鉄拳6 技表：ブライアン・フューリー

[illegible]

鉄拳 6 技表：ブライアン・フューリー

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
リフトアッパー	立ち途中に ○○	中	
ボディアッパー	立ち途中に ○○	中	
アトミックブロー	ボディアッパーヒット時に →○○	中・投げ	投げ抜け×
ニークラッシュ	立ち途中に ○○	中	
ダブルニークラッシュ	立ち途中に ○○○○	中・中	
ショートアッパー	立ち途中に ○○	中	
デビルクロー	横移動中に ○○	上	
サイドハンマー	横移動中に ○○	中	
サイドハンマーシュート	横移動中に ○○○○	中・下	
ファントムクロー	横移動中に【○○○○】	中	
挑発	●●	ガード不能	
ネオストマックコンビネーション	挑発後に ⇨○○○○●○○○○○	中・中・中・上・上・中・上	
10連コンボ(1)	⇨○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・中・上・上・上・上・中・上	
10連コンボ(2)	⇨○○○○○○○○○○○○	上・中・中・中・上・上・上・中	
10連コンボ(3)	⇨○○○○○○○○○○○○	上・中・中・中・上・上・中・上・上	
DDT	相手に接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け○○
ブライアークラッシャー	相手に接近して ○○(or ⇨○○)	投げ	投げ抜け○○
フリーフォール	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ニーブラスト	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
ハンマースロー	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
スネークミキサー	相手に接近して ⇨→○○	投げ	投げ抜け○○
デスメッセンジャー	しゃがんだ状態で ⇩↓⇩○○	投げ	投げ抜け○○
パリング	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇨○○	返し技	攻撃を捌いた時○○で追加攻撃



鉄拳 6 技表：吉光

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
殴り兜割り	⊙⊙⊙	上・中	
正拳胴払い	⊙⊙⊙	上・中	←でキャンセル可
風殴り	⊙⊙⊙	上・上	
PKコンボ	⊙⊙⊙	上・上	
PDKコンボ	⊙⊙↓⊙	上・下	
バレリーナキックコンボ	⇒⊙⊙⊙	上・下	
稲妻	⇒⊙⊙⊙	上・中	
日向砲	【⊙⊙⊙】	中	
三散華	⊙⊙⊙⊙	上・上・上	
金打	⊙⊙(orしゃがんだ状態で ⊙⊙)	特殊動作	↓でしゃがみへ
童子切り	金打中に ⊙⊙⊙	中・中	←で無刀の極みへ
天守崩し	金打中に ⊙⊙⊙	中・中・中	ホールド可
死馬駆り	金打中に ⊙⊙	下	
流雪	金打中に ⊙⊙(or 横移動中に ⊙⊙)	上	⊙⊙で無想へ
阿修羅斬	金打中に ⊙⊙	中・中・中	
巖頭	金打中に ⇒⊙⊙	上	
無明十字剣	金打中に ⇐⊙⊙	ガード不能	
金打蜻蛉	金打中に ↑⊙⊙	特殊動作	卍蜻蛉へ
無想	⊙⊙(or 背向け中に ⊙⊙)	特殊動作	体力回復、⊙⊙or⊙⊙で振り向き投げ、⊙⊙で背向けへ
転生	無想中に ⊙⊙	ガード不能	
伽藍	無想中に ⊙⊙	中	
夢想不憂	無想中に ⊙⊙	ガード不能	
吉光ブレード	⊙⊙	中	
無刀ノ極	⊙⊙	特殊動作	
卍裏拳・壱	⇒⊙⊙	上	
震電	⇒⊙⊙↙⊙⊙⊙⊙⊙⊙⊙⊙⊙	上・中・中・中・中・中・中	
戸板倒し	⇒⊙⊙	中	
獄門	⇒⊙⊙	中	
突衝	⇒⊙⊙	中	
血炎慈	⇒⊙⊙⇐	特殊動作	
柄当身	↘⊙⊙	中	
重ね脇差	↘⊙⊙⊙	中・中	
弾割り	↘⊙⊙⊙	中・中	⊙⊙ホールドで連獄剣へ
迅流撃	↘⊙⊙⊙	下・中	
斬哭剣	↓⊙⊙	中	
連獄剣	↓⊙⊙ホールド☆	ガード不能	

鉄拳 6 技表：吉光

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
地雷刃	↓●●(⇐でキャンセル)	中	
流転	地雷刃中に ●●	特殊動作	
潜り頭蓋	地雷刃中に ●●	下	
地雷旋	地雷刃中に ●●(or ●●)	特殊動作	
頭蓋	地雷刃中に ●●	上	
地雷砲	地雷刃中に ●●	中	
地雷猛馬	地雷刃中に ⇨	特殊動作	
逆昇り	地雷猛馬中に ●●	中	正面ヒット時投げへ
釣瓶火	地雷猛馬中に ●●	下	
地雷走り	地雷刃中に ⇨⇨	中・中・中・中・中・中	
地雷潜り	地雷刃中に ↓	特殊動作	
地雷刃～卍あぐら	地雷刃中に ↓●●	特殊動作	
蜻蛉還り	地雷刃中に ↑●●	特殊動作	
蜻蛉化かし	地雷刃中に ↑●●	中	受身可
跳ね地雷	地雷刃中に ↗	ガード不能	or地雷刃中に ↗ or地雷刃中に ↑
卍あぐら	↓●●	特殊動作	
千覚	卍あぐら中に ☆	特殊動作	体力回復
千覚朧車	卍あぐら中に ●●	ガード不能	
千覚卍菊	卍あぐら中に ●●↘●●●●●●	中・中・中・中・中	
千覚草薙砲	卍あぐら中に ●●●●	中・中	
千覚日向砲	卍あぐら中に ●●	中	
千覚無空舞	千覚中に ←(or →)	特殊動作	
千覚浮動	千覚中に ●●ホールド	特殊動作	レバー操作で前後左右に移動可能
不憂	↓●●	ガード不能	
卍血桜	↓●●←●●●●●●●●	ガード不能	or無想中に●●←●●●●●●●●
撫で孔雀	↘●●●●	中・中	
忍法卍菊	↘●●●●●●●●●●	中・中・中・中・中・中	
忍法卍苺	↘●●●●●●●●●●	下・下・下・下・下・下	2～5発目中に↓●●で卍あぐらへ
倒木蹴	忍法卍苺中に ●●	中	
野槌踏み	↘●●	下	
毒溜め	↘●●	特殊動作	
毒霧	毒溜め中に ●●(or ●●)	ガード不能	
解毒	毒溜め中に ●●(or ●●)	中	
忍法卍葛	⇐●●●●●●●●●●	上・上・上・上・上・上	1～3発目中に↘●●で忍法卍苺へ
卍華輪	忍法卍葛中に ⇐●●(or ⇐●●)	特殊動作	
逢魔外法閃	⇐●●●●	中・中	●●で金打へ
怨霊突き	⇐●●	中	
華輪	←●●●●●●●●●●(or ←●●●●●●●●●●)	特殊動作	1回転ごとに体力減少

鉄拳 6 技表：吉光

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
卍蜻蛉	↑○○	特殊動作	
鬼山魔	卍蜻蛉中に○○	ガード不能	
銀山魔	卍蜻蛉中に○○	上	
秋茜	卍蜻蛉中に○○	下	
夏茜	卍蜻蛉中に○○	中	
神隠	卍蜻蛉中に○○	上段ガード不能	正面ヒット時投げへ
八咫鳥	↑○○	中・中	
鞍馬一刀	↘○○	下	↓でキャンセル可
隼	↘○○	中	
卍裏跳蹴り	↘○○	中	or↘○○or↑○○
飛空剣	↘○○	ガード不能	
蜻蛉孵り	↘○○○	特殊動作	
飛空襲剣	↘○○↓	ガード不能	
虚空襲剣	↘○○←	ガード不能	
蜻蛉返り	↘○○←☆○○	特殊動作	
忍法卍車	↘○○	中	
蜻蛉帰	↘○○○	特殊動作	
卍車～日向砲	↘○○○	中・中	
卍車～地雷刃	↘○○↓○○	中・中	
卍車～卍あぐら	↘○○↓○○	中・特殊動作	
銅閃華	↘○○←○○	中・上	
銀閃華	↘○○←○○○	中・上・中	
金閃華	↘○○←○○○↓○○	中・上・中・中	○○ホールドで連獄剣へ
鋼閃華	↘○○←○○○	中・上・中	
蜻蛉車	↘○○↑○○	中・中・中	
黄泉駆け	⇒⇒○○	中	カウンターヒット後↓○○で卍あぐらへ
岩礫	⇒⇒○○	中	
吹雪	⇒⇒○○	中	
忍法陽炎・裏	⇒⇒○○	中	
忍法陽炎	⇒⇒○○	中	
忍法草薙	⇒⇒○○○	中・中	
草薙砲	⇒⇒○○○○○	中・中・中	
不惑	⇒⇒○○	ガード不能	
惑	⇒⇒○○☆	特殊動作	
極・不惑	⇒⇒○○⇒⇒	ガード不能	
一閃	⇐⇐○○	ガード不能	⇐で吉光ブレードへ
絶鳴剣	⇐⇐○○	ガード不能	
兜割り	⇐⇐○○○	上段ガード不能	
旋風剣	⇐⇐○○☆○○	ガード不能	⇐⇐で早く終わる

鉄拳 6 技表：吉光

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
朧車	↓↘⇒○	ガード不能	
外法閃	⇒☆↓↘○	中	○で金打へ
鬼薙	立ち途中に ○○○○○	中・上・上・中	立ち途中に○○○⇐○(or⇐○)で華輪へ
紫電	立ち途中に ○○	中・上	
紫電菊	立ち途中に ○○○↙○○○○○○○○	中・上・中・中・中・中・中・中	
厄払い	立ち途中に ○	中	
睨ぎ荒魂	立ち途中に ○○○○	中・上・上	
睨ぎ禍魂	立ち途中に ○○○○	中・上・中	
鬼門跨ぎ	立ち途中に ○○○	上・中	
露払い	しゃがんだ状態で ↘○	下	
華厳	しゃがんだ状態で ↘○	下段ガード不能	orしゃがんだ状態で⇐⇐○
合掌	横移動中に ○	中	
社	横移動中に ○	中	
荒魂	相手に背を向けて ○○○	上・上	
禍魂	相手に背を向けて ○○○	上・中	
卍裏拳・弍	相手に背を向けて ○	上	
飛天狗	相手に背を向けて ○	中	
指切拳万	相手に背を向けて ↓○	下	
仰向けダウン～卍あぐら	仰向けダウン中に ○	特殊動作	
介錯	(相手ダウン中)⇐○	中	or(相手ダウン中)↖○ or(相手ダウン中)↑○
卍撃蹴	⇒⇒⇒○	中	
否・旋風剣	○	ガード不能	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・上・下・中・ガード不能・ガード不能・ガード不能	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・中・中・中・中・ガード不能・ガード不能	
10連コンボ(3)	○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・上・下・中・中	
10連コンボ(4)	○○○○○○○○○○○○○○	上・上・中・上・上・下・中・ガード不能・ガード不能・ガード不能	
10連コンボ(5)	○○○○○○○○○○○○	上・上・中・上・上・下・中・中	
10連コンボ(6)	○○○○○○○○	上・上・中・上・ガード不能	○○○○○○【○○○】で旋風剣へ
意匠惨憺	相手に接近して ○(or ⇒○)	投げ	投げ抜け○
雫	相手に接近して ○(or ⇒○)	投げ	投げ抜け○
地獄車	相手の左横から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け○
落花狼藉	相手の右横から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け○
忍法風塵	相手の背後から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け×
御霊削り	相手に接近して ↓↘⇒○	投げ	or忍法陽炎・裏中に○ or無想中に○、投げ抜け○
忍法櫓落とし	相手に接近して ↓⇐⇐○	投げ	投げ抜け○
御霊返し	相手に接近して ↓⇐⇐⇒○	投げ	or忍法陽炎・裏中に⇒○ or無想中に⇒○、投げ抜け×

鉄拳6 技表：リー・チャオラン

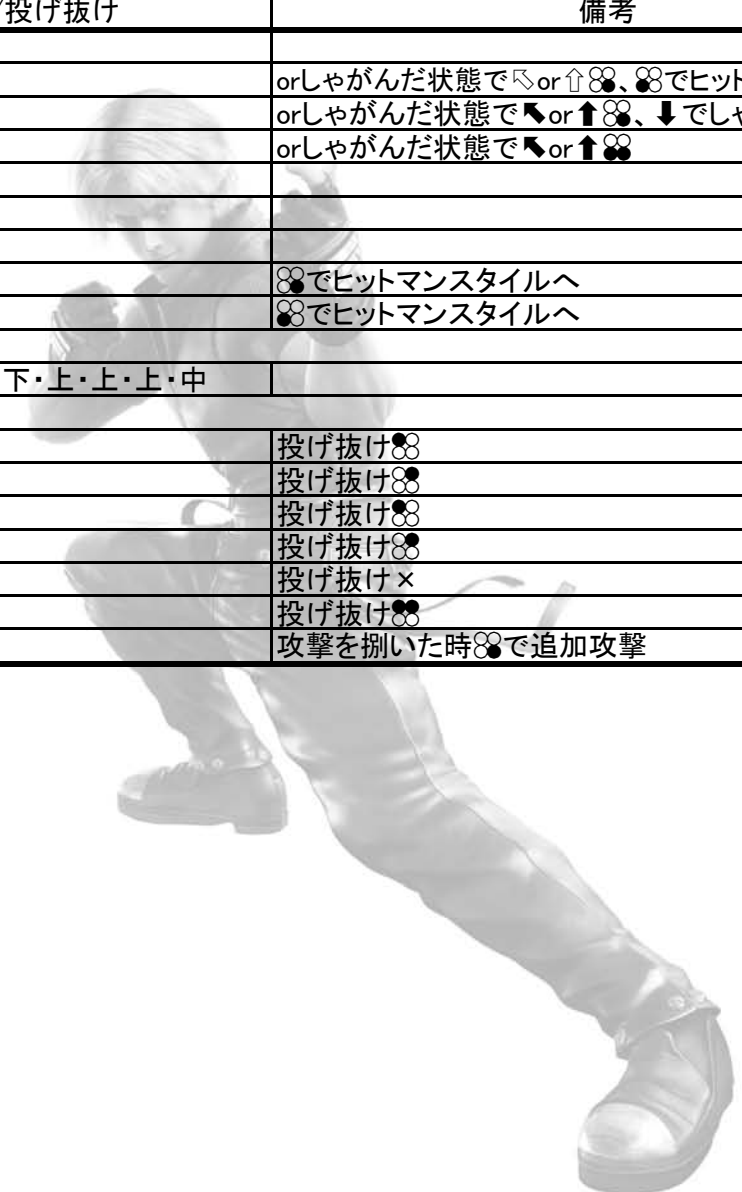
技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⊙⊙⊙	上・上	
ワンツーパーンチ～レヴォリューションツヴァイ	⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・中・上	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
ワンツーマドル	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
ワンツーマドルマックス	⊙⊙⊙⊙ホールド	上・上・中	
ワンツーパーンチ～ミストステップ	⊙⊙⊙⇒☆	上・上・特殊動作	
コンビネーションドライ	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	⊙⊙⊙⊙でヒットマンスタイルへ
コンビネーションフィーア	⊙⊙⊙⊙	上・上・下	⊙⊙⊙⊙でヒットマンスタイルへ
クロスストレート～レヴォリューションツヴァイ	⊙⊙⊙⊙	上・中・上	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
ミストキック	⊙⊙	中	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
ミストウルフコンビネーション	⊙⊙⊙	中・上	
トラップキック	【⊙⊙⊙】	上	
ミストトラップ	【⊙⊙⊙】(ヒットorガード時)⊙⊙	投げ	投げ抜け×
スピニングハンマー	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
スピニングサマー	⊙⊙⊙⊙	上・上・中	
マシンガンキック	⊙⊙⊙⊙	上・上・上	
リーサマー	⊙⊙↑⊙⊙	上・中	
シュワルローゼフック	⊙⊙	中	
ヒットマンスタイル	⊙⊙	特殊動作	
フリッカージャブ	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙	上	⇒☆入力でキャンセルしてミストステップへ
フリッカージャブラッシュ	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙⊙⊙⊙	上・上・上・上	
エクセレントPK	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙⊙	上・中	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
スキャターブロー	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙	中	
スキャンキック	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙	上	正面ヒット時投げへ
スキャンキックスロー	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙(正面ヒット時のみ)	上・投げ	投げ抜け×
シープスライサー	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙	下	
ミストイリュージョン	ヒットマンスタイル中に ⊙⊙	返し技	パンチ捌き効果あり、攻撃を捌いた時⊙⊙で追加攻撃
シルバースラッシュ	ヒットマンスタイル中に ↗⊙⊙	中	↓でしゃがみへ
シルバースーキュラー	ヒットマンスタイル中に ↗⊙⊙	中	
ダブルシグナル	⇒⊙⊙⊙	中・上	
アシッドストーム	⇒⊙⊙⊙⊙⊙⊙⊙⊙	中・中・上・上・上・上	⊙⊙でヒットマンスタイルへ
シルバーウィップ	⇒⊙⊙	上	
ビューティフルスパンク	⇒⊙⊙⊙	上・中	
デュアルスティング	⇒⊙⊙	上	
ミストステップ	⇒☆	特殊動作	orヒットマンスタイル中に ⇒☆
インバーテッドアクセル	ミストステップ中に ⊙⊙⊙	中・中	
スウェー	ミストステップ中に ⇐☆	特殊動作	
エッジングスライス	ミストステップ中に ⇐☆⊙⊙	下	

鉄拳6 技表：リー・チャオラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
マーキュリードライブ	↘☺☺☺☺	中・上・中	
フロントキック	↘☺	中	☺☺でヒットマンスタイルへ
シルバーロー	↓☺	下	☺☺でヒットマンスタイルへ
リーキックコンボ	↓☺☺☆☺	下・上	
リーキック～スピニングハンマー	↓☺☺☆☺☺☺☺	下・上・上・中	
リーキック～スピニングサマー	↓☺☺☆☺☺☺☺	下・上・上・中	
リーキック～マシンガンキック	↓☺☺☆☺☺☺☺	下・上・上・上	
リーキック～リーサマー	↓☺☺☆☺☺↑☺	下・上・中	
レイザーズエッジキックコンボ	↓☺☺☺☺☺☺	下・下・下・中	☺☺でヒットマンスタイルへ
シルバーサイクロン	↓☺☺	上段ガード不能	☺☺でキャンセルしてヒットマンスタイルへ
パンプキック	↘☺☺	下	
コンパススイープ	↘☺☺	下	
ハームタッチ	↘☺☺(↑↑でキャンセル)	ガード不能・ガード不能	
トリプルファンング	↔☺☺☺☺	上・中・上	↔☺☺後タイミング良く☺☺☺で性能変化
トリプルファンング～ヒットマンスタイル	↔☺☺☺☺	上・中・特殊動作	
トリプルファンングキャンセル～ミストステップ	↔☺☺☺⇒☆	上・特殊動作	
シェルターコンボ	↔☺☺☺	中・上	
シルバーヒール	↔☺☺	中	☺☺でヒットマンスタイルへ
クリッパーホイール	↘☺☺	中	
フェイク	↑☺☺	特殊動作	↓でしゃがみへ、☺☺でヒットマンスタイルへ
ダブルマズルカ	↘☺☺☺	中・上	
シルバーニー	↘☺☺	中	
シルバースティング	↘☺☺	上	
インパルスショット	⇒⇒☺☺	中	
デッドリースラッシュ	⇒⇒☺☺	上	
リーカッター	↔↔☺☺	上	☺☺でヒットマンスタイルへ
ブレイジングキック	↓↘☺☺	中	
リースライディング	⇒⇒☆☺☺	下	
フリックフラック	↔↔☆☺☺	特殊動作	
シュレッダーキックコンボ(上段)	⇒⇒⇒☺☺☺☺☺	中・中・上	
シュレッダーキックコンボ(中段)	⇒⇒⇒☺☺☺☺⇒☺☺	中・中・中	
シュレッダーキックコンボ(下段)	⇒⇒⇒☺☺☺☺↓☺☺	中・中・下	
ヒールブースター	立ち途中に ☺☺☺	中・中	
インフィニティーキックコンボ(1)	立ち途中に ☺☺☺↓☺☺☆☺☺☺...	中・中・下・中・上	
インフィニティーキックコンボ(2)	立ち途中に ☺☺☺↘☺☺☆☺☺☺...	中・中・中・上・中	
インフィニティーキックコンボ(下段)	インフィニティーキック中に ↓☺☺☺...	下・中・上	
インフィニティーキックコンボ(踵落とし)	インフィニティーキック中に ↑☺☺☺...	中・中・上	

鉄拳6 技表：リー・チャオラン

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
シルバーテイル	しゃがんだ状態で ↘⊗	下	
サマーソルトキック(小ジャンプタイプ)	しゃがんだ状態で ↗⊗	中	orしゃがんだ状態で ↖or↑⊗、⊗でヒットマンスタイルへ
サマーソルトキック(大ジャンプタイプ)	しゃがんだ状態で ↗⊗	中	orしゃがんだ状態で ↖or↑⊗、↓でしゃがみへ
サマーソルトドロップ	しゃがんだ状態で ↗⊗	中	orしゃがんだ状態で ↖or↑⊗
スライディング	しゃがんだ状態で ↘↓↘⊗	下	
リアクロスパンチ	横移動中に ⊗	上	
リアクロスパンチ～ミストステップ	横移動中に ⊗⇒☆	上・特殊動作	
リースクリューレフト	横移動(右)中に ⊗	上	⊗でヒットマンスタイルへ
リースクリューライト	横移動(左)中に ⊗	上	⊗でヒットマンスタイルへ
10連コンボ	↘⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	中・上・上・上・上・下・上・上・上・中	
ネックフラクチャー	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
ウーティップ	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
リーハラスメント	相手の左横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
リースタナー	相手の右横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
フェイスクラッシャー	相手の背後から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け×
ニードライブ	相手に接近して ⇒⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗
ミストイリュージョン	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇐⊗	返し技	攻撃を捌いた時⊗で追加攻撃



鉄拳 6 技表：ワン・ジンレイ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
通天砲	⬆⬆⬆⬆	上・中・中	
連撃衝腿	⬆⬆⬆	上・上	
鶴子入林	⬆⇐(ヒット時のみ)	上	
脊撃肘	背面取り中に ⬆	投げ	投げ抜け×
連拳衝腿	⬆⬆	上・中	
迅脚前掃十字把	⬆⬆⬆⬆	上・下・中	
迅脚前掃連腿	⬆⬆⬆⬆	上・下・上	
迅脚前掃扇腿	⬆⬆⬆↓⬆	上・下・下	
烏牛擺頭	⬆	中	
単把	⇐⬆	上	
天扇脚	⇐⬆	中	
脚步双把	⇐⬆⬆	中・中	
双把	⇐⬆	中	
絶招通天砲	⇐⬆	ガード不能	⬇でキャンセル可
蛇出洞	⇐⬆⬆	中・中	
穿拳	⇐⬆	中	
鶴子鑽天	⇐⬆⬆	中・中	
刮地風	⇐⬆	下	
難陀穿拳	⇐⬆⬆	中・中	
合突き	⇐⬆	中	
鷹雙展翅	↓⬆⬆⬆	中・中	
跌釵井鴛脚	↓⬆⬆	下・上	
前掃十字把	↓⬆⬆	下・中	
前掃連腿	↓⬆⬆	下・上	
前掃扇腿	↓⬆↓⬆	下・下	
綵鷄腿	↓⬆	中	
烈震脚	↓⬆	下	
馬形推斬	↗⬆⬆⬆	中・中・上	ホールド可
低身後掃腿	↗⬆	下	
虎蹲山～挑領	↗⬆⬆	下・中	
蛇形穿拳	↗⬆	中	
虎撲把	↗⬆	中	
打突連拳	⇐⬆⬆	中・上	
打突凶把	⇐⬆⬆⬆	中・上・中	
避身衝腿	⇐⬆	中	
鶴子功掌燈	⇐⬆	中	パンチ捌き効果あり



鉄拳 6 技表：ワン・ジンレイ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
猿手脚	↘○○	中	or ↘○○ or ↗○○
槃手脚	↘○○	中	or ↘○○ or ↗○○
撃胆肘	↘○○	中	正面ヒット時に投げへ
烈震踏	↘○○	下	
背勁	⇒⇒○○	中	
井鳶脚	⇒⇒○○	上	
野馬奔槽	⇒⇒○○	中	
青嵐拳	⇐⇐○○	ガード不能	
崩拳	↓ ⇐⇒○○	中	
スラッシュキック	⇒⇒⇒○○	中	
無影拳	立ち途中に ○○○	中・中	
迎門四把捶	立ち途中に ○○○○	中・中・下	
舞身撲面掌	立ち途中に ○○○	中・上	
蒼空砲	立ち途中に ○	中	
右掌底打	立ち途中に ⇒○○	中	or しゃがんだ状態で ⇐○○
獅子水月把	立ち途中に ○	中	
後掃落襲脚	しゃがんだ状態で ⇐○○○	下・中	
衝陽腿	横移動中に ○	下	
掃腿	横移動中に ○	下	
野馬闖槽	横移動中に ○	中	
絶招鷹捉把	⇒○○	ガード不能	
10連コンボ(1)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・下・中・中・下・上・中	
10連コンボ(2)	○○○○○○○○○○○○○○○○	上・中・中・上・下・中・中・中・下・中	
首投げ	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
切込倒し	相手に接近して ○○(or ⇒○○)	投げ	投げ抜け○○
竜巻倒し	相手の左横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
鉄山靠	相手の右横から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け○○
脊撃肘	相手の背後から接近して ○○(or ○○)	投げ	投げ抜け×
残月	相手に接近して ⇐⇐○○	投げ	投げ抜け○○
竜巻投げ	⇐○○	特殊中段	正面ヒット時投げへ
消力	相手の攻撃に合わせて ⇐○○	返し技	
燕子抄水	消力成功後に ○	下	
大龍形	消力成功後に ○	中	
円青龍	消力成功後に ○	中	
牙掃腿	消力成功後に ○	下	
返し技	相手の攻撃に合わせて ⇐○○(or ⇐○○)	返し技	



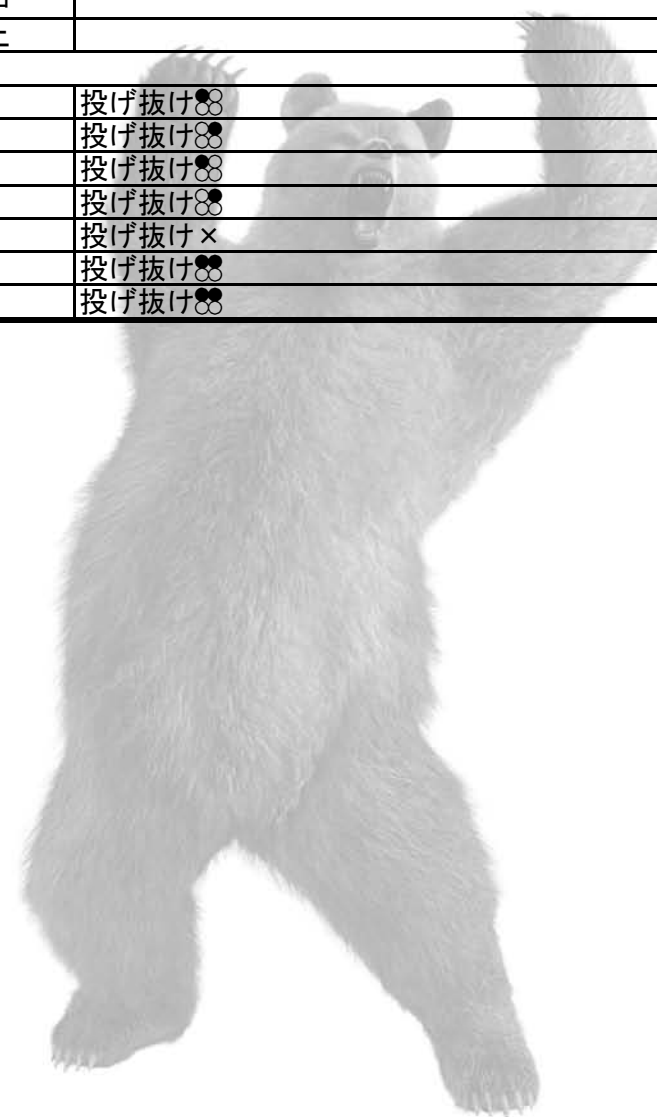
鉄拳 6 技表：クマ／パンダ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーベアクロウ	⊙⊙⊙	上・上	
ストレート～エルボー～アッパー	⊙⊙⊙⊙	上・中・中	
ストレート～エルボー～ローキック	⊙⊙⊙⊙	上・中・下	
トリプルハンマー	⊙⊙⊙⊙	中・中・中	⊙⊙⊙でハンティングスタイルへ
ハンティングスタイル	⊙	特殊動作	orダウン状態で⊙
ダブルベアクロウ	ハンティングスタイル中に ⊙⊙	下・下	
ベアクロウ	ハンティングスタイル中に ⊙	下	
熊ちゃぶ台返し	ハンティングスタイル中に ⊙	中	
ベアタックル	ハンティングスタイル中に ⊙	中	
ブラッドサッカー	ハンティングスタイル中に ⇨⊙	投げ	投げ抜け×
ベアスピアー	ハンティングスタイル中に ↓⊙	中	
メリーゴーランド	ハンティングスタイル中に ⇐⊙⊙	下・下	ハンティングスタイル中に⇐⊙⊙⊙でハンティングスタイルへ
ハンティングヒップ	ハンティングスタイル中に ⇐⊙	中	⇐⊙⇐⊙でハンティングスタイルへ、⇐⊙⇒で前転へ
ハンティングスタイル～仰向けに寝る	ハンティングスタイル中に ⊙(or ⊙)	特殊動作	
ハンティングスタイル～うつ伏せダウン	ハンティングスタイル中に ↓⊙	特殊動作	
ハンティングスタイル～しゃがみ構え	ハンティングスタイル中に ⇨	特殊動作	
ハンティングスタイル～後転	ハンティングスタイル中に ⇐⇐	特殊動作	⊙でハンティングスタイルへ
ハンティングスタイル～立ち構え	ハンティングスタイル中に ↑	特殊動作	orハンティングスタイル中に↗(or↘)
ベアヘブンキャノン	⇨⊙⊙⊙⊙	上・中・中	
ベアシザース	⇨⊙	中	
シェイプアップキック	⇨⊙	下	
シェイプアップヒップ	⇨⊙⊙	下・中	
アッパーラッシュL	⇨⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中	
熊武爪	⇨⊙⊙	中・中	
ハニートラップ	⇨⊙⊙	中・中	
熊ウルトラ	⇨⊙	中	
熊鉄山靠	↓⊙	中	
その場しゃがみ	↓⊙	特殊動作	or⇨⊙or⇨⊙、⇐⊙でハンティングスタイルへ、⇒で前転へ
トラウトスイープ	その場しゃがみ中に ⊙	下	orヒッププレス着地後 or スプリングハンマーパンチ後 or ハンティングヒップ後に⊙
トラウトスマッシュ	その場しゃがみ中に ⊙	中	orヒッププレス着地後 or スプリングハンマーパンチ後 or ハンティングヒップ後に⊙
ワイルドピンタ	⇨⊙	上	
ベアラリアット	⇨⊙	下	
熊不知火	⇨⊙	下	
熊奈落払い	⇨⊙	下	
ベアピッチャー	⇐⊙	中	
ハウリングベア	⇐⊙⊙⊙	中・上・中	⇐⊙⊙⊙⊙でハンティングスタイルへ
テリブルクロウ	⇐⊙	ガード不能	⇐⊙⊙⊙でハンティングスタイルへ
ローリングベア	⇐⊙⇨⇨↓⇨⇨⇨↑⇨	中	
ベアバックキック	⇐【⊙⊙】	中・中	

鉄拳 6 技表：クマ／パンダ

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ベアバックライディング	⇐☺☺	中	
ベアスキッピング	↑☺☺	下	↑☺☺☺でハンティングスタイルへ
ホーネットスweep	↗☺☺	中	or ↘☺☺ or ↑☺☺
ビックベアアタック	↗☺☺	中	
ヒッププレス	↗☺☺	中	↗☺☺⇐☺☺でハンティングスタイルへ、↗☺☺→で前転へ
熊三寶龍	↗☺☺☺☺	中・中・中	
熊鬼神拳	⇒⇒☺☺	中	
ラビットベア	⇒⇒☺☺	中	
紅返し	⇐⇐☺☺	ガード不能	
サーモンハンティング	⇐⇒☺☺	下	ホールド可
メガトクロー・デュオ	⇐⇐↓☺☺☺☺	中・中	
空斬脚	⇒⇒⇒☺☺	中	
ハングリーフッキング	立ち途中に ☺☺☺	中・中	
バイオレンスクロー	立ち途中に ☺☺☺	中・中	
マッドアングラー	立ち途中に ☺☺	中	
スピニングベアキック	立ち途中に ☺☺	中	
ダブルハンマー	立ち途中に ☺☺☺	中・中	立ち途中に☺☺☺☺でハンティングスタイルへ
ベアラッシュ・ハイ	しゃがんだ状態で ☺☺☺☺☺⇒☺☺	下・下・中・中・上	
ベアラッシュ・ミドル	しゃがんだ状態で ☺☺☺☺☺⇐☺☺	下・下・中・中・中	
ベアラッシュ・ロー	しゃがんだ状態で ☺☺☺☺☺↓☺☺	下・下・中・中・下	
ショートベアラッシュ・ハイ	しゃがんだ状態で ⇒☺☺☺⇒☺☺	中・中・上	
ショートベアラッシュ・ミドル	しゃがんだ状態で ⇒☺☺☺⇐☺☺	中・中・中	
ショートベアラッシュ・ロー	しゃがんだ状態で ⇒☺☺☺↓☺☺	中・中・下	
クイックベアラッシュ・ハイ	しゃがんだ状態で ⇐☺☺⇒☺☺	中・上	
クイックベアラッシュ・ミドル	しゃがんだ状態で ⇐☺☺⇐☺☺	中・中	
クイックベアラッシュ・ロー	しゃがんだ状態で ⇐☺☺↓☺☺	中・下	
ベアスイング	しゃがんだ状態で ⇐☺☺☺☺	中・中・中	
ワイルドスイング	しゃがんだ状態で ⇐☺☺☺☺☺	中・上・中・上	
前転	しゃがんだ状態で ⇐☺☺	特殊動作	orハンティングスタイル中に⇒⇒ orうつ伏せダウン状態から⇒
ベアプッシュ	前転中に ☺☺	上	
ベアアッパーカット	前転中に ☺☺	中	
ベアスライディング	前転中に ☺☺	下	
ベアニールキック	前転中に ☺☺	中	
ジャイアントロール	前転中に ☺☺	中	
ハンティングスタイル	前転中に ☺☺	特殊動作	
ベアバタフライ	うつ伏せダウン中に ☺☺	下	
ベアバサロ	仰向けダウン中に ☺☺	中	
スプリングハンマーパンチ	仰向けダウン中に ↓☺☺	中	
デッドリーステップ	(相手ダウン中) ↓☺☺	下・ガード不能	

鉄拳6 技表：クマ／パンダ

[illegible]

鉄拳 6 技表：ロジャー Jr.

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーンチ	⬆⬆⬆	上・上	
ワンツーパーディフック	⬆⬆⬆⬆	上・上・中	
ワンツーパーロー	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
ワンツーパーリマコンボ	⬆⬆⬆⬆	上・上・上	
ワンツーパーケットスタンス	⬆⬆⬆⇐⬆	上・上・特殊動作	
ライトストレート～レフトアッパー	⬆⬆⬆	上・中	
ロン・ドウ・ヒール	【⬆⬆⬆】	中・中	
ダブルスピン・カスターネット	⬆⬆⬆	上・上・中	
ダブルスピン・アニマルスイープ	⬆⬆⬆	上・上・下	
カスターネットキック	⬆⬆	中	
クルクルパンチ	⇒☆⬆⬆	上	
プロムナード	⇒⬆⬆	中	
エアーズロック	⇒⬆⬆⬆⬆	中・中・中	
アニマルメガトンパンチ	⇒⬆⬆⬆	中・中	
ドロップキック	⇒⬆⬆	上	着地際は特殊中段
エルボービータ	⇩⬆⬆⬆	中・中	
バンディクート・ボム	⇩⬆⬆	中	
テイルフレイル	⇩⬆⬆	中	
フィンキック	⇩⬆⬆	中	
アニマルヘッドバット	⇩⬆⬆	中	
アニマルビート	⇩⬆⬆	特中	
レフトストレート～ライトアッパー	⇩⬆⬆☆⬆⬆	特中・中	orしやがみ状態で⬆⬆☆⬆⬆
ダイビングローパンチ	⇩⬆⬆	下	
アニマルストーム	⇩⬆⬆⬆⬆	上・上・上・上・中	⇩⬆⬆⇐、⇩⬆⬆⬆⇐で背向けへ
アリキック	⇩⬆⬆⬆⬆	下・下・下	orしやがみ状態で⇩⬆⬆⬆⬆
スピニングスマッシュ	⇩⬆⬆⬆	下・中	orしやがみ状態で⇩⬆⬆⬆
テイルカッター	⇩⬆⬆	下	
アニマルキックラッシュ	⇩⬆⬆⬆⬆⬆⬆⬆	中・中・中・中・中	3・5発目に⇩で立ち構えへ、1・3発目に⬆⬆でローリングアニマルへ
カンガルーアタック	⇩⬆⬆	中	
リバースバイシクルキック	⇐⬆⬆	中	
スナップショット	⇐⬆⬆	下	
ロケットスタンス	⇐⬆⬆	特殊動作	
ロードランナー	⇐⬆⬆⇒	中	
フライングスタート	⇐⬆⬆⇩	特殊動作	
フライング・ハンマーパンチ	⇐⬆⬆⬆	中	
フライング・ストレート	⇐⬆⬆⬆	上	
フライング・ローキック	⇐⬆⬆⬆	下	
フライング・ミドルキック	⇐⬆⬆⬆	中	
フライング・ヒップアタック	⇐⬆⬆⬆	中	

鉄拳 6 技表：ロジャー J r.

技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
アニマルドロップキック	⇐⊗	中	⇐⊗⊗⊗⊗⊗⊗でアニマルキックラッシュへ
アニマルギガトンパンチ	⇐⊗	ガード不能	
エルボードロップ	↘⊗	中	or ↖⊗ or ↑⊗
クルクルキック	↘⊗⊗	中・上	or ↖⊗⊗ or ↑⊗⊗
ライジングトゥーキック	↘⊗	中	or ↖⊗ or ↑⊗
ナックルボム	↘⊗	中	
カンガースタンプ	↘⊗	中	or ↖⊗ or ↑⊗
ダイナミックスマッシュ	⇒⇒⊗	中	
ジェイルキック	⇒⇒⊗	中	
フライングクロスチョップ	⇒⇒⊗	上	着地際は下段
ローリング・トーピドー	⇐←⊗	中	
アニマルアッパーカット	⇒☆↓ ⇓⊗	中	
アニマルスマッシュ	⇒☆↓ ⇓⊗	中	orしゃがんだ状態で⊗
カッティングエッジ	⇒⇒⇒⊗	中	
サテライトドロップキック	⇒⇒⇒⊗	中	
ブーメランナックル	立ち途中に ⊗⊗	中・中	
スプリングスタンプ	立ち途中に ⊗⊗	中・上	
チャージスタンプ	立ち途中に ⊗⊗⊗ホールド	中・中	
トウスマッシュ	立ち途中に ⊗	中	
ダイナマイトアッパー	しゃがんだ状態で ⇓⊗	中	
アニマルスイープ	横移動中に ⊗	下	
ガッツキック	相手に背を向けて ↓⊗	下	
シュリンプキック	相手に背を向けて ⊗	中	
10連コンボ(1)	⇐⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・中・上・中・上・下・中・中・中	
10連コンボ(2)	⇐⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	上・上・中・上・中・上・中・中・下・中	
足ぱちき	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
タスマニアンガトリング	相手に接近して ⊗(or ⇒⊗)	投げ	投げ抜け⊗
アニマルフェイスクラッシャー	相手の左横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
アニマルローリングアームホイップ	相手の右横から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け⊗
背落とし	相手の背後から接近して ⊗(or ⊗)	投げ	投げ抜け×
DDT	相手に接近して ⇨⇨⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャガードライバー	相手に接近して ↓⇓⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗
ツームストンパイルドライバー	相手に接近して ⇨⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗
ジャイアントスイング	相手に接近して ⇒⇐⇨↓⇓⇒⊗	投げ	投げ抜け⊗